

શહેરને સ્માર્ટ, મોડેલ, હરિયાળુ અને આધુનિક બનાવાશે

અમરેલી ખાતે રૂપિયા ૨૫ કરોડથી વધુનાં વિકાસ કાર્યોનું ખાતમુહૂર્ત થયું

પાયાના માળખાકિય વિકાસ માટે કરોડો રૂપિયાનાં કામો શરૂ કરવામાં આવ્યા

શહેરનાં ૩ માર્ગોને આઈકોનિક માર્ગ તરીકે વિકસાવાશે

સ્માર્ટ સિટી અમરેલીને ચરિતાર્થ કરવા માટે વિકાસ યાત્રાનો પ્રારંભ

ઉર્જા રાજ્યમંત્રી કૌશિક વેકરિયા શહેરને સુંદર અને રળિયામણું બનાવવા મક્કમ



અમરેલી, તા. ૬

અમરેલી શહેરના સર્વાંગી વિકાસને નવી દિશા આપતા રૂા. ૨૫ કરોડથી વધુના વિવિધ વિકાસકાર્યોનું ખાતમુહૂર્ત ઉજાને કાયદો રાજ્યમંત્રી કૌશિકભાઈ વેકરિયાના હસ્તે કરવામાં આવ્યું હતું. સ્વર્ણિમ જયંતિમુખ્યમંત્રી શહેરી વિકાસ યોજના અંતર્ગત શહેરના વિવિધ વિસ્તારોમાં માર્ગ, ડ્રેનેજ અને લાઈટિંગ જેવી માળખાગત સુવિધાઓના વિકાસ માટેના કાર્યોનો

પ્રારંભ કરવામાં આવ્યો હતો.

સ્વર્ણિમ જયંતિ મુખ્યમંત્રી શહેરી વિકાસ યોજના (યુપીડી-૮૮) વર્ષ ૨૦૨૫-૨૬ (ઓજ એરિયા) અંતર્ગત અમરેલી શહેરના વિવિધ વિસ્તારોમાં રૂા. ૨૦ કરોડથી વધુના ખર્ચે કોફિટ રોડ, ડ્રેનેજ લાઈન અને સ્ટ્રીટલાઈટના કામો હાથ ધરવામાં આવશે. આ વિકાસકાર્યોથી શહેરની પાયાની સુવિધાઓ વધુ સુદૃઢ બનશે તેમજ નાગરિકોને ગુણવત્તાયુક્ત શહેરી

સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ થશે.

આ ઉપરાંત સ્વર્ણિમ જયંતિ મુખ્યમંત્રી શહેરી વિકાસ યોજના (ગૌરવ પથ) વર્ષ ૨૦૨૫-૨૬ અંતર્ગત રૂા. ૪.૮૨ કરોડના ખર્ચે અમરેલી શહેરના ત્રણ મુખ્ય માર્ગોને આઈકોનિક રોડ તરીકે વિકસાવવામાં આવશે. જેમાં સિવિલ હોસ્પિટલ રોડ, સેન્ટર પોર્ટ-૮૮થી બી.એ.પી.એસ. સ્વામિનારાયણ મંદિર તરફનો માર્ગ તેમજ બીડબ્લેન્ડથી બાયપાસ સુધીના

માર્ગનો સમાવેશ થાય છે.

આ માર્ગો પર સરદાર કાંકરીની ફૂટપાથ, સુશોભન ગ્રાન, આધુનિક લાઈટિંગ પોલ, એલ.ઈ.ડી. લાઈટસ, ટ્રી ગાર્ડ, ડિસ્ક્રે સાઈન બોર્ડ, રોડ પેઇન્ટિંગ, માર્ગદર્શક સાઈન બોર્ડ, કોન્વેક્સ ગ્લાસ તેમજ હાઈમાસ્ટ ટાવર જેવી સુવિધાઓ ઊભી કરવામાં આવશે, જેના પરિણામે શહેરનું સૌંદર્ય અને ટ્રાફિક વ્યવસ્થામાં નોંધપાત્ર સુધારો થશે.

આ પ્રસંગે રાજ્યમંત્રી કૌશિકભાઈ વેકરિયાએ જણાવ્યું હતું કે, નાગરિકોને આપવામાં આવેલા વિકાસના વચનોને સાકાર કરવાની દિશામાં આજે મહત્વપૂર્ણ શરૂઆત થઈ છે. રાજ્ય સરકાર, મુખ્યમંત્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ પટેલ અને નાયબ મુખ્યમંત્રી હર્ષભાઈ સંઘવીના માર્ગદર્શન હેઠળ અમરેલી શહેરને વિકાસ માટે ઉદાર હાથે નાણાકીય મંજૂરીઓ પ્રાપ્ત થઈ રહી છે. નવી ટીમ અમરેલી

શહેરને આધુનિક, સુવિધાસભર, હરિયાળું અને સ્માર્ટ શહેર બનાવવા માટે પ્રતિબદ્ધ છે. આ પ્રસંગે અમરેલી માર્કેટિંગ યાર્ડના પૂર્વ ચેરમેન તથા "આધુનિક અમરેલી"ના સ્વપ્નનષ્ટા તરીકે જાણીતા પી.પી. સોજિત્રાએ પ્રારંભિક ઉદ્બોધન કરતાં જણાવ્યું હતું કે, સ્માર્ટ સિટી અમરેલીના વિઝનને સાકાર કરવા માટે રાજ્ય સરકાર અને રાજ્યમંત્રીનું માર્ગદર્શન મહત્વપૂર્ણ

સાબિત થશે. તેમણે શહેરના સુઆયોજિત અને દીર્ઘકાલીન વિકાસ માટે સૌના સહયોગની અપેક્ષા વ્યક્ત કરી હતી. નગરપાલિકાની નવી ટીમની રચના બાદ પ્રમુખ વૈશાલીબહેન માંગરોળીયા, ઉપપ્રમુખ વિરલભાઈ પોપટ તથા કારોબારી સમિતિના ચેરમેન મોલિકભાઈ ઉપાધ્યાય સહિતના હોદ્દાદારોનું અભિવાદન કરવામાં આવ્યું હતું. કાર્યક્રમ અંતર્ગત

સાવરકુંડલા ચોકડી તથા સિવિલ હોસ્પિટલ નજીક પ્રતિકાત્મક ખાતમુહૂર્ત સમારોહ યોજાયો હતો. આ કાર્યક્રમમાં નગરપાલિકાના સભ્યઓ, અગ્રણી અતુલભાઈ કાનાણી, વિજયભાઈ વીલીયા, નગરપાલિકાના ચીફ ઓફિસર રાઠોડ, શહેરના અગ્રણીઓ તથા મોટી સંખ્યામાં નાગરિકો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. સમગ્ર કાર્યક્રમનું સંચાલન દિવ્યેશ વેકરીયાએ કર્યું હતું.

તમે શું મારી વાતો કરો છો તેમ કહી અમરેલીનાં સંકુલ ચોકડી વિસ્તારમાં વૃદ્ધ અને ભત્રીજા ઉપર હુમલો

સ્થાનિક પોલીસે ગુન્હો નોંધી તપાસ આદરી

અમરેલી, તા. ૬

અમરેલીના લીલીયારોડ ઉપર આવેલ દાદા ભગવાનના મંદિર પાસે શીમધર સોસાયટીમાં રહેતા મનસુખભાઈ માધાભાઈ ડોબરીયા નામના ૬૫ વર્ષીય વૃદ્ધ તેમના ભત્રીજા સાથે ગત તા. ૫ ના રોજ સવારના આશરે દસકે વાગ્યા દરમિયાન અમરેલીના સંકુલ ચોકડી પાસે રામદેવ પીરના મંદિર આગળ પોતાની મોટર સાયકલ લઈને વાતો કરતા હતા. તે દરમિયાન સામેથી કેતનભાઈ ગજેરા આરોપી તેમનું મોટર સાયકલ લઈ

આવી અને વૃદ્ધને કહેવા લાગેલ કે તમે શું મારી વાતો કરો છો? તેમ કહી ગાળો આપી મારી નાખવાથી ધમકી આપી તથા આરોપી અજયભાઈ ગજેરા તથા એક અજણ્યા આરોપીને બોલાવી

વૃદ્ધના ભત્રીજાને મંભાના ભાગે લાકડી મારી મુંઝે ઈજા કરી છરી જેવા તીક્ષ્ણ હથિયાર વડે ઘા મારી ઓપરેશન આવે તેવી ગંભીર ઈજા કર્યાની વૃદ્ધે પોલીસમાં ફરિયાદ નોંધાવી છે.

પાના ૮ ઉપરનું ચાકું ચમારડીમાં આરોગ્ય કેન્દ્રનાં

આવી છે. આ અંગે આરોગ્ય મંત્રીએ જણાવ્યું હતું કે, રાજ્ય સરકાર જનતાના કલ્યાણ અને આરોગ્ય ક્ષેત્રના માળખાગત વિકાસ માટે કરોડો રૂપિયાનો માતબર ખર્ચ કરે છે. નાગરિકોના સ્વાસ્થ્ય

સાથે જોડાયેલા ભવનોના નિર્માણમાં કોઈપણ પ્રકારની બેદરકારી, ભ્રષ્ટાચાર કે ગુણવત્તા સાથેની બાંધકામ કાંચલાલી લેવામાં આવશે નહીં. તેમણે વધુમાં ઉમેર્યું હતું કે, સરકારનો મુખ્ય ઉદ્દેશ સામાન્ય નાગરિકોને મજબૂત, સુરક્ષિત અને શ્રેષ્ઠ આરોગ્ય સુવિધાઓ આપવાનો છે. જાહેર નાણાંનો એક-એક રૂપિયો યોગ્ય જગ્યાએ અને નિયમોનુસાર વપરાય તે રાજ્ય સરકારની સર્વોચ્ચ પ્રાથમિકતા છે. રાજ્ય સરકાર વિકાસ કામોમાં ભ્રષ્ટાચાર અને નબળી ગુણવત્તા સામે 'ઝીરો ટોલરન્સ'ની નીતિ અપનાવી રહી છે. મંત્રીએ ઉચ્ચ અધિકારીઓને ચમારડી સબ સેન્ટરના સમગ્ર બાંધકામની ઊંડાણપૂર્વક તપાસ કરવાના કડક આદેશ આપ્યા છે. આ સાથે જ જ્યાં પણ ક્ષતિઓ જણાય ડિમોન્શિશન કરી અને ત્યાં નિયત ધોરણો અને ગુણવત્તા મુજબ નવેસરથી બાંધકામ કરાવવા માટે મંત્રીએ અધિકારીઓને સૂચના આપી હતી. અત્રે ઉલ્લેખનીય છે કે, અમરેલી જિલ્લામાં પાલિકા, માર્ગ-મકાન વિભાગ કે જેટલું સહિત અન્ય કોઈ સરકારી વિભાગો દ્વારા થતાં બાંધકામમાં વ્યાપક પ્રમાણમાં ગેરરીતિ થતી રહી છે અને છતાં પણ તે વિભાગનાં મંત્રી કે જિલ્લાનાં પ્રમુખી મંત્રી આ અંગે ક્યારેય કાર્યવાહી કરતા નથી અને સ્થાનિક સરપંચથી લઈને સાંસદ કક્ષાનાં પદાધિકારીઓ પણ અકળ કારણોસર મોન સેવતાં જોવા મળી રહ્યાં છે.

પાના ૧ ઉપરનું ચાકું બાબરા ખાતે શિક્ષકોએ ડોર ટુ ડોર

નિયુક્તશિક્ષક સ્ટાફ દ્વારા શહેરનાં વિવિધ વિસ્તારોમાં ઘર-ઘર જઈ રહેવાસીઓની મુલાકાત લઈ જરૂરી વિગતો એકત્રિત કરવામાં આવી રહી છે.

વસ્તી ગણતરીના સુપરવાઈઝર વિપુલભાઈ ત્રિવેદી તથા વસ્તી ગણતરીદાર પંકજભાઈ રામાણીનાં માર્ગદર્શન અને દેખરેખ હેઠળ શહેરનાં દરેક પરિવાર સુધી પહોંચી ચોકસાઈપૂર્વક માહિતી મેળવવાની કામગીરી હાથ ધરવામાં આવી છે. વસ્તી, શિક્ષણ, વ્યવસાય, રહેઠાણ સહિતની વિવિધ વિગતો પારદર્શક અને વિશ્વસનીય રીતે નોંધવામાં આવી રહી છે. આ અભિયાનને સફળ બનાવવા માટે ફરજ પર નિયુક્ત શિક્ષક સ્ટાફ દ્વારા સંપૂર્ણ નિષ્ઠા, જવાબદારી

અને પ્રમાણિકતા સાથે કામગીરી કરવામાં આવી રહી છે. વસ્તી ગણતરી દરમિયાન નાગરિકો પછાત જરૂરી માહિતી પૂરી પાડી સહયોગ આપી રહ્યા છે, જેના કારણે કામગીરી સરળ અને સુવ્યવસ્થિત રીતે આગળ વધી રહી છે.

વસ્તી ગણતરી દેશના આયોજન, વિકાસ અને વિવિધ સરકારી યોજનાઓના અસરકારક અમલીકરણ માટે અત્યંત મહત્વપૂર્ણ હોવાથી આ અભિયાનને સુચારુ અને સફળતાપૂર્વક પૂર્ણ કરવા શિક્ષક સ્ટાફ સતત પ્રયાસશીલ બન્યો છે. બાબરા શહેરમાં ચાલી રહેલી આ કામગીરી આગામી દિવસોમાં વધુ વેગવંતી બનશે અને દરેક પરિવારની સચોટ માહિતી સરકાર સુધી પહોંચાડવામાં મહત્વની ભૂમિકા ભજવશે.

પાના ૧ ઉપરનું ચાકું સંયુક્ત વહીવટી સંકુલનું ખાતમુહૂર્ત

હોય છે, જેના કારણે સમય અને શ્રમનો વ્યય થતો હોય છે. નવા સંયુક્ત વહીવટી સંકુલના નિર્માણથી જમીન દસ્તાવેજોની નોંધણી, આવક-જાતિ સહિતના પ્રમાણપત્રો, મહેસૂલ સંબંધિત અરજીઓ, જમીન રેકૉર્ડ અને અન્ય વહીવટી કામગીરી માટે નાગરિકોને એક જ સ્થળે સુવિધા પ્રાપ્ત થશે. આ સુવિધાથી ખાસ કરીને ગ્રામ્ય વિસ્તારના નાગરિકો, ખેડૂતો, વકીલો, અરજદારો અને વિવિધ સેવાઓ માટે આવતા નાગરિકોને કચેરીઓ વચ્ચે ધક્કા ખાવાની જરૂર રહેશે નહીં. વિવિધ વિભાગોની સેવાઓ નજીકમાં ઉપલબ્ધ બનતાં કામગીરી વધુ ઝડપી, સરળ અને પારદર્શક બનશે.

આ પ્રસંગે રાજ્યમંત્રી કૌશિકભાઈ વેકરિયાએ જણાવ્યું હતું કે, રાજ્ય સરકાર નાગરિકોને વધુ સુલભ, ઝડપી અને પારદર્શક સેવાઓ ઉપલબ્ધ કરાવવા માટે પ્રતિબદ્ધ છે. વિવિધ વહીવટી સેવાઓને એક જ સ્થળે કેન્દ્રિત કરવાથી નાગરિકોને ગુણવત્તાયુક્ત સેવાઓ સરળતાથી પ્રાપ્ત થશે અને સરકાર તમારા દ્વારે ની ભાવનાને વધુ બળ મળશે. આધુનિક સંયુક્ત વહીવટી

સંકુલના નિર્માણથી અમરેલી જિલ્લામાં વહીવટી સેવાઓના માળખામાં ગુણાત્મક સુધારો થશે તેમજ નાગરિક કેન્દ્રિત સુશાસનના લક્ષ્યને વધુ મજબૂતી મળશે. નવા સંકુલમાં નાગરિકલક્ષી અભિગમને કેન્દ્રમાં રાખીને પ્રાથમિક સુવિધાઓ ઉપરાંત રેઈન વોટર હાર્વિસ્ટિંગ, પાર્કિંગ શેડ, હરિયાળું ગાર્ડન, આધુનિક અગ્નિશમન વ્યવસ્થા તેમજ સુવ્યવસ્થિત પરિસર જેવી સુવિધાઓ વિકસાવવામાં આવશે. પર્યાવરણલક્ષી માળખાકીય સુવિધાઓ સાથે આ સંકુલ ભવિષ્યલક્ષી અને આધુનિક વહીવટી કેન્દ્ર તરીકે વિકસશે. આ પ્રસંગે અમરેલી નગરપાલિકાના પ્રમુખ વૈશાલીબહેન માંગરોળીયા, ઉપપ્રમુખ વિરલભાઈ પોપટ, નગરપાલિકાની કારોબારી સમિતિના ચેરમેન મોલિકભાઈ ઉપાધ્યાય, પ્રાંત અધિકારી અમરેલી, મહેશ નાડિયા, મામલતદાર ગ્રામ્ય, સબ રજિસ્ટ્રાર અમરેલી, અગ્રણી સર્વે અતુલભાઈ કાનાણી, મયૂરભાઈ માંજરિયા, વિજયભાઈ ચોટલીયા, નગરપાલિકાના સભ્યો, નિર્માણ કામગીરી મહત્વપૂર્ણ સાબિત થશે, રાજ્ય સરકાર દ્વારા ગ્રામ્ય વિસ્તારોમાં માળ

રાજ્ય સરકારે સિંચાઈ માટે ૮૩.૧૬ લાખ મંજૂર કર્યા અરે વાહ : સાવરકુંડલાનાં ચીખલી અને ભેંસાણીયા ડેમનાં રિસ્ટોરેશન અને સ્ટ્રેન્થનિંગ કામગીરી કરાશે

ધારાસભ્ય કસવાલાએ મુખ્યમંત્રી અને જળ મંત્રીનો આભાર માન્યો



સાવરકુંડલા, તા. ૬

સાવરકુંડલા-લીલીયા-લીલીયા વિધાનસભા વિસ્તારના વિકાસ અને જળ સંરક્ષણને વધુ મજબૂત બનાવવામાં હેતુથી રાજ્ય સરકાર દ્વારા બે મહત્વપૂર્ણ વિકાસકાર્યોને સૈધ્ધાંતિક મંજૂરી આપવામાં આવી છે. જેમાં ચીખલી ગામે પુર સરક્ષણ દીવાલનાં નિર્માણ માટે રૂા. ૪૮.૮૬ લાખ તેમજ ભેંસાણીયા ડેમનાં રિસ્ટોરેશન અને સ્ટ્રેન્થનિંગ (પુનઃ સ્થાપન અને મજબૂતી કરણ) માટે રૂા. ૩૪.૩૦ લાખની સૈધ્ધાંતિક મંજૂરી મંજૂર કરવામાં આવી છે.

આ મંજૂરી મળતા ચીખલી ગામના લોકોમાં ખુશીની લાગણી જોવા મળી રહી છે. ચીખલી ગામમાં પુર સરક્ષણ દીવાલનાં નિર્માણથી વરસાદી ઋતુ દરમિયાન પાણીનાં પ્રવાહથી થતા નુકસાનના અટકાવવામાં મદદ મળશે તેમજ ગામની સુરક્ષામાં વધારો થશે. બીજા તરફ ભેંસાણીયા ડેમનાં રિસ્ટોરેશન અને સ્ટ્રેન્થનિંગ (પુનઃ સ્થાપન અને મજબૂતી કરણ) ના કાર્યથી ડેમની મજબૂતી વધશે, જળસંગ્રહ ક્ષમતામાં સુધારો થશે અને ખેડૂતોને સિંચાઈ માટે વધુ સુવિધા ઉપલબ્ધ બનશે. આ બંને કાર્યો પૂર્ણ થતાં વિસ્તારના ખેડૂતો, પરંપરાલોક તથા ગ્રામજનોને સીધો લાભ મળશે. ખાસ કરીને પાણીના સંગ્રહ અને સંરક્ષણ ક્ષેત્રે આ કામગીરી મહત્વપૂર્ણ સાબિત થશે, રાજ્ય સરકાર દ્વારા ગ્રામ્ય વિસ્તારોમાં માળ

પાકીય સુવિધાઓ અને જળ સંપત્તિના વિકાસને પ્રાધાન્ય આપવામાં આપી રહ્યું છે, જેના પરિણામે આવા મહત્વપૂર્ણ પ્રોજેક્ટોને મંજૂરી મળી રહી છે. ધારાસભ્ય મહેશભાઈ કસવાલાએ જણાવ્યું હતું કે, રાજ્ય સરકાર સતત જનહિત અને વિકાસલક્ષી અભિગમ સાથે ચર્ચા કર્યું કરી રહી છે. જેના પરિણામે ગ્રામ્ય વિસ્તારોમાં જરૂરી સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ બની રહી છે. તેમણે વિશ્વાસ વ્યક્ત કર્યો હતો કે, આગામી સમયમાં પણ

વિસ્તારના વિકાસ માટે વધુ યોજનાઓ અને કાર્યોને મંજૂરી પ્રાપ્ત થશે, જેના દ્વારા સાવરકુંડલા-લીલીયા વિસ્તારના સર્વાંગી વિકાસને નવી ગતિ મળશે. આ વિકાસલક્ષી કાર્યોને સૈધ્ધાંતિક મંજૂરી મળતા સાવરકુંડલા-લીલીયા વિધાનસભાના ધારાસભ્ય મહેશભાઈ કસવાલાએ ગુજરાત રાજ્યના મુખ્યમંત્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ પટેલે તેમજ જળ મંત્રી ઈશ્વરસિંહ પટેલનો હૃદયપૂર્વક આભાર વ્યક્ત કર્યો હતો.

પાના ૧ ઉપરનું ચાકું દિલ્હીમાં કોકરોચ જનતા પાર્ટીનાં ધરણામાં

સાથે રમત રમતી હોવાનાં આક્ષેપ સાથે દેશભરનાં યુવાઓમાં આક્રોશ જોવા મળી રહ્યો છે. દરમિયાનમાં અમેરિકાની બોસ્ટન યુનિવર્સિટીમાં અભ્યાસ કરતાં મહારાષ્ટ્રનાં યુવક અભિજિત દિપકે સોશયલ મીડિયા મારફત બનાવેલ કોકરોચ જનતા પાર્ટીને ગણતરીનાં દિવસોમાં ર કરોડ કરતાં વધુ યુવાનોએ સમર્થન આપેલ. આજે કોકરોચ જનતા પાર્ટીનાં ફાઉન્ડર અભિજિત દિપકેનું હાર્દવોલ્ટેજ ફૂલમા સાથે દિલ્હીનાં એરપોર્ટ ઉપર અમેરિકાથી આગમન થયેલ અને તેઓ સીધા જ જતરમંતર

મેદાનમાં પહોંચ્યા હતા. જ્યાં ઉપસ્થિત હજારો યુવાનોએ તેમનું સ્વાગત કર્યું હતું. બાદમાં અભિજિત દિપકે એ કેન્દ્રીય શિક્ષણ મંત્રીનાં રાજીનામાની માંગ કરી હતી અને જ્યાં સુધી શિક્ષણ મંત્રી નૈતિકતાથી રાજીનામા નહીં આપે ત્યાં સુધી દેશભરમાં આંદોલન કરવાની ચીમકી આપી હતી. જો કે, કોકરોચ જનતા પાર્ટીને ઘરણાની મંજૂરી ગણતરીની મિનીટોમાં પોલીસ વિભાગે આપી હતી અને દેશમાં દાયકાઓ બાદ યુવાધન તેમનાં પ્રશ્નોને લઈને મેદાનમાં આવતાં કેન્દ્ર સરકાર અંદરથી ફફડી ગઈ હોય તેવું સમાચાર મળી રહ્યું છે.

“જનતાનાં દ્વારે શાસકો”નું અમેરિકન મોડેલ અમરેલીમાં શરૂ થયું અમરેલી પાલિકાનાં શાસકો “ડોર ટુ ડોર” જઈને સમસ્યા જાણી રહ્યા છે

દાયકાઓથી મતદારો શાસકોને ત્યાં જઈને સુવિધા માંગતા આવ્યા છે અને હવે ઉલ્ટું શરૂ

લોકશાહી શાસન વ્યવસ્થાની સાચી શરૂઆત અમરેલી પાલિકાનાં શાસકોએ કરી

ઘરે-ઘરે પહોંચીને પીવાના પાણી, ગટર, સ્ટ્રીટલાઈટ, ગંદકી સહિતની સમસ્યા જાણીને તેનો નિકાલ થઈ રહ્યો છે

જિલ્લાની અન્ય પાલિકાઓનાં શાસકોએ પણ અમરેલીનાં શાસકોમાંથી પ્રેરણા લેવી જોઈએ



અમરેલી, તા. ૬
પહેલા સ્થાનિક નાગરિકોને પોતાની સમસ્યાઓના નિરાકરણ માટે



નગરપાલિકા કચેરીના સતત ધક્કા ખાવા પડતા હતા, તેમ છતાં ઘણી વખત સમસ્યાઓનો યોગ્ય અને સમયસર



ઉલ્ટું મળતો ન હતો. પરંતુ અમરેલી નગરપાલિકાની નવી બોડીની ટીમ દ્વારા હવે પરિસ્થિતિમાં બદલાવ લાવવામાં આવ્યો છે. પ્રમુખ, ઉપપ્રમુખ, કારોબારી ચેરમેન, ચીફ ઓફિસર તેમજ નગરસેવકો દ્વારા સીધો લોકો સાથે સંપર્ક સાધી તેમના વિસ્તારમાં જ પહોંચી સમસ્યાઓનું નિરાકરણ લાવવામાં આવી રહ્યું છે. લાકી રોડ, રામ રેસિડન્સી, શ્રીજી રેસિડન્સી, ધર્મનગર, મોહનનગર અને હનુમાનપરા સહિતના વિસ્તારોમાં સ્થળ મુલાકાત લઈ પાણીની સમસ્યા, ગટર વ્યવસ્થા, સફાઈ તેમજ રોડ-રસ્તાની સ્થિતિ અંગે વિગતવાર નિરીક્ષણ કરવામાં આવ્યું હતું. સાથે જ સંબંધિત વિભાગોને તાત્કાલિક અસરથી કામગીરી કરવા કડક સૂચનાઓ આપવામાં આવી હતી.



ધર્મનગર અને હનુમાનપરા વિસ્તારમાં કેટલાક ઘરોની બહાર પાણી ભરાવાની સમસ્યા જોવા મળતાં પ્રમુખ અને ચીફ ઓફિસર દ્વારા ખાસ ધ્યાન આપી તાત્કાલિક નિવારણ માટે પગલાં લેવા સૂચના આપવામાં આવી હતી. નગરસેવકો દ્વારા લોકોની વચ્ચે જઈ તેમની ફરિયાદો સાંભળી, સ્થળ પર જ શક્ય તેટલા પ્રશ્નોનું નિરાકરણ કરવામાં આવ્યું હતું અને બાકી મુદ્દાઓ માટે તાત્કાલિક ફોલોઅપની ખાતરી આપવામાં આવી હતી. રામ રેસિડન્સી વિસ્તારમાં રહીશોએ નગરસેવકોનું સન્માન કરી તેમની કામગીરીને આવકાર આપ્યો હતો. નવી બોડી દ્વારા જનસંપર્કને વધુ મજબૂત બનાવવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવી રહ્યો છે અને નાગરિકોની સમસ્યાઓને પ્રાથમિકતા આપવામાં આવી રહી છે.

પાલિકા અને નાગરિક બેન્કમાં બાબરા ખાતે બ્રહ્મસમાજનાં ચૂંટાયેલ પ્રતિનિધિઓનો સન્માન સમારોહ યોજાશે

આજે ગાયત્રી મંદિર ખાતે કાર્યક્રમ યોજાશે

બાબરા, તા. ૬
બાબરા બ્રહ્મ સમાજ દ્વારા સમાજના ગૌરવ સમાન વિવિધ ક્ષેત્રોમાં ચૂંટાયેલા પ્રતિનિધિઓના સન્માનાર્થે વિશેષ સમારોહનું આયોજન કરવામાં

આવ્યું છે. આગામી તા. ૭ જૂન, રવિવારના રોજ સાંજે ૪:૦૦ કલાકે બાબરા સ્થિત ગાયત્રી મંદિર ખાતે આ કાર્યક્રમ યોજાશે.

સમાજમાં સેવાકીય, સામાજિક અને જાહેર જીવનમાં મહત્વપૂર્ણ જવાબદારીઓ નિભાવતા તેમજ વિવિધ સંસ્થાઓ અને સ્થાનિક સ્વરાજ્યની સંસ્થાઓમાં ચૂંટાઈ આવેલા પ્રતિનિધિઓનું આ પ્રસંગે સન્માન કરવામાં આવશે. કાર્યક્રમમાં બ્રહ્મ સમાજના આગેવાનો, યુવાનો, માતાઓ, બહેનો તેમજ સમાજના મોટી

સંખ્યામાં સભ્યો ઉપસ્થિત રહી શુભેચ્છાઓ પાઠવશે.

આ સમારોહ દરમિયાન નગરપાલિકા ઉપપ્રમુખ યજ્ઞેશ શુક્લ, નગરપાલિકા સભ્યો મયુરભાઈ રાવળ અને રમેશ તેરેયા, નાગરિક બેંકના રિરેક્ટર બળવંતભાઈ ચાવ, તેમજ અતુલભાઈ ત્રિવેદી અને ગેરવભાઈ તેરેયા સહિતના આગેવાનોનું સન્માન કરવામાં આવશે.

બાબરા બ્રહ્મ સમાજ દ્વારા સમાજના તમામ સભ્યોને આ સન્માન સમારોહમાં ઉપસ્થિત રહી કાર્યક્રમને સફળ બનાવવા અપીલ કરવામાં આવી છે.

ધો. ૧૨ ઉચ્ચ ગ્રેડ - ધો. ૧૨ ફી પરત
A1 - A2 - B1 - ગ્રેડને ધો. ૧૨ સાચસની
100% - 50% - 25% ભરેલ ફી પરત
A1 - A2 - ગ્રેડને ધો. ૧૨ આર્ટસ કોમર્સની
50% - 25% ભરેલ ફી પરત
સંકુલ કોલેજ પ્રવેશ આવશ્યક
આ અમરેલી જિલ્લા લઈવા પડેલ
ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ સુરત સંચાલિત
શ્રી લેઉવા પટેલ ટ્રસ્ટ સ્કૂલ કોલેજ બોરેલ
ભચાઈ-શ્રીમતી ચાંદાબેન હરિભાઈ નર્સેરા કૌશિક
કેન્ડલ(ગર્લ્સ), ચલકચલક રોડ, અમરેલી - ૩૬૦૦૧૯

“અમરેલી એક્સપ્રેસ”
અમરેલી પહેરમાં આપને “અમરેલી એક્સપ્રેસ” દિનિક
અનિયમિત માત્રું હોય તો તુરંત ૫ સંપર્ક કરો.
સુમીત ચંદારાણા મો. ૮૭૩૫૦ ૧૨૦૨૭

અંગ્રેજી ન્યુઝ પેપર
The Indian EXPRESS
શેર બજારનું ગુજરાતી ન્યુઝ પેપર
ફાયનાન્સિયલ એક્સપ્રેસ
આપના ઘરે શરૂ કરવા માટે સંપર્ક કરો
પ્રકાશભાઈ ચંદારાણા
મો. ૯૬૩૮૫ ૩૦૪૫૦

CELEBRATE NEW YEAR WITH AMAZING PRICES.
Happy New Year 2026
₹6.26 LAKH
5-CNG
આલ્ફા ઓટોલિંક
સર્વે નં. ૧૫૧, ૧૫૨, બાચપાસ રોડ, અમરેલી.
સેલ્સ : 99046 49999 સર્વિસ : 99045 49999

આપનો સમાજ એજ્યુકેશન કન્સલ્ટન્ટ્સ
ધોરણ 10 અને 12 પછી થતા ઉત્તમ કારકિર્દી ધસવાટ અભ્યાસક્રમો
BSC NURSING ANM NURSING
MSC NURSING GNM NURSING
PBBSC NURSING BHMS/BAMS
B.C.A., B.A., P.T.C., B.ed.
તેમજ ધોરણ 10 અને 12 માં NIOS બોર્ડની વ્યવસ્થા
SC/ST વિદ્યાર્થીઓને 100%
સરકાર માન્ય સંપૂર્ણ સ્કોલરશીપ મળવાપાત્ર
Nikunj Chauhan Bhavesh Vegda
81414 55245 93271 22692
પ્રથમ માત્ર, આડર કોમ્પ્લેક્સ, નાના બસ સ્ટેન્ડ, નાગનાથ મંદિર પાસે, અમરેલી - ૩૬૫૧૦૧

YAMAHA
BOOK NOW TO AVOID FESTIVE RUSH
PRICED NOW AT ₹1,45,190
₹1,33,132
₹12,058*
₹6,501*
THANK YOU, GST!
FZS HYBRID
જુજેશ એજન્સી
લાઠી બાચપાસ ચોકડી, ચામાહા શો-રૂમ, અમરેલી.
મો. ૭૦૪૮૬ ૮૨૦૦૪ / ૭૦૪૮૭ ૮૨૦૦૪

SMART LOOKS SMARTER RIDE
INDIA'S MOST FUTURISTIC 125cc
CRUISE CONTROL
PANIC BRAKE ALERT
ADAPTIVE MULTICOLOUR DISPLAY WITH 60+ FEATURES
3 RIDE MODES
ગોપી ટોકીઝ પાસે, સ્ટેશન રોડ, અમરેલી.
Mo. +91 92899 22254

શિવ
કુરસાણી
(ઘાટીવાળા)
ચો. નાયલોન ખમણ ખમણ હાજરમાં મશો. ખજુરની ચટણી સાથે
નારણ ચાઈડ, ભીડભંજન મહાદેવના મંદિરની સામે, લીલીયા રોડ, અમરેલી.

સૌથી સસ્તું મોટરસાયકલ
દરેક પરિવારની પહેલી પસંદ
SHINE 100 DX
₹71,015/-
પરીખ ડોન્ડા
રેલ્વે સ્ટેશનની સામે, સ્ટેશન રોડ, અમરેલી.
ફોન નં. ૦૨૭૯૨-૨૨૭૨૦૧-૦૨, મો. ૯૭૨૨૨ ૩૨૩૨૨

જો. કાજલ ભગડા
BAMS, MS, (Ayu.)
કન્સલ્ટન્ટ પોસ્ટોલોજીસ્ટ એન્ડ જનરલ સર્જન
7 પબ્લિક સુગ્રામ
20000+ દર્દીઓની ભાસ
3500+ ઓપરેશન
અમરેલીના સૌ પ્રથમ મહિલા પોસ્ટોલોજીસ્ટ
રચના : ડો. રાખવાસર હોરિપલ, ભીડભંજન મંદિરની પાસે, લીલીયા રોડ, અમરેલી
Shreeji Hospital Amreli +91 95744 13737 Shreejishospitalamreli@gmail.com

પ્રકરણ .. ૨૮૮, - ૧૯૬૫
પ્રિય વાચક મિત્રો,
હિન્દી સિનેમાના પ્રખ્યાત ગાયિકા સુમન કલ્યાણ પૂર તા.૩૧-૫-૨૬ ના રોજ અને જાણીતા નિર્માતા અને નિર્દેશક પહલાજી નિહલાની તા.૪-૬-૨૬ ના રોજ અમર થયા. તેમને શ્રદ્ધાંજલી અર્પણ કરીએ.
પ્રેમમાં શરીર કરતાં આત્માનું મિલન વધુ અસર કારક હોય છે, દરેક પ્રેમમાં એક સ્ત્રી અને એક પુરૂષનો સમન્વય હોય છે. પ્રેમ સમજદારી પૂર્વક એટલે કે મેચ્યોર અને હૃદય સાથે જોડાયેલ હોય છે. સાચા પ્રેમીઓ જન્મો જન્મના સાથી હોય છે. તે પ્રેમીઓના આત્મા દરેક જન્મમાં એકબીજાને શોધી લે છે. પછી તે પ્રેમ માટે લગ્ન બંધન જરૂરી નથી હોતું, દરેક સાચા પ્રેમીઓનું શારીરિક મિલન ક્યારેક થવું જરૂરી નથી. લગ્નના ચાર ફેરા ફરી અને સપ્તપદીના નિયમોને સાંભળી કેટલાય પતિ-પત્ની જીવનભર પ્રેમ ના અભાવે એક ખાલીપો લઈ જીવન પસાર કરતાં હોય છે, તેમને લગ્ન જીવનમાં શારીરિક અને સામાજિક સંતોષ મળે છે, પણ પ્રેમ નો ખાલીપો જીવન ભર ખાલી જ રહે છે. લેલા મજનુ, હીર રાંઝા જેવા પ્રેમીઓ જે હૃદયથી જોડાયેલા હોય છે, એક છબી હૃદયમાં અંકિત થયા બાદ તેમાં બીજા માટે કોઈ જગ્યા રહેતી નથી. આવા પ્રેમીઓ આજે તો મળવા ખૂબ મુશ્કેલ છે, આજે તો પ્રેમીઓ શારીરિક સંતોષ મેળવ્યા બાદ બ્રેક અપના બહાના નીચે અલગ થાય છે, અને ટૂંક સમયમાં જ બીજા સાથે રૂટિંગ ચાલુ થઈ જાય છે, હવે આવી માયાજાળમાં તરૂણો પણ ફસાતા જાય છે, જે આજના વાલી આ માટે એક પડકાર રૂપ પ્રશ્ન છે.
અહીં વાત ચાલી રહી

ભરી દુનિયા મે આખિર દિલ કો સમજાને કહા જાયે.. મુહબ્બત હો ગઈ નસીબ મે જિસ કે જો લીખા થા, વો તેરી મેહફિલ મે કામ આયા, કિસી જબ ચલી ઠંડી હવા, જબ ચલી, કાલી ઘટા... મુજ કો જાને એ વફા તુમ..



છે, એવા પ્રેમીઓ જે હૃદયથી જોડાયેલા છે, જેને અમીરી કે ગરીબી કે કોઈ ધર્મ કે જાતિ સાથે સંબંધ નથી. તેઓ માત્રને માત્ર એકબીજા માટે સર્જાયા છે. આવા પ્રેમીઓને અલગના કરવા જોઈએ. જેમાં કોઈ વાસના નથી પણ શાશ્વત પ્રેમ જ છે. તેવી વાત કરતી દદીલી ફિલ્મ એટલે દો બદન. આ ફિલ્મમાં પ્રેમીઓ ને અલગ કરવા માં દોષ કોઈ નો નથી, માત્ર દોષ છે, સમય અને ભાગ્ય નો. જેમ કે ફિલ્મનો નાયક વિકાસ ગરીબ છે, તે સમજે છે કે અમીર અને ગરીબનો ભેદભાવ બને પ્રેમીઓને એક થવા દેશે નહીં, તો નાયિકા આશાને મન તેના પ્રેમીની નાની કમાણીમાંથી પણ સંતોષ છે, કારણ કે જ પ્રેમ છે. કોઈ પિતા એવું ના ઈચ્છે કે તેની પુત્રી કોઈ એવી વ્યક્તિ સાથે લગ્ન કરે જેથી ભવિષ્યમાં તેને આર્થિક કે સામાજિક તકલીફ પડે, તેમ અહીં આશાના પિતા પણ દોષિત નથી, તે આશાના લગ્ન અમીર અશ્વિની સાથે કરવા માંગે છે. તો કોઈ પતિ એવું

ના ઈચ્છે કે તેની થનાર કે થઈ ગયેલ પત્ની તેના ભૂતકાળના પ્રેમીને યાદ કરી તેમના દાંપત્ય જીવનમાં આગ લગાડે. તેથી તે તેની પત્નીના પ્રેમીને દૂર કરવા ના પ્રયત્ન કરે છે, આ રીતે અહીં ખલનાયક પણ દોષિત નથી. અહીં ખલ નાયક પણ એવો પ્રેમી જ છે તેની પત્નીને યાદ છે, પણ તેનો પ્રેમ મેળવી શક્યો નથી, તે પતિ તેની પત્નીના પ્રેમીને તેની સામે લાવી દે છે, કારણ કે જો તેની પત્નીનો જીવ બચી જતો હોય તો આ ત્યાગ પણ તે કરવા તૈયાર છે. તો એવો પણ મન ફિલ્મ છે, જે માત્ર એટલું યાદ છે કે તેનો પ્રેમ ખુશ રહે, જે એક નિસ્વાર્થ પ્રેમની ભાવના છે. આવા પ્રેમી ખૂબ ઓછા જોવા મળે છે. આવા પાત્રમાં સિમી અહીં બાજુ મારી ગયા છે.

આ ફિલ્મના અમુક દ્રશ્ય આગામી સમયની અમીરી અને ગરીબીના ભેદભાવની ફિલ્મોની પ્રેરણા રહેશે. આ ફિલ્મના મનોજ કુમારને

પાર્ટીમાં અપમાનિત કરતાં દ્રશ્યને આગામી સમયની મિથુન અને પવિત્રનીની હિટ ફિલ્મમાં રિપીટ કરાવું



છે. તો લગ્ન બાદ પણ પ્રેમીને ભૂલી ના શકી પત્નીને પતિ તેના પ્રેમી સાથે મુલાકાત કરાવી દે છે તે દ્રશ્ય, તે આગામી સમયની સલમાન, ઝેશ્વર્યા અને અજયની ફિલ્મની કહાનીનો પાયો સાબિત થશે! આવી દદીલી ફિલ્મ રાજ ખોસલાએ બનાવી છે. મનોજ સાથે તેમણે વો કેન થી ? માં કામ કર્યું હતું, અને મનોજની ફિલ્મો પ્રત્યેની સુગંધી તેઓ આકર્ષિત થયા હતા. ૧૯૫૧ની ફિલ્મ દીદાર પર થી મનોજ કુમારે જ દો બદન બનાવવા રાજ સાહેબ ને કહ્યું હતું. રાજ ખોસલા ૧૯૬૬ ના સફળ નિર્દેશક રહ્યા, તેમના નિર્દેશનમાં બે ફિલ્મો ટોપ ટેનમાં પહોંચી. બીજી ફિલ્મ મેરા સાયાની વાત આગળ કરીશું. અભિનેત્રીમાં પેહલી પસંદ કલ્પના હતા, પણ મનોજે તેમની છોડતી કરી તેવો આશ્ચર્ય તેમણે લગાવી ફિલ્મના સ્વીકારી, બીજી પસંદ સાધના હતા, સાધના સાથે રાજ મેરા સાયા કરી રહ્યા હતા, અને સાધના ના લગ્ન હમણાં જ થયા હોવાથી તેઓ નવી ફિલ્મ સ્વીકારવા તૈયાર ના હતા, અને ત્યારબાદ તે

સમયના લોકપ્રિય અભિનેત્રી આશા પારેખને ભૂમિકા મળી, આશાની ઈમેજ એક ચંચલ યુવતી અને નટખટ

અભિનેત્રીની હતી, તેઓ સવેન્દશીલ અભિનય કર્યો ના હતો, પણ આ ફિલ્મથી આશા એક સવેદનશીલ અભિનેત્રી રૂપે બહાર આવા. ડોક્ટરના પાત્ર માટે પેહલા મુમતાઝનું નામ નક્કી થયું હતું, પણ અંતે આ પાત્ર સિમી ગ્રેવાલને મળ્યું, એક બોલ્ડ અભિનેત્રીએ અહીં લાજવાબ અભિનય કરી બેસ્ટ સહાયક અભિનેત્રીનો એવર્ડ પણ પ્રાપ્ત કર્યો.

ફિલ્મની કહાની ટૂંકમાં જોઈએ તો એક ગરીબ યુવાન મનોજ અમીર યુવતી આશાને યાદ છે, બન્ને વચ્ચે લાગણીના અતુટ બંધનો બંધાઈ ગયા છે. મનોજને તેના પરિવારનો પણ સહકાર નથી ત્યારે આશા તેના પિતાને કહી તેને તેની કંપનીમાં નોકરી અપાવી દે છે. આશાના પિતા દીવાન આશા ના લગ્ન એક અમીર યુવાન પ્રાણ સાથે કરવા માંગે છે, તેને મનોજ અને આશાના સંબંધની ખબર પડતાં જ મનોજને અપમાનિત કરી દૂર જતાં રહેવા કહે છે. મનોજ શહેર છોડી અમીર બનવાની ઈચ્છા સાથે દિલ્હી જાય છે, તે હવે ખૂબ નિરાશા અનુભવે છે. સિમી આશાને



મનોજ જીવિત રહે છે, પણ તે અંધ બની જાય છે, તે પ્રાણ તેને મળવા આવે ત્યારે આશાને તે મૃત્યુ પામ્યો છે, તેવું કેહવા દબાણ કરે છે. પ્રાણ આશાને મનોજના મૃત્યુના ખોટા સમાચાર આપે છે, હવે આશા નિરાશ થઈ જાય છે, અને લગ્ન કરવા પણ તૈયાર નથી. બીજી તરફ અંધ મનોજને એક લાગણીશીલ ડોક્ટર સિમી ઘર લઈ આવે છે, મનોજના આશા પ્રત્યેના સમર્પણ, ત્યાગની ભાવનાથી તે અભિભૂત થાય છે. અને સિમી તેને એક સફળ ગાયક બનાવી દે છે. અને મનોમન યાદ છે. પ્રાણ આશા સાથે લગ્ન કરવા મનોજ અને સિમી વચ્ચે પ્રણય છે, તેવી કહાની મનોજને કરવા કહે છે, આશા માટે મનોજ તે પણ કરે છે, આશા અને પ્રાણના લગ્ન થાય છે, પણ આશા તન અને મનથી તેની સાથે જોડાતી નથી. એક દિવસ આશાને ખબર પડી જાય છે કે, મનોજ અને સિમી વચ્ચે કોઈ સંબંધ નથી, અને મનોજ અંધ છે, તે હવે ખૂબ નિરાશા અનુભવે છે. સિમી આશાને

મનોજ આંખનું ઓપરેસન કરાવે તેવું કેહવા બોલાવે છે, અને મનોજ આંખનું ઓપરેસન કરવા તૈયાર થાય છે, પણ આશાને મનોજ સાથે જોઈ પ્રાણ આશાને ઘરમાં નજર કેદ કરી લે છે.
આશાના કાકા આશાને તેના ઘર લઈ જાય છે, પણ આશા માનસિક રીતે બીમાર છે, તે મનોજને ભૂલી શકતી નથી. બીજી તરફ મનોજનું આંખનું ઓપરેસન સફળ થાય છે, તેના માટે તે સિમીનો આભાર માને છે, સાથે મનોમન યાદવા પણ લાગે છે, પ્રાણને આશાની માનસિક હાલતની ખબર પડે છે, તે પણ દિલથી આશાને યાદતો જ હતો, અને તેણે જે પણ ખરાબ કામ કર્યા હતા, તે આશાને મેળવવા માટે કર્યા હતા, હવે તેણે પસ્તાવો થાય છે, પણ આશા પાસે આવે છે, મનોજને આશાને મળ વાનું કહે છે, મનોજ પેહલાના કહે છે, પણ આશાની નાજુક તબિયતની હાલત જાણી તે પ્રાણ સાચા આવવા તૈયાર થાય છે. આ બાબતે સિમી પણ તેના પ્રેમ અને

લાગણીઓ નો ત્યાગ કરી મનોજને આશા પાસે જવા કહે છે. હવે આશાના પિતા સહિત તમામ પસ્તાવો કરી રહ્યા છે કે, આશા અને મનોજને અલગના કર્યા હોત તો આવી પરિસ્થિતીના આવન. પણ ભાગ્યને કોઈ બદલી શકતું નથી. મનોજને લઈ પ્રાણ આશા પાસે આવી માફી માંગી આશાને મનોજ સાથે મેળવી આપે છે. આશા મનોજને જોઈ સર્વસ્વ મળી ગયું તેવી લાગણી અનુભવી આ દુનિયા છોડી દે છે, આશાને દુનિયા છોડતી જોઈ મનોજ પણ દુનિયા છોડી દે છે. એક પ્રેમ કહાનીનો દુખદ અંત આવે છે.

ફિલ્મ શરૂના ૪૫ મિનિટ દર્શકોને એક સામાન્ય ફિલ્મ લાગે છે, આશાને પણ ચંચલ બતાવી છે, પણ પછી ફિલ્મ દર્શકોને રડાવી જાય છે. ફિલ્મમાં એક પણ યુગલ ગીત નથી. જે દદીલા ગીત છે, તે રક્ષી સાહેબ અને લતાજીના સ્વરમાં છે. જેમ કે, રહા ગઈશો મે હરદમ મેરે ઈશક કા સિતારા, ભરી દુનિયા મે આખિર દિલ કો સમજાને કહા જાયે, મુહબ્બત હો ગઈ જીન કો વો દીવાને કહા જાયે, અને નસીબ મે જિસ કે જો લીખા થા, આજે પણ રહી સાહેબના દદીલા ગીતોમાં યાદગાર ગીત છે. લતાજીના સ્વરમાં, લો આ ગઈ, ઉન કી યાદ.. વો નહી આવે.. લો થરથરા રહી હૈ, અબ શમમે લીદગી કી, ઉજડી હુઈ મુહબ્બત મેહમાન હૈ દો ઘડી કી, મર કર હી અબ મિલેગે, જી કર તો મિલ ના પાયે.. લો આ ગઈ.. ગીત અંતમાં દર્શકોને રડાવી જાય છે. આટલી સવેદનશીલ ફિલ્મ વર્ષની છ નબરની સુપર હિટ ફિલ્મ બની. ફિલ્મનું બજેટ ૬૫ લાખ અને નફો ૧.૫૦ કરોડનો થયો. આ ફિલ્મની સફળતામાં શ્રદીલ બટ્ટાચુની ના ગીત અને રવિનું સંગીતનો અમૂલ્ય ફાળો રહ્યો. આગામી અંકમાં આશા પારેખ અને જોય મુખજીની સંગીત મય ફિલ્મ સાથે મળીશું. આભાર.

॥ સાહિત્ય ઋષિ ટોલસ્ટોયનો છેલ્લો પત્ર ॥

અનન્યા પાસેથી ધર્મવીર ઘરે આવ્યા પ્રેરણા અને પ્રયાગને વાત કરી હતી કે અનન્યા ટેન્શનમાં છે એટલે ફોન કે પત્ર લખશો આપણે મિત્રો સાચા સોલ્યુશન વિશે ચર્ચા કરીએ.

શાનક પણ અનન્યાને પત્ર લખી નોકરી નહિ છોડવાની સલાહ આપી હતી. કુટુંબ સમાજની સેવા માટે નોકરી છોડીશ નહિ પરંતુ વધુ ચિંતન, વાંચન કરી ખરો રસ્તો પસંદ કરવા વધુ જ્ઞાની માણસોની સલાહ લેજે પ્રવચનો સાંભળી દીક્ષા લેવા કે સન્યાસી બનવા દોડતું નહિ, ઘણા મહાત્માઓએ આત્મકથામાં પોતાની આ બાબતની ભૂલો વિશે લખ્યું છે ઘણા મહાપુરુષો પણ પોતાનાં અંગત જીવનમાં નિષ્ફળ ગયા હતા જગતને સુધારવા કરતા આપણે આપણું જીવન સત્ય, પ્રેમ, કરૂણાથી જીવવું વધુ યોગ્ય છે પ્રયાગે લખ્યું કે હાલ હું વિશ્વના શ્રેષ્ઠ અને મહાપુરુષોની જીવનકથા વાંચવાથી આપણા જ્ઞાનમાં વધારો થાય છે તેમનો અનુભવ આપણે અનુભવ બને છે આ પત્રમાં હું તમને એક મહત્ત્વ સંત અને વિવેચના પ્રસિદ્ધ સાહિત્યઋષિ ટોલ્સ્ટોયથી અંગત કથા ખૂબ ટૂંકમાં લખીશ. મહાત્મા ગાંધીજી પણ ટોલસ્ટોયથી ખૂબ પ્રભાવિત હતા. ટોલ્સ્ટોયના જગપ્રસિદ્ધ પુસ્તકોના નામ લખું તમે વાંચશો તો ખૂબ ગમશે. ૧. વોર એન્ડ પીસ યુદ્ધ અને શાંતિ, ૨. ‘અન્ના કેરીના’ પ્રેમ પરિવાર સમાજના અરસપરસના સંબંધોમાં આ ઉત્તમકૃતિ છે ઊ પુનરુત્થાન તત્કાલીન સમાજની ક્રાન્ટુ વ્યવસ્થા ઉપર ચિંતાત્મક કથા છે. ‘ધ ડેથ ઓફ ઈજાન ઈવીશ’ મૃત્યુ અને જીવન વિશે ખૂબ સરસ વર્ણન ઊ. કુત્તર સોનાર લગ્નજીવન અને પ્રેમ સંબંધોના વિજ્ઞાન ઉપર આ વાર્તા છે આ સિવાય ઘણા સુંદર પુસ્તકો છે પરંતુ મારે તો આજે પુસ્તકોના નામ છે તેના અંગત લેખકનું અંગત ખરૂ જીવન કેવું હતું. તે અંગે ખરી વાસ્તવિકતા બતાવું છું કે માણસને પરિસ્થિતિ કેવી નડે છે પરિસ્થિતિનો દારી છે ગમે તેવું જ્ઞાન વાસ્તવમાં કામ



નથી લાગતું જીવન એક ટ્રેજડી બની જાય આવા જ્ઞાની સંત પુરૂષની ટોલ્સ્ટોયનો જીવન પુર્વાધ ભાગ અને ઉત્તરાર્ધ ભાગનો પ્રસંગ વાંચી શકો તે સંભેપમાં હોય. ડો. દિનકર જોષીએ ગઈકાલ વિતાની આવતીકાલ ટોલ્સ્ટોયના જીવન આધારિત આ નવલકથા વાંચશો તો પણ ઘણું જાણવા મળશે. દુનિયાના સૌથી ડાહ્યા માણસની વાત અત્યંત ટૂંકમાં માત્ર ઝલક લખું છું. એક મધરાતે ૮૨ વર્ષની ઉંમરે ગુહત્યાગ કર્યો ત્યારે પત્ની સોફિયાને જે પત્ર લખ્યો હતો તે સંભેપમાં લખું છું. પ્રિય સોફીયા યુવાનીમાં હું યાદતો અને આજે નહિ યાદવાના એક કારણો હોવા છતાં તેને યાદું છું. એમ કહું તો ખોટું નથી. હું લલા કેટલાક સમયથી હું અનુભવી રહ્યો છું કે ઘરમાં માડું હોવું વધુને વધુ અસહ્ય બનતું જાય છે જે રીતે રહું છું. એ રીતે હું લાંબો સમય રહી શકું તેમ નથી એટલે મે નિર્ણય કર્યો છે કે હું ઘર અને તને છોડીને ક્યાંય જતો રહું. ખરૂ કહું તો વૃધ્ધાવસ્થામાં દરેક માણસે જે રીતે જીવવું જોઈએ. એ રીતે જીવવા માટે ઘર છોડીને જઈ રહ્યો છું. દુન્યવી ઝંઝોટથી મુક્ત અને પરમ શાંતિની ખોજમાં મારા છેલ્લા દિવસો ગાળવાનો આ માર્ગ છે કુપા કરીને મને સમજવાની કોશિષ કરજે મને શોધવાનો પ્રયત્ન કરીશ નહિ હું મને શોધીશ અને મળીશ તો આપણા બંનેની રોષ જિંદગી વધુ યાતનામય બની જશે અડતાલીસ વરસના તારા સથવાના બદલ તારો આભારી છું. હું સમાજથી જુદો પડુ છું. આપણી વચ્ચે અંતર વધતુ જાય છે વૈચારિક દષ્ટિએ પરસ્પરથી ભિન્ન હોઈએ. એટલે આપણે બન્ને નિર્દોષ છીએ. મેં તને ન છોડવા માટે આટલા વરસો સુધી જાત ઉપર જુલમ કર્યા છે

ડેલ કાર્નેગીનું અમર ચિંતન : “હાઉ ટુ વિન ફ્રેન્ડ્સ એન્ડ ઇન્ફ્લુએન્સ પીપલ”



કારકિર્દીના શરૂઆતના દિવસો સંઘર્ષ, સપના અને આશાઓથી ભરેલા હોય છે. એ દિવસોમાં જયારે આપણે દુનિયાને સમજવાનો અને કોર્પોરેટ કે વ્યવસાયિક જગતમાં આપણી એક ઓનોખી ઓળખ બનાવવાનો પ્રયત્ન કરતા હોઈએ છીએ, ત્યારે કોઈક વડીલ, ગુરૂ કે હિતેચ્છુ આપણા હાથમાં એક પુસ્તક મુકે છે. એ પુસ્તક એટલે હેલ કાર્નેગીનું વિશ્વ પ્રસિદ્ધ ‘How to Win Friends and Influence People’, જેનો આપણી માતૃભાષામાં બહુ સુંદર અનુવાદ થયો છે’ મિત્રો મુશ્કાવ જાણી શરૂ કરી શકી હો. ડાબી તરફના ઓરડામાં પુત્ર આશા સુતી હતી. ધીમે રહી આશાના ઓરડામાં જઈ કહું “આશા દિકરી ઉઠી” આશા ચોકી ગઈ. સકાળી ઉભી થઈ પાપા તમે ? અત્યારે અહીં ? ટોલ્સ્ટોયે હોઠ ઉપર આંગળી મૂકી બોલ્યા ચૂપ રહે હું અત્યારે જ ઘર છોડીને જવા માંગુ છું તું મારી સાથે ચાલ ડોક્ટર મેકોલેસ્કીને પણ આપણી સાથે લઈ જવાના છે હું એમને ઉઠાડું છું. ડોક્ટર પણ તૈયાર થયા. હવે મારે જે મારા વાંચકોને જણાવવું છે તે આગળના લેખમાં લખીશ આવા મહાપુરૂષનું અંગત જીવન કેટલુ વિષમ હતું. પત્ની સાથે સંબંધોથી અતિ તંગ આવી ગયેલા આવા સંત વિશ્વ વિખ્યાત બોલકા અત્યંત બીમાર અવસ્થામાં ઘર છોડીને જતા રહે છે. તેમનું મૃત્યુ કેવી રિથિતિમાં થયું. પછી માટે કેટલે રડયાં. વગેરે વાત એટલા માટે જાણવી જોઈએ કે જીવનની ઘરમાળ કેવી વિષમ છે. (અપૂર્ણ)

ઉપયોગ કરવાની વ્યવહારૂ ચતુરાઈ’ શીખ્યા ? આજના આધુનિક, દોડતા અને અત્યંત ગણતરીબાજ યુગમાં આ પુસ્તકના સિદ્ધાંતો ક્યાંક ‘બનાવટી વહેવાર’ નું આયોજનબદ્ધ સાધન તો નથી બની ગયા ને ?

કાર્નેગીએ પોતાના પુસ્તકમાં જે પ્રકરણો લખ્યા છે એના નામ જ કહી દે છે કે તે માણસને અંદરથી કેટલો સરળ અને પારદર્શક બનાવવા માંગતા હતા. ‘સામેવાળા માણસનું નામ યાદ રાખો કારણ કે તેના માટે એ દુનિયાનો સૌથી મીઠો શબ્દ છે’ ‘ બીજાની ભૂલની સીધી ટીકા ન કરો’, ‘ સામેવાળાના દ્રષ્ટિકોણથી દુનિયાને જોવાનો ઈમાનદાર પ્રયત્ન કરો. ‘આ બધી વાતો જો હૃદયના ઊંડાણમાંથી કોઈ પણ સ્વાર્થ વગર આવે તો એ આપણા પાસ કરાવવા, વકરો વધારવા કે કોઈ પ્રોજેક્ટનું બજેટ મંજૂર કરાવવા માટે પ્લાનિંગપૂર્વક કરવામાં આવે તો એ માત્ર એક ‘બનાવટી મહોરૂ’ બની જાય છે.

આજે આપણે જોઈએ છીએ કે લોકો ઓફિસોમાં કે સામાજિક વહેવારમાં સામે મળે ત્યારે બહુ મીઠું હસે છે, તમારૂ નામ યાદ રાખીને ગદગદ થઈ જાય છે, પણ એ સ્મિતની પાછળ કોઈ હાંફ નથી હોતી, માત્ર એક ગણતરી હોય છે. આપણે આ પુસ્તકમાંથી ‘સાચી માણસાઈ’ અને ‘લોક વ્યવહાર’

ગુમાવીને એક એવા વ્યાપારી યુગમાં આવી ગયા છીએ, જ્યાં સંબંધોનું પણ બજેટિંગ થાય છે ! ‘આ માણસ મને ભવિષ્યમાં ક્યાં અને કેટલો કામ લાગશે ? ‘એ ગણતરી કરીને જ લોકો હવે ભાઈબંધીના હાથ લંબાવે છે. ડેલ કાર્નેગીનો અસલી આશય માણસને અંદરથી સારો, સંવેદનશીલ અને પ્રોબ્લેમ – સોલ્વર બનાવવાનો હતો. પણ આજના જમાનાએ એ પુસ્તકને માત્ર એક ‘સેલ્ફડેવલપમેન્ટ’ (વેચાણની ચતુરાઈ) બનાવી દીધી છે. કોઈના વખાણ કરવા એ સારી બાબત છે, પણ જયારે એ વખાણ પાછળ સ્વાર્થ છુપાયેલો હોય ત્યારે તેને સાહિત્યની ભાષામાં ‘ખામોશ ખુશામત’ કહેવાય, જે સામેવાળાને પણ સમજાઈ જ જાય છે.

આંફવાનીન હૃદય અને ઓનલાઈન પ્રભાવ આજે સોશિયલ મીડિયા પર લોકોના હજારો ‘ફોલોઅર્સ’ અને ‘ફ્રેન્ડ્સ’ છે. લોકો ઈન્ટરનેટ પર પોતાનો પ્રભાવ (Influence) પાડવા માટે આખો દિવસ મહેનત કરે છે અને પ્રોફાઈલ સજાવે છે. પણ સાચું પૂછો તો, જયારે જિંદગીમાં ખરેખર કોઈ મોટો વંટોળ આવે ત્યારે એ ડિજિટલ લાઈફસ આપવા વાળાં માંથી કેટલા માણસો આપણી પડખે આવીને ઊભા રહે છે ? જો આપણી બાજુ પર મૂકીને તેની વાત શાંતિથી સાંભળો. એના જીવનની સુખ –

દુઃખની વાતોમાં માત્ર એપચારિકતા ખાતર નહીં, પણ એક માણસ તરીકે સાચો રસ દાખવો. સાંભળવું એ જ દુનિયાનું સૌથી મોટું સન્માન છે.

૩. ચરેરા પરથી મહોરૂ હટાવો : કારકિર્દીમાં વ્યવસાયિક હોવું જરૂરી છે, પણ સંબંધોમાં પ્રોફેશનલ ન થવાય. જ્યાં ભૂલ થાય ત્યાં અહંકાર છોડીને સાચા મનથી માફી માંગી લો. નકલી સજ્જનતા કરતાં અસલી સાધારણતા અને સ્પષ્ટતા વધુ આદરણીય છે.

૪. યુવાનીની એ નિર્દોષતા યાદ કરો : ક્યારેક કારકિર્દીના એ શરૂઆતના દિવસોને યાદ કરો જયારે આપણી પાસે ગણતરીઓ ઓછી અને લાગણીઓ વધુ હતી. જિંદગીના ગણિતમાં જયારે સાહજિકતા ઉમેરાય છે, ત્યારે સંબંધો ક્યારેય લીક નથી થતા. જિંદગી બહુ ટૂંકી છે સાહેબ, પુસ્તકો આપણને રસ્તો બતાવી શકે, પણ એ રસ્તા પર ચાલવું કેવી રીતે એ તો આપણા સંસ્કાર જ નક્કી કરે છે. ‘મિત્રો બનાવો અને પ્રભાવશાળી બનો’ પુસ્તક યોકસ વાંચવા જેવુ છે, પણ એમાંથી માત્ર ‘પ્રભાવ’ પાડવાની રીતો શીખવા કરતાં ‘માણસી’ ના મૂલ્યો આચરણમાં મુકવા વધુ જરૂરી છે. જયારે તમે અંદરથી મજબૂત અને સાચા હશો, ત્યારે લોકો આપો આપ તમારા પ્રભાવમાં આવશે.

જેને એટલે જ, આપણી કારકિર્દીના એ શરૂઆતના સંઘર્ષના દિવસોમાં જે મોટિવેશન આપણને ટકાવી રાખતું હતું, તે આ લોકપ્રિય પંક્તિઓમાં વણાયેલું છે : ‘સફર મેં ઘૂપ તો હોગી, જો ચલ સકો તો ચલો, સભી હૈ ભીડ મેં, તુમ ભી નિકલ સકો તો ચલો ; કિસી કે વાસ્તે રાહ કંઠાં બદલતી હું, તુમ અપને આપ કો ખુદ હી બદલ સકો તો ચલો !’

॥ રામ કૃપાલ નિષાદ્ નિયાજા, પરિજન પ્રજ ચહિય જસ રાજ ॥

આ રીતને પત્ર આવતા તબિયત વિશે વિશેષ ચિંતા થતી. જે કે જયારે ગામનું નામ તેમ જ રહેવાનું સ્થળ જણાવતા ત્યારે આડકતરી રીતે બેલાવવાને ઈશારે રહેતો પરંતુ એવી સમજ ન હતી. બહુ દૂર હોવાથી કેવી રીતે પહેંચી શકાય. આ વિચારોથી જવાની ઈચ્છા હેવા છતાં પણ બેસી રહેતી અને ક્યારે જલ્દીથી દર્શન થાય તે માટે પ્રભુપ્રાર્થના કરતી.

ભગવાને પ્રાર્થનાની પદ્ધતિ પણ બતાવેલી. રેજ રાત્રે સૂતા પહેલાં પ્રભુપ્રાર્થના કરવાની. હે પ્રભુ, કરૂણામય ભગવાન, આજ કે દિવસ પર્યંત જે કુછ અસત્ય ત્યાં અયોગ્ય કર્મ હુઆ હે ઉસકે લિયે જ્ઞમા માંગતી હું. મુઝે ઐસી ભુદ્ધિ એર શકિત દે કિ અબ ભવિષ્યમે કેઈ ભી ઐસે કર્મ મુઝસે ન હેને પાવે. ભુદ્ધિદાતા તે તું હી હે. પ્રભુ ! તું હી હમારી રક્ષા કરના એર ઐસે કમેસે સદેવ દૂર રખના.

આખા દિવસની પિતાની દિનચર્યા મનેમન તપાસી જે કેઈ સારૂં કર્મ થયું હેય તે તે પ્રભુને નમ્ર પણે અર્પણ કરવાનું જેથી અર્ધમથી બચી જવાય.

હે પ્રભુ ! આજ યહ જે કુછ સતકર્મ કરનેકા નિમિત્ત મેં બની

હું વહ તેરી હી કૃપાકા ફલ હે જે મેં તુજે અર્પણ કરતી હું. સદેવ અસે હી સતકાર્ય કે નિમિત્તે બનાના. જીવ કે લિયે તેરી કૃપા કે બિનાયહ અસંભવ હે.

આ રીતે રેજ સવારે પણ ઉઠતાંની સાથે પ્રભુ પ્રાર્થના કરવાની. હે દયાલુ, દીનબંધુ ! આજ શુભમંગલ પ્રભાતમે તુને મુઝે જગાયા હે, પૂરે દિન તું હી સભુદ્ધિ દેકર મુઝે સતકાર્ય કે નિમિત્તે બનાને એર તેરે હી ચરણમે મેરા પ્રેમ બના રહે એર તેરે હ સ્મરણ રહે.

ભગવાન કહેતા, રેજ પ્રાત્ર : એર રાત્રિકે ઐસે પ્રાર્થના કરેગે તે અવશ્ય જીવન બદલ જાયગા. કેકિ અપને રેજિદે જીવનમે કેઈ ભી અયોગ્ય કાર્ય કરનેકા પ્રસંગ આયગે તે સુક જાઓગે એર પ્રાર્થનામે બલ હે ફિર રાત્રીકી પ્રાર્થના મેં હિસાબ ભી દેના પડેગા આ રીતે નિત્ય આત્મચિંતન કરવા કહેતા.

॥ રામદ્રંદરશ લાલસા ઉછાહુ, પથશ્રમ લેશ કલેશ ન કાહુ ॥

આ સિવાય નવગ્રહના પ્રસંગ વખતે ભગવાને બતાવેલ પ્રાર્થના રેજ કરવાની રહેતી. કેઈવિાર હું સાથે રહેવા ઈચ્છા રાખતી અને પિતાની પાસેથી મને જયપુર મેંકલતા

ત્યારે હંમેશા એકાંતમે જાતા હું એમ કહેતા. તે વખતે હું બેલી જતી, ભગવાન, મેરે સે હી એકાંતમે ના ? કારણ પછી કેઈને કેઈ સાથે હેવાનું જાણવા મળતું જ. જવાબમાં કહેતા કે, રમા, તુમરે જયપુર ભેજતા હું તે મુઝે ચિંતા નહીં રહેતી હે કિ તુમારા જીવન ઠીક લાઈન પર ચલ રહા હે એર ઉન્હે



પ.પૂ. રણછોડદાસજી મહારાજ (પૂ. ગુરૂદેવ)

સંપાદક : મહેન્દ્ર સી. જોષી
મી. હરચંદ્ર પાટીલ (મિ. પુરોહિત મી. મી. રીડર)
સોળવ્ય: પ. પુ. રુ. રમાબેન પુરોહિત મહારાજ હરિચાલી (અહેતુક કૃપા-પુસ્તકમાર્ગી)

ભગવાનને પત્ર આપ્યું. શ્રી રામચંદ્રાચ નમઃ કાઠપડી, ૧-૨-૬૭ પ્રિય રમુ સાદર આસીસ, સ્વાસ્થ સાધારણ હે રાહત કાર્ય કે લિયે બિહાર જાનેકા વિચાર હે એર થેડે દિનમે નિકલ જાઉંકા સબકે

અને મને એમ લાગ્યું કે હું કાંઈક અયોગ્ય બેલી છું. ફરી પંદર દિવસે આસીસ. રણછોડદાસ



ફરી પંદર દિવસે બીજે પત્ર આવ્યે. ૧૫-૨-૬૭ રમા, સા. આ. મેરા સ્વાસ્થ ઠીક ઠીક હે ભગવાનકા આજ પ્રાગટ્ય દિવસ હે પ્રણામ કરના મેં બિહાર જ રહા હું વહાં જાકર પત્ર લિખૂંગા

આપણા દેશમાં દરેક તહેવાર અને ધાર્મિક પ્રસંગોમાં કોઈ વિશેષ વનસ્પતીનું મહત્વ રહેલું છે. શ્રાવણ માસમાં શીવજી ઉપર બીલી ચડાવવા, ભાદરવી અમાસે પીપળે પાણી રેડવું, ગણેશ ચતુર્થી માં ઘરો ચડાવવો, શુભ પ્રસંગે ઘરે આસોપાલવનું તોરણ બાંધવું. આ બધું ફક્ત ધાર્મિક રીવાજો છે કે તેનું કોઈ વૈજ્ઞાનિક મહત્વ છે ?

આપણે જાણીએ છીએ કે ભગવાન રામને જયારે વનવાસ થયો ત્યારે સીતામાતા અને લક્ષ્મણ સાથે પંચવટીમાં વસવાટ કર્યો હતો, ભગવાને જયા વસવાટ કર્યોએ જગ્યા વિશિષ્ટ તો હોય જ, તો આવો જાણીએ પંચવટી એટલે શું ? સિદ્ધિઓ અને બ્રહ્માંડની પ્રચંડ શક્તિ ઉર્જા પ્રાપ્ત કરવા માટે ઋષીમુનીઓએ પંચવટી વસાહતનું દિવ્ય વિજ્ઞાન આપ્યું છે. પંચવટી એટલે પાંચ વૃક્ષોનો સમુહ, પંચવટીમાં વડ, બિલ્વી અને પીપળાને ચોક્કસ દિશામાં સ્થાપી અને હવાના પ્રવાહના માધ્યમથી ત્રણેય વૃક્ષોની ઉર્જાશક્તિનું મિલન થાય છે અને એક દિવ્ય પુંજ રચાય છે. પીપળો સ્વંય નારાયણનું વૃક્ષ છે. વડ બ્રહ્માનું વૃક્ષ અને બિલી શીવનું વૃક્ષ હોવાનું મનાય છે. ત્રણેયનું એક સ્વરૂપ ત્રિપુર સુંદરી, ચોક્કસ મુહૂર્ત પર સુર્ય ઉર્જા

અને ભુમિઉર્જાના સંયુક્ત સંયોજનની સાથે પંચાયતન દેવની એક રૂપ દિવ્ય ઉર્જામાં કરેલો કોઈપણ મંત્ર પાઠ, અનુષ્ઠાન, યજ્ઞ, પુજાપાઠ, વિધિ – વિધાન તરત જ ફળ દાયી નિવડે છે. એટલે આપણા મહાન ઋષિમુનીઓ પંચવટીનું નિર્માણ કરી પુજા કરતા હતા. પ્રકૃતિની ઉપાસનામાં જ જીવનના દરેક સમસ્યાનો ઉકેલ સમાયેલો છે. હિંદુ સનાતન ધર્મ મુખ્યત્વે પ્રકૃતિ અને તેના તત્ત્વ દેવતા ક્રમશ : મહાગણપતી, શક્તિ, નારાયણ, સુર્ય અને શિવ આ પંચાયતન પંચદેવોની પુજા જ આર્યસંસ્કૃતિ છે.

સામાન્ય રીતે લોકો એવું માને છે કે કોઈપણ પાંચ ઘટાદાર વૃક્ષો એટલે પંચવટી, પરંતુ વાસ્તવમાં ચોક્કસ માપ, નિશ્ચિત દિશા પર વૃક્ષારોપણ કરવાથી તેમજ હવાઓની દિશામાંથી આ વૃક્ષની મધ્યમાં આવનાર હવાના મિશ્રણથી જેનાથી અલેકીક દિવ્ય વાતાવરણ પ્રસ્થાપિત કરવાનું વિજ્ઞાન એટલે પંચવટી. વડ, પીપળો, બિલી, આમળા અને અશોક આ પાંચ વૃક્ષોના સમુહને પંચવટી કહે છે. તેની સ્થાપના પાંચ દિશાઓમાં કરવી જોઈએ. પીપળો પુર્વ દિશામાં, આમળા દક્ષીણ દિશામાં, વડ પશ્ચિમ દિશામાં, બિલી ઉત્તર દિશામાં તપસ્યા માટે સ્થાપના કરવી જોઈએ.

॥ પંચવટી વસાહત... એક વિજ્ઞાન ॥



વૃક્ષ વાચ્યાના પાંચ વર્ષ પછી મધ્યસ્થાન પર હાથથી સુંદર વેદીની સ્થાપના કરવી જોઈએ.

અંદર ચારેય દિશાઓ ઉતર, દક્ષીણ, પુર્વ, પશ્ચિમમાં બીલીનું વૃક્ષ વાવવં. ત્યારબાદ



આ વેદી અનન્ય ફળ પ્રદાન કરે છે. જો વૃક્ષ વાવવા માટે અધિક જગ્યા પર્યાપ્ત હોય તો બ્રુહદ પંચવટીની સ્થાપના કરી શકાય. સર્વ પ્રથમ કેન્દ્રની ચારે બાજુ પાંચ મીટર ત્રિજ્યા, દસ મીટર ત્રિજ્યા, વીસ મીટર ત્રિજ્યા, પચીસ મીટર ત્રિજ્યા અને ત્રિસ મીટર ત્રિજ્યા એવો પાંચ વ્રત(વર્તુળ) બનાવો. અંદરની પ્રથમ પાંચ મીટર ત્રિજ્યાના વર્તુળની

દશ મીટરત્રિજ્યાના દ્વિતીય વર્તુળ પર ચારેય ખુણામાં વાયવ્ય, અગ્નિ, ઈશાન અને નૈઋત્ય પર ચાર વડના ઝાડની રોપણી કરવી. વીસ મીટર ત્રિજ્યા દ્વિતીય વર્તુળના પરિઘ પર સમાન અંતરે (લગભગ પાંચ મીટર) ૨૫ અશોક વૃક્ષની રોપણી કરવી. ચોથો વર્તુળ જેની ત્રિજ્યા પચીસ મીટર છે તેના પરિઘ પર દક્ષિણ દિશામાં બન્ને બાજુ આમળ

પદ્મશ્રી શાહબુદીન ભાઈ એક દૃષ્ટાંત આપે છે કે : એક વ્યક્તિને અમુક લોકો અવારનવાર ખોટા સીકકા આપી જતાં, પણ આ વ્યક્તિ આ બાબતે ક્યારેય કોઈની સાથે તકરાર ન કરતી આ સીકકો ખોટો છે, ચલણમાં નથી, બજારમાં આ સીકકાની કોઈ કિંમત નહીં આવે, તે કાયમ મૂંગા મોઢે પણ આ સીકકાઓ સ્વીકારી લેતાં પછી ધીમે ધીમે તેની ઉંમર અવસ્થા પૂરી થવાનો સમય નજીક આવી જાય છે, મૃત્યુની નજીક જ ઊભેલા આ માણસ ભગવાનને પ્રાર્થના કરે છે કે હે પ્રભુ ! મેં જીવનભર ખોટા સીકકાઓ અપનાવ્યા છે, કોઈને પણ નારાજ નથી કર્યાં આજે તારા દરબારમાં મારા જેવો ખોટો સીકકો આવી રહ્યો છે, તો તું પણ તેને અપનાવી લેજે ! આમ છેલ્લી પ્રાર્થના કરીને આ માણસ દેહ ત્યાગી દે છે ! પરમાત્મા તો ખૂબ દયાળુ છે, કરૂણાનાં સાગર છે,

‘સમજણ એ જ નારાયણ’ ‘તું રીઝ એવી એક ચબરખી લખું, એટલું કયાં અમારું ભણતર છે’ - અદમ ટંકારવી



સમગ્ર સૃષ્ટિનાં રચનારા અને ચલાવનારા આ સુપ્રિમ પાવર પાસે એક તુચ્છ માણસ તરીકે આપણું શું ગર્વ ? કીડીને કણથી લઈને હાથીને મણ સુધીની વ્યવસ્થા કરનારા, માણસનાં જન્મ સમયે માતાનાં ઊદરમાંથી લઈને જીવનનાં છેલ્લા પડાવ

સુધી તે આપણું કેટલું ધ્યાન રાખતાં રહે છે, જેની નજરમાંથી ક્યારેય એનું કશું ચૂકાય નહીં તેવા સમર્થ ઘણી આગળ આપણી પંડીતાઈ (કે વાયડાઈ !)ની શું વિસાત ? જેમની મહિમા ગાવા કે પારખવામાં સ્વયમ ઋષિમુનીઓ પણ નતમસ્તક રહે છે, એવા અખીલ બ્રહ્માંડનાં સર્જનહારને સમજવા, ઓળખવા માટે આપણે જયારે પાંગળા, પામર જ ગણાય. ત્યારે તેમને રાજી રાખવા તો કેટલું સહજ સરળ અને સ્પષ્ટ થવું પડે ! જેમને પામવા માટે સંતો-મહંતો, ઋષિઓ, તપસ્વીઓ, દેવો, ગંધર્વો, કીન્નરો અનેક જપ, તપ, યોગ, ધ્યાન અને સાધના કરતાં રહે છે, છતાં

: તાંદુલ : ભગવાનને માનો છો, તો ભગવાનનું પણ માનો !

સુધી તે આપણું કેટલું ધ્યાન રાખતાં રહે છે, જેની નજરમાંથી ક્યારેય એનું કશું ચૂકાય નહીં તેવા સમર્થ ઘણી આગળ આપણી પંડીતાઈ (કે વાયડાઈ !)ની શું વિસાત ? જેમની મહિમા ગાવા કે પારખવામાં સ્વયમ ઋષિમુનીઓ પણ નતમસ્તક રહે છે, એવા અખીલ બ્રહ્માંડનાં સર્જનહારને સમજવા, ઓળખવા માટે આપણે જયારે પાંગળા, પામર જ ગણાય. ત્યારે તેમને રાજી રાખવા તો કેટલું સહજ સરળ અને સ્પષ્ટ થવું પડે ! જેમને પામવા માટે સંતો-મહંતો, ઋષિઓ, તપસ્વીઓ, દેવો, ગંધર્વો, કીન્નરો અનેક જપ, તપ, યોગ, ધ્યાન અને સાધના કરતાં રહે છે, છતાં

સુધી તે આપણું કેટલું ધ્યાન રાખતાં રહે છે, જેની નજરમાંથી ક્યારેય એનું કશું ચૂકાય નહીં તેવા સમર્થ ઘણી આગળ આપણી પંડીતાઈ (કે વાયડાઈ !)ની શું વિસાત ? જેમની મહિમા ગાવા કે પારખવામાં સ્વયમ ઋષિમુનીઓ પણ નતમસ્તક રહે છે, એવા અખીલ બ્રહ્માંડનાં સર્જનહારને સમજવા, ઓળખવા માટે આપણે જયારે પાંગળા, પામર જ ગણાય. ત્યારે તેમને રાજી રાખવા તો કેટલું સહજ સરળ અને સ્પષ્ટ થવું પડે ! જેમને પામવા માટે સંતો-મહંતો, ઋષિઓ, તપસ્વીઓ, દેવો, ગંધર્વો, કીન્નરો અનેક જપ, તપ, યોગ, ધ્યાન અને સાધના કરતાં રહે છે, છતાં

સુધી તે આપણું કેટલું ધ્યાન રાખતાં રહે છે, જેની નજરમાંથી ક્યારેય એનું કશું ચૂકાય નહીં તેવા સમર્થ ઘણી આગળ આપણી પંડીતાઈ (કે વાયડાઈ !)ની શું વિસાત ? જેમની મહિમા ગાવા કે પારખવામાં સ્વયમ ઋષિમુનીઓ પણ નતમસ્તક રહે છે, એવા અખીલ બ્રહ્માંડનાં સર્જનહારને સમજવા, ઓળખવા માટે આપણે જયારે પાંગળા, પામર જ ગણાય. ત્યારે તેમને રાજી રાખવા તો કેટલું સહજ સરળ અને સ્પષ્ટ થવું પડે ! જેમને પામવા માટે સંતો-મહંતો, ઋષિઓ, તપસ્વીઓ, દેવો, ગંધર્વો, કીન્નરો અનેક જપ, તપ, યોગ, ધ્યાન અને સાધના કરતાં રહે છે, છતાં

સુધી તે આપણું કેટલું ધ્યાન રાખતાં રહે છે, જેની નજરમાંથી ક્યારેય એનું કશું ચૂકાય નહીં તેવા સમર્થ ઘણી આગળ આપણી પંડીતાઈ (કે વાયડાઈ !)ની શું વિસાત ? જેમની મહિમા ગાવા કે પારખવામાં સ્વયમ ઋષિમુનીઓ પણ નતમસ્તક રહે છે, એવા અખીલ બ્રહ્માંડનાં સર્જનહારને સમજવા, ઓળખવા માટે આપણે જયારે પાંગળા, પામર જ ગણાય. ત્યારે તેમને રાજી રાખવા તો કેટલું સહજ સરળ અને સ્પષ્ટ થવું પડે ! જેમને પામવા માટે સંતો-મહંતો, ઋષિઓ, તપસ્વીઓ, દેવો, ગંધર્વો, કીન્નરો અનેક જપ, તપ, યોગ, ધ્યાન અને સાધના કરતાં રહે છે, છતાં

સુધી તે આપણું કેટલું ધ્યાન રાખતાં રહે છે, જેની નજરમાંથી ક્યારેય એનું કશું ચૂકાય નહીં તેવા સમર્થ ઘણી આગળ આપણી પંડીતાઈ (કે વાયડાઈ !)ની શું વિસાત ? જેમની મહિમા ગાવા કે પારખવામાં સ્વયમ ઋષિમુનીઓ પણ નતમસ્તક રહે છે, એવા અખીલ બ્રહ્માંડનાં સર્જનહારને સમજવા, ઓળખવા માટે આપણે જયારે પાંગળા, પામર જ ગણાય. ત્યારે તેમને રાજી રાખવા તો કેટલું સહજ સરળ અને સ્પષ્ટ થવું પડે ! જેમને પામવા માટે સંતો-મહંતો, ઋષિઓ, તપસ્વીઓ, દેવો, ગંધર્વો, કીન્નરો અનેક જપ, તપ, યોગ, ધ્યાન અને સાધના કરતાં રહે છે, છતાં

સુધી તે આપણું કેટલું ધ્યાન રાખતાં રહે છે, જેની નજરમાંથી ક્યારેય એનું કશું ચૂકાય નહીં તેવા સમર્થ ઘણી આગળ આપણી પંડીતાઈ (કે વાયડાઈ !)ની શું વિસાત ? જેમની મહિમા ગાવા કે પારખવામાં સ્વયમ ઋષિમુનીઓ પણ નતમસ્તક રહે છે, એવા અખીલ બ્રહ્માંડનાં સર્જનહારને સમજવા, ઓળખવા માટે આપણે જયારે પાંગળા, પામર જ ગણાય. ત્યારે તેમને રાજી રાખવા તો કેટલું સહજ સરળ અને સ્પષ્ટ થવું પડે ! જેમને પામવા માટે સંતો-મહંતો, ઋષિઓ, તપસ્વીઓ, દેવો, ગંધર્વો, કીન્નરો અનેક જપ, તપ, યોગ, ધ્યાન અને સાધના કરતાં રહે છે, છતાં

સુધી તે આપણું કેટલું ધ્યાન રાખતાં રહે છે, જેની નજરમાંથી ક્યારેય એનું કશું ચૂકાય નહીં તેવા સમર્થ ઘણી આગળ આપણી પંડીતાઈ (કે વાયડાઈ !)ની શું વિસાત ? જેમની મહિમા ગાવા કે પારખવામાં સ્વયમ ઋષિમુનીઓ પણ નતમસ્તક રહે છે, એવા અખીલ બ્રહ્માંડનાં સર્જનહારને સમજવા, ઓળખવા માટે આપણે જયારે પાંગળા, પામર જ ગણાય. ત્યારે તેમને રાજી રાખવા તો કેટલું સહજ સરળ અને સ્પષ્ટ થવું પડે ! જેમને પામવા માટે સંતો-મહંતો, ઋષિઓ, તપસ્વીઓ, દેવો, ગંધર્વો, કીન્નરો અનેક જપ, તપ, યોગ, ધ્યાન અને સાધના કરતાં રહે છે, છતાં

સુધી તે આપણું કેટલું ધ્યાન રાખતાં રહે છે, જેની નજરમાંથી ક્યારેય એનું કશું ચૂકાય નહીં તેવા સમર્થ ઘણી આગળ આપણી પંડીતાઈ (કે વાયડાઈ !)ની શું વિસાત ? જેમની મહિમા ગાવા કે પારખવામાં સ્વયમ ઋષિમુનીઓ પણ નતમસ્તક રહે છે, એવા અખીલ બ્રહ્માંડનાં સર્જનહારને સમજવા, ઓળખવા માટે આપણે જયારે પાંગળા, પામર જ ગણાય. ત્યારે તેમને રાજી રાખવા તો કેટલું સહજ સરળ અને સ્પષ્ટ થવું પડે ! જેમને પામવા માટે સંતો-મહંતો, ઋષિઓ, તપસ્વીઓ, દેવો, ગંધર્વો, કીન્નરો અનેક જપ, તપ, યોગ, ધ્યાન અને સાધના કરતાં રહે છે, છતાં

સુધી તે આપણું કેટલું ધ્યાન રાખતાં રહે છે, જેની નજરમાંથી ક્યારેય એનું કશું ચૂકાય નહીં તેવા સમર્થ ઘણી આગળ આપણી પંડીતાઈ (કે વાયડાઈ !)ની શું વિસાત ? જેમની મહિમા ગાવા કે પારખવામાં સ્વયમ ઋષિમુનીઓ પણ નતમસ્તક રહે છે, એવા અખીલ બ્રહ્માંડનાં સર્જનહારને સમજવા, ઓળખવા માટે આપણે જયારે પાંગળા, પામર જ ગણાય. ત્યારે તેમને રાજી રાખવા તો કેટલું સહજ સરળ અને સ્પષ્ટ થવું પડે ! જેમને પામવા માટે સંતો-મહંતો, ઋષિઓ, તપસ્વીઓ, દેવો, ગંધર્વો, કીન્નરો અનેક જપ, તપ, યોગ, ધ્યાન અને સાધના કરતાં રહે છે, છતાં

સુધી તે આપણું કેટલું ધ્યાન રાખતાં રહે છે, જેની નજરમાંથી ક્યારેય એનું કશું ચૂકાય નહીં તેવા સમર્થ ઘણી આગળ આપણી પંડીતાઈ (કે વાયડાઈ !)ની શું વિસાત ? જેમની મહિમા ગાવા કે પારખવામાં સ્વયમ ઋષિમુનીઓ પણ નતમસ્તક રહે છે, એવા અખીલ બ્રહ્માંડનાં સર્જનહારને સમજવા, ઓળખવા માટે આપણે જયારે પાંગળા, પામર જ ગણાય. ત્યારે તેમને રાજી રાખવા તો કેટલું સહજ સરળ અને સ્પષ્ટ થવું પડે ! જેમને પામવા માટે સંતો-મહંતો, ઋષિઓ, તપસ્વીઓ, દેવો, ગંધર્વો, કીન્નરો અનેક જપ, તપ, યોગ, ધ્યાન અને સાધના કરતાં રહે છે, છતાં

સુધી તે આપણું કેટલું ધ્યાન રાખતાં રહે છે, જેની નજરમાંથી ક્યારેય એનું કશું ચૂકાય નહીં તેવા સમર્થ ઘણી આગળ આપણી પંડીતાઈ (કે વાયડાઈ !)ની શું વિસાત ? જેમની મહિમા ગાવા કે પારખવામાં સ્વયમ ઋષિમુનીઓ પણ નતમસ્તક રહે છે, એવા અખીલ બ્રહ્માંડનાં સર્જનહારને સમજવા, ઓળખવા માટે આપણે જયારે પાંગળા, પામર જ ગણાય. ત્યારે તેમને રાજી રાખવા તો કેટલું સહજ સરળ અને સ્પષ્ટ થવું પડે ! જેમને પામવા માટે સંતો-મહંતો, ઋષિઓ, તપસ્વીઓ, દેવો, ગંધર્વો, કીન્નરો અનેક જપ, તપ, યોગ, ધ્યાન અને સાધના કરતાં રહે છે, છતાં

સુધી તે આપણું કેટલું ધ્યાન રાખતાં રહે છે, જેની નજરમાંથી ક્યારેય એનું કશું ચૂકાય નહીં તેવા સમર્થ ઘણી આગળ આપણી પંડીતાઈ (કે વાયડાઈ !)ની શું વિસાત ? જેમની મહિમા ગાવા કે પારખવામાં સ્વયમ ઋષિમુનીઓ પણ નતમસ્તક રહે છે, એવા અખીલ બ્રહ્માંડનાં સર્જનહારને સમજવા, ઓળખવા માટે આપણે જયારે પાંગળા, પામર જ ગણાય. ત્યારે તેમને રાજી રાખવા તો કેટલું સહજ સરળ અને સ્પષ્ટ થવું પડે ! જેમને પામવા માટે સંતો-મહંતો, ઋષિઓ, તપસ્વીઓ, દેવો, ગંધર્વો, કીન્નરો અનેક જપ, તપ, યોગ, ધ્યાન અને સાધના કરતાં રહે છે, છતાં

સુધી તે આપણું કેટલું ધ્યાન રાખતાં રહે છે, જેની નજરમાંથી ક્યારેય એનું કશું ચૂકાય નહીં તેવા સમર્થ ઘણી આગળ આપણી પંડીતાઈ (કે વાયડાઈ !)ની શું વિસાત ? જેમની મહિમા ગાવા કે પારખવામાં સ્વયમ ઋષિમુનીઓ પણ નતમસ્તક રહે છે, એવા અખીલ બ્રહ્માંડનાં સર્જનહારને સમજવા, ઓળખવા માટે આપણે જયારે પાંગળા, પામર જ ગણાય. ત્યારે તેમને રાજી રાખવા તો કેટલું સહજ સરળ અને સ્પષ્ટ થવું પડે ! જેમને પામવા માટે સંતો-મહંતો, ઋષિઓ, તપસ્વીઓ, દેવો, ગંધર્વો, કીન્નરો અનેક જપ, તપ, યોગ, ધ્યાન અને સાધના કરતાં રહે છે, છતાં

સુધી તે આપણું કેટલું ધ્યાન રાખતાં રહે છે, જેની નજરમાંથી ક્યારેય એનું કશું ચૂકાય નહીં તેવા સમર્થ ઘણી આગળ આપણી પંડીતાઈ (કે વાયડાઈ !)ની શું વિસાત ? જેમની મહિમા ગાવા કે પારખવામાં સ્વયમ ઋષિમુનીઓ પણ નતમસ્તક રહે છે, એવા અખીલ બ્રહ્માંડનાં સર્જનહારને સમજવા, ઓળખવા માટે આપણે જયારે પાંગળા, પામર જ ગણાય. ત્યારે તેમને રાજી રાખવા તો કેટલું સહજ સરળ અને સ્પષ્ટ થવું પડે ! જેમને પામવા માટે સંતો-મહંતો, ઋષિઓ, તપસ્વીઓ, દેવો, ગંધર્વો, કીન્નરો અનેક જપ, તપ, યોગ, ધ્યાન અને સાધના કરતાં રહે છે, છતાં

સુધી તે આપણું કેટલું ધ્યાન રાખતાં રહે છે, જેની નજરમાંથી ક્યારેય એનું કશું ચૂકાય નહીં તેવા સમર્થ ઘણી આગળ આપણી પંડીતાઈ (કે વાયડાઈ !)ની શું વિસાત ? જેમની મહિમા ગાવા કે પારખવામાં સ્વયમ ઋષિમુનીઓ પણ નતમસ્તક રહે છે, એવા અખીલ બ્રહ્માંડનાં સર્જનહારને સમજવા, ઓળખવા માટે આપણે જયારે પાંગળા, પામર જ ગણાય. ત્યારે તેમને રાજી રાખવા તો કેટલું સહજ સરળ અને સ્પષ્ટ થવું પડે ! જેમને પામવા માટે સંતો-મહંતો, ઋષિઓ, તપસ્વીઓ, દેવો, ગંધર્વો, કીન્નરો અનેક જપ, તપ, યોગ, ધ્યાન અને સાધના કરતાં રહે છે, છતાં

સુધી તે આપણું કેટલું ધ્યાન રાખતાં રહે છે, જેની નજરમાંથી ક્યારેય એનું કશું ચૂકાય નહીં તેવા સમર્થ ઘણી આગળ આપણી પંડીતાઈ (કે વાયડાઈ !)ની શું વિસાત ? જેમની મહિમા ગાવા કે પારખવામાં સ્વયમ ઋષિમુનીઓ પણ નતમસ્તક રહે છે, એવા અખીલ બ્રહ્માંડનાં સર્જનહારને સમજવા, ઓળખવા માટે આપણે જયારે પાંગળા, પામર જ ગણાય. ત્યારે તેમને રાજી રાખવા તો કેટલું સહજ સરળ અને સ્પષ્ટ થવું પડે ! જેમને પામવા માટે સંતો-મહંતો, ઋષિઓ, તપસ્વીઓ, દેવો, ગંધર્વો, કીન્નરો અનેક જપ, તપ, યોગ, ધ્યાન અને સાધના કરતાં રહે છે, છતાં

સુધી તે આપણું કેટલું ધ્યાન રાખતાં રહે છે, જેની નજરમાંથી ક્યારેય એનું કશું ચૂકાય નહીં તેવા સમર્થ ઘણી આગળ આપણી પંડીતાઈ (કે વાયડાઈ !)ની શું વિસાત ? જેમની મહિમા ગાવા કે પારખવામાં સ્વયમ ઋષિમુનીઓ પણ નતમસ્તક રહે છે, એવા અખીલ બ્રહ્માંડનાં સર્જનહારને સમજવા, ઓળખવા માટે આપણે જયારે પાંગળા, પામર જ ગણાય. ત્યારે તેમને રાજી રાખવા તો કેટલું સહજ સરળ અને સ્પષ્ટ થવું પડે ! જેમને પામવા માટે સંતો-મહંતો, ઋષિઓ, તપસ્વીઓ, દેવો, ગંધર્વો, કીન્નરો અનેક જપ, તપ, યોગ, ધ્યાન અને સાધના કરતાં રહે છે, છતાં

સુધી તે આપણું કેટલું ધ્યાન રાખતાં રહે છે, જેની નજરમાંથી ક્યારેય એનું કશું ચૂકાય નહીં તેવા સમર્થ ઘણી આગળ આપણી પંડીતાઈ (કે વાયડાઈ !)ની શું વિસાત ? જેમની મહિમા ગાવા કે પારખવામાં સ્વયમ ઋષિમુનીઓ પણ નતમસ્તક રહે છે, એવા અખીલ બ્રહ્માંડનાં સર્જનહારને સમજવા, ઓળખવા માટે આપણે જયારે પાંગળા, પામર જ ગણાય. ત્યારે તેમને રાજી રાખવા તો કેટલું સહજ સરળ અને સ્પષ્ટ થવું પડે ! જેમને પામવા માટે સંતો-મહંતો, ઋષિઓ, તપસ્વીઓ, દેવો, ગંધર્વો, કીન્નરો અનેક જપ

અમરેલી : ઊર્જા અને કાયદો રાજ્યમંત્રી કૌશિકભાઈ વેકરિયાનાં હસ્તે “ડાયટ સેન્ટર ઓફ એક્સલન્સ” અંતર્ગત નવા ભવનનું ખાતમુહૂર્ત



રાજ્ય સરકાર દ્વારા શિક્ષણ ક્ષેત્રે ગુણવત્તાયુક્ત તાલીમ અને આર્થિક સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ કરાવવાના પ્રયાસોના ભાગરૂપે અમરેલી જિલ્લા શિક્ષણ અને તાલીમ ભવન (ડાયટ) ખાતે

ડાયટ સેન્ટર ઓફ એક્સલન્સ યોજના અંતર્ગત નવા ભવનના નિર્માણ કાર્યનું ખાતમુહૂર્ત ઊજા અને કાયદો રાજ્યમંત્રી કૌશિકભાઈ વેકરિયાના હસ્તે કરવામાં આવ્યું હતું. ડાયટ સેન્ટર ઓફ

એક્સલન્સના બીજા તબક્કામાં અમરેલી જિલ્લાનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. આ યોજના હેઠળ અંદાજે એક વર્ષના સમયગાળામાં રૂ. ૧૫૦.૬૦ લાખના ખર્ચે નવા ભવનનું નિર્માણ કરવામાં આવશે.

નવા ભવનમાં પાંચ ઓરડા, સેમિનાર હોલ તથા મીટિંગ હોલ જેવી આધુનિક સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ કરાવવામાં આવશે. આ ભવનનો ઉપયોગ પૂર્વસેવા તાલીમ અંતર્ગત બી.એડ. અભ્યાસક્રમ તેમજ સેવાકાલીન

તાલીમ કાર્યક્રમો માટે કરવામાં આવશે. ડાયટ અમરેલી જિલ્લાની એકમાત્ર સરકારી બી.એડ. કોલેજ તરીકે કાર્યરત હોવાથી નવી સુવિધાઓના ઉમેરોથી શિક્ષક તાલીમની ગુણવત્તામાં નોંધપાત્ર વધારો થશે અને

શિક્ષણ ક્ષેત્રે વડુ સકારાત્મક પરિણામો પ્રાપ્ત થશે. રાજ્ય સરકાર દ્વારા શિક્ષણના સર્વોચ્ચ વિકાસ માટે હાથ ધરવામાં આવેલા આ વિકાસ કાર્યથી જિલ્લાના ભાવિ શિક્ષકો અને શિક્ષણ વ્યવસ્થાને નવી દિશા મળશે તેમજ

તાલીમ વ્યવસ્થાને વડુ મજબૂત આધાર પ્રાપ્ત થશે. આ કાર્યક્રમમાં પ્રાંત અધિકારી અમરેલી મહેશ નાકિયા, જિલ્લા શિક્ષણાધિકારી ડી.એમ. ગોહિલ, જિલ્લા પ્રાથમિક શિક્ષણાધિકારી મીયાણી, જિલ્લા નિરંતર

શિક્ષણાધિકારી સોલંકી, ડાયટના આચાર્ય ડો. વ્યાસ, અગ્રણી નિકુંજભાઈ માંડણકા, વિજયભાઈ ચોટલીયા, નગરપાલિકાના સભ્યઓ, શિક્ષકો અને વિદ્યાર્થીઓ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

સ્વચ્છ, સુંદર અને હરિત અમરેલીના નિર્માણ માટે અમરેલી પાલિકા દ્વારા વિશ્વ પર્યાવરણ દિવસ નિમિત્તે સ્વચ્છ ભારત મિશનના કાર્યોની એક્સપોઝર વિઝીટ યોજાઈ

STP પ્લાન્ટ, ડમ્પસાઇટ અને MRF સેન્ટરની મુલાકાત લઈ કામગીરીની સમીક્ષા કરાઈ

અમરેલી, તા. ૬

વિ પર્યાવરણ દિવસ - ૨૦૨૬ની ઉજવણીના ભાગરૂપે આજ રોજ અમરેલી નગરપાલિકાના પદાધિકારીઓ તથા આરોગ્ય વિભાગના કર્મચારીઓ દ્વારા એક વિશેષ એક્સપોઝર વિઝીટનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ મુલાકાત અંતર્ગત સ્વચ્છ ભારત મિશન (SBM) યોજના હેઠળ શહેરમાં ચાલી રહેલા વિવિધ પર્યાવરણલક્ષી અને સ્વચ્છતાના વિકાસ કાર્યોનું સ્થળ પર નિરીક્ષણ કરવામાં આવ્યું હતું. આ એક્સપોઝર વિઝીટ દરમિયાન નગરપાલિકાની ટીમ દ્વારા એસ.ટી.પી. પ્લાન્ટ (STP Plant), ડમ્પસાઇટ તેમજ મટીરીયલ રિકવરી ફેસિલિટી (MRF) સેન્ટરની રૂબરૂ મુલાકાત લેવામાં આવી હતી. મુલાકાત દરમિયાન સ્થળ પર ચાલી રહેલી પ્રક્રિયાઓની ભારીકાઈથી સમીક્ષા કરવામાં આવી હતી અને વિવિધ પ્રોજેક્ટોની વર્તમાન પ્રગતિ અંગે વિગતવાર માહિતી મેળવી હતી.

પર્યાવરણ સંરક્ષણ અને સ્વચ્છતા જાળવણીને પ્રાધાન્ય આપતા



પદાધિકારીઓ દ્વારા ઉપસ્થિત અધિકારીઓ અને કર્મચારીઓને કામગીરી વધુ ગુણવત્તાયુક્ત, અસરકારક અને સમયમર્યાદામાં પૂર્ણ કરવા માટે જરૂરી સૂચનો અને રચનાત્મક માર્ગદર્શન પૂરું પાડવામાં આવ્યું હતું. આ સાથે જ જ્ઞાનનિક ઢબે ઘન કચરાના વ્યવસ્થાપનને વધુ સશક્ત અને આધુનિક બનાવવા પર ખાસ ભાર મૂકવામાં

આવ્યો હતો. આ પ્રકારની એક્સપોઝર વિઝીટ પ્રગતિ હેઠળના કાર્યોની ગુણવત્તા અને ઝડપનું મૂલ્યાંકન કરવામાં અત્યંત મદદરૂપ સાબિત થાય છે, જેનાથી આગામી સમયમાં સ્વચ્છ, સુંદર અને હરિત અમરેલીના નિર્માણ માટે વધુ સચોટ અને અસરકારક આયોજન કરી શકાશે.

સૌરાષ્ટ્ર યુનિવર્સિટી કર્મચારી કો-ઓપરેટીવ હાઉસિંગ સોસાયટીનાં હોદ્દાઓએ રાજકોટનાં નવનિયુક્ત મેયર ડૉ. નેહલ શુક્લ અને ડેપુટી મેયર દક્ષાબેન વસાણીની શુભેચ્છા મુલાકાત લીધી

રાજકોટ, તા. ૬

૧૯૮૬માં સ્થપાયેલ અને જેને રાજકોટ મહાનગરની સ્માર્ટ સોસાયટીનો દરજ્જો આપવામાં આવ્યો છે. તેવી સૌરાષ્ટ્ર યુનિવર્સિટી કર્મચારી કો-ઓપરેટીવ હાઉસિંગ સોસાયટી લી.નાં હોદ્દાદારો દ્વારા રાજકોટ મહાનગરના નવનિયુક્ત મેયર ડૉ. નેહલ શુક્લ અને ડેપુટી મેયર દક્ષાબેન વસાણીની શુભેચ્છા મુલાકાત લીધી હતી. આ હાઉસિંગ સોસાયટીના વિકાસના કાર્યોમાં હંમેશા મદદરૂપ થનાર મેયર ડૉ. નેહલ શુક્લ અને ડેપુટી મેયર દક્ષાબેન વસાણીનું સોસાયટીના પ્રમુખ પ્રોફ. જયદીપસિંહ અંબેડકર, સોસાયટીના મંત્રી અને જાણીતી સેવાભાવી સંસ્થા સીઝન્સ સ્કવેર ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટના ચેરમેન અજયભાઈ જોશી, સહમંત્રી અજયસિંહભાઈ પરમાર, સહમંત્રી રમેશ સભાયા, કારોબારી સભ્ય તેમજ સોસાયટીના સિનિયર મેમ્બર અને સૌરાષ્ટ્ર યુનિવર્સિટીના પૂર્વ ઈજનેર ડી.પી. ત્રિવેદી દ્વારા શાલ આપવામાં આવ્યું હતું. તેમજ આ તકે સૌરાષ્ટ્ર યુનિવર્સિટી કર્મચારી કો-ઓપરેટીવ સોસાયટીનો સુવર્ણ જયંતી વર્ષનો અંક મેયર ડૉ. નેહલ શુક્લ અને ડે. મેયર દક્ષાબેન વસાણીને ભેટ આપવામાં આવેલ.



તેમજ બોર્ડ નં ૯નાં કોર્પોરેટર રાજુભાઈ અંબેડકર, જયસુખભાઈ કાથરોટીયા, જાનકીબેન જીતુભાઈ કટોળીયા તેમજ

પૂર્વ કોર્પોરેટર જીતુભાઈ કટોળીયાનો સોસાયટીના હોદ્દાદારો દ્વારા આભાર માનવામાં આવેલ.

બાબરા : પ્રિન્સિપાલ સિવિલ કોર્ટ દ્વારા “વિશ્વ પર્યાવરણ દિવસ” ની ઉજવણી



બાબરા, તા. ૬

આપણી આજ અને આતીકાલને સુરક્ષિત અને હરીયાળી બનાવવાનું ઉદ્દેશ્ય સાથે પ્રિન્સિપાલ સિવિલ કોર્ટ, બાબરા દ્વારા કોર્ટ કેમ્પસ ગ્રાઉન્ડ ખાતે “વિશ્વ પર્યાવરણ દિવસ” ની ભવ્ય ઉજવણી કરવામાં આવી હતી. આજના આ કાર્યક્રમની શરૂઆત પ્રિન્સિપાલ સિવિલ જજ જી.એમ. દેવડાનાં વરદહસ્તે વૃક્ષારોપ કરવામાં આવી હતી. આ પ્રસંગે ઉપસ્થિત રહેલા મહાનુભાવોમાં બી.પી. વાળા (રિન્જ ફોરેસ્ટ

ઓફિસર, સામાજિક વનીકરણ વિભાગ બાબરા) તેમજ તેમનો તમામ ફોરેસ્ટ સ્ટાફ તથા પી.એ. ખાચર (પ્રમુખ બાબરા ભાર એશોશીએશન) તેમજ વકીલ મિત્રો તથા પ્રિન્સિપાલ સિવિલ કોર્ટ, બાબરાનાં તમામ સ્ટાફ મિત્રોએ પર્યાવરણ સંરક્ષણ તથા આપણી અમુલ્ય પ્રકૃતિનાં જતન માટે ઉત્સાહભેર વૃક્ષારોપ કરેલ અને આગામી સમયમાં પણ પ્રકૃતિને વધુ હરીયાળી બનાવવાની કટિબદ્ધતા દોહરાવવામાં આવી હતી.



અમરેલી, તા. ૬

વિનાં દેશોની સરકારો દરેક વ્યક્તિને ખોરાક મળે અને કોઈ ભૂખ્યા ન રહે એ ઉદ્દેશ્યની ખાતરી કરવા અને સંયુક્ત રાષ્ટ્રની ફૂડ એન્ડ એગ્રીકલ્ચર ઓર્ગેનાઈઝેશન (એફઓ)ની ખાતરી કરવા માટે ૭ જૂને “વર્લ્ડ ફૂડ સેફ્ટી ડે”ની ઉજવણી કરવાનો નિર્ણય લેવામાં આવ્યો હતો. વિની મોટી વસ્તી ગરીબી, ભૂખમરણાં સંકટથી પ્રભાવિત છે અને આ સંકટનાં યુગમાં ઘણા લોકો બે વખતની રોટલી માટે સંઘર્ષ કરી રહ્યા છે. લોકો પોતાનું જીવન પહેલાની જેમ સ્થિર કરવા માટે મથી રહ્યા છે ત્યારે આ વિશેષ દિવસની ઉજવણીનો હેતુ સંતુલિત અને સુરક્ષિત ખોરાકનાં ધોરણો જાળવવા અને જાગૃતિ ફેલાવવાનો છે અને નબળા આહારનાં વપરાશને લીધે થતા રોગોથી થતાં મૃત્યુની સંખ્યાનો આંકડો ઓછો કરવાનો છે. ખાદ્ય સલામતી સુનિશ્ચિત કરે છે કે ખાદ્ય ઉત્પાદનથી લઈને પાક, પ્રક્રિયા, સંગ્રહ, વિતરણ, વપરાશ પહેલાંની તૈયારી સુધીનો દરેક તબક્કો સંપૂર્ણપણે સલામત છે. આ જાગૃતિ માટે, “વિ વર્લ્ડ ફૂડ સેફ્ટી ડે”નો તર્ક અને મહત્વ વધે છે. વર્લ્ડ હેલ્થ ઓર્ગેનાઈઝેશન અનુસાર, દર વર્ષે ઘણા લોકો દૂષિત ખોરાક અથવા બેક્ટેરિયાવાળા ખોરાકથી બીમાર થાય છે. જે આંકડો કરોડોને પાર કરે છે. ફૂડ સેફ્ટી એન્ડ સ્ટાન્ડર્સ ઓથોરિટી ઓફ ઈન્ડિયા (FSSAI)એ રાજ્યો દ્વારા સ્વચ્છ પોષણયુક્ત આહાર પૂરા પાડવાના પ્રયત્નોના સંદર્ભમાં ૨૦૨૬ ફૂડ સેફ્ટી ઈન્ડેક્સ (SFSI)નો પ્રારંભ કર્યો છે. ઘણી ચીજવસ્તુ પર દર્શાવાતાં ‘એફએસએસએઆઈ માઈ’ એ તે પેકેટમાં રહેલો ખોરાક સુરક્ષિત છે તેમ દર્શાવે છે. વર્તમાન સમયમાં ઘણા યુવાનો કે આદ્યેડ વયના વ્યક્તિઓને વાઈ એટેકમાં આવવાના કિસ્સા જોવા મળ્યા હતાં તેનું એક કારણ

હાઈપર ટેન્શન કે ઓવર સ્ટ્રેસ તો હોય જ પરંતુ એની સાથે સાથે ખાવાની ખોટી આદતો પણ સમાવેલી છે. એક સંશોધન અનુસાર માણસ જ્યારે વધુ પડતા સ્ટ્રેસમાં હોય છે ત્યારે એનાં ટેસ્ટ બ્લડ્સમાં વધુને વધુ જુદા જુદા પ્રકારનાં એન્ડોક્રાઈમ ઉત્પન્ન થતાં હોય છે જે કાયમ જંક ફૂડની માંગણી કરતા હોય છે. તેનું કારણ માણસનાં શરીરમાં પહેલેથી જ જંક ફૂડથી બનેલા કોષો (સેલ્સ) હોય છે જે વધુને વધુ જંક ફૂડની માંગણીઓ કરતાં હોય છે. માસિક ધર્મનાં સમય દરમિયાન મોટા ભાગે સ્ત્રીઓની પણ આ અવસ્થા જોવા મળે છે. બીજું કારણ માંસાહાર ખાવાની આદત હોઈ શકે કારણ કે તે એક એવો ખોરાક છે જે લીધા પછી માણસનું શરીર સંપૂર્ણપણે એસીડીક બનતું જાય છે અને સ્વાસ્થ્ય જાળવવા માટે માનવ શરીર એસીડીકનાં સ્થાને અલ્કલાઈડની નજીક વધુ રહે એ વધુ હિતાવહ કહેવાય માટે શાકાહાર અપનાવવું જોઈએ. વિવિધ પ્રકારનાં ઘઉંવા ખોરાક ખાવાને બદલે કુદરતે આપેલું બોજન લેવું વધુ યોગ્ય છે. વળી માંસાહાર કરતાં શાકાહારમાં મળતાં ન્યુટ્રિશન્સ વધુ ચડિયાતાં છે, એ વાત આપણે ભૂલી જઈએ છીએ. કસાયેલું સિદ્ધંત-પેકે એબ્સ વોળ બોડી બનાવવું હશે તો અનાજ, કોળ, શાકભાજી, ફળફળાદિ માનવશરીર માટે એક સંપૂર્ણ ફૂડ-પેકેજ છે, જેમાં જરૂરી વિટામિન, મિનરલ્સથી શરૂ કરીને પ્રત્યેક ન્યુટ્રિશન્સનો સમાવેશ થઈ જાય છે. ભારતમાં ગરીબી, બેરોજગીરીનું પ્રમાણ વધુ છે. તેથી શુદ્ધ અને પોષણયુક્ત આહાર પ્રાપ્ત કરવો એ દરેક વ્યક્તિ માટે શક્ય નથી એવા સમયે આવા નીચી આવક ધરાવતા લોકોને શુદ્ધ આહાર અને પાણી મળી રહે તેનું ધ્યાન સરકાર સહીત તમામ ઉચ્ચ કે મધ્યમ વર્ગનાં લોકોએ પણ રાખવું જોઈએ.

- મિતલ ખેતાણી (મો. ૯૮૨૪૨ ૨૧૯૯૯)

બાબરા તાલુકા પંચાયતનાં પ્રમુખ જિલ્લા ભાજપ કાર્યાલયની મુલાકાતે



બાબરા, તા. ૬

બાબરા તાલુકા પંચાયતના નવ નિયુક્ત પ્રમુખ તુષારભાઈ રામાણીએ પ્રમુખ તરીકેની જવાબદારી સંભાળ્યા બાદ પ્રથમવાર જિલ્લા ભાજપ કાર્યાલય ખાતે શુભેચ્છા મુલાકાત કરી હતી. આ પ્રસંગે તેમણે જિલ્લા ભાજપના આગેવાનો સાથે મુલાકાત કરી તાલુકાના વિકાસલક્ષી કાર્યો અને સંગઠનને વધુ મજબૂત બનાવવા માટે જરૂરી માર્ગદર્શન મેળવ્યું હતું.

જિલ્લા ભાજપ કાર્યાલય ખાતે જિલ્લા ભાજપ પ્રમુખ અતુલભાઈ કાનાણી, જિલ્લા મહામંત્રી મયુરભાઈ માંજરિયા, ઉપાધ્યાય મહેશભાઈ જાવીયા, કેતનભાઈ ઢાકેયા સહિતના આગેવાનો સાથે તુષારભાઈ રામાણીએ સોજીય મુલાકાત કરી હતી. આ તકે જિલ્લા ભાજપ પ્રમુખ અતુલભાઈ કાનાણીએ તેમનું સન્માન કરી

શુભેચ્છાઓ પાઠવી હતી અને તાલુકા પંચાયતના વિકાસ કાર્યોમાં સફળ કાર્યકાળ માટે શુભકામનાઓ વ્યક્ત કરી હતી.

મુલાકાત દરમિયાન તાલુકાના સર્વાંગી વિકાસ, ગ્રામ્ય વિસ્તારોમાં સુવિધાઓના વિસ્તરણ તેમજ સરકારની જનકલ્યાણકારી યોજનાઓનો લાભ ઉઠાડવાના માનવી સુધી પહોંચે તે માટે વિશેષ ચર્ચા કરવામાં આવી હતી. જિલ્લા ભાજપના આગેવાનોએ તુષારભાઈ રામાણીને સંગઠન અને વહીવટી કામગીરી અંગે જરૂરી માર્ગદર્શન આપ્યું હતું.

તુષારભાઈ રામાણીએ જણાવ્યું હતું કે જિલ્લા ભાજપના વરિષ્ઠ આગેવાનોના માર્ગદર્શન હેઠળ તાલુકાના વિકાસને નવી દિશા આપવા તથા જનહિતના કાર્યોને પ્રાથમિકતા આપીને કાર્ય કરવામાં આવશે.

પાલિકા પ્રમુખ રમેશ પરવાડીયાની માંગ બાબરાની કાળુભાર નદીમાં સૌની યોજનાનું પાણી છોડવું અત્યંત જરૂરી

સાસંદ, ધારાસભ્યને પત્ર પાઠવીને રજુઆત કરી

બાબરા, તા. ૬

બાબરા તાલુકાના ખેડૂતોને સિંચાઈ માટે પૂરતું પાણી મળી રહે અને મગફળી તેમજ કપાસ જેવા મુખ્ય પાકોને સમયસર પિયત મળી શકે તે હેતુથી બાબરા નગરપાલિકાના પ્રમુખ રમેશભાઈ પરવાડીયાએ કાળુભાર નદીમાં સૌની યોજનાનું પાણી છોડવાની માંગ સાથે સિંચાઈ વિભાગના અધિકારીઓ, સ્થાનિક ધારાસભ્ય તેમજ સાંસદ સમક્ષ રજૂઆત કરી છે. નગરપાલિકા પ્રમુખએ જણાવ્યું હતું કે હાલમાં બાબરા તાલુકાના મોટા ભાગના ખેડૂતો દ્વારા મગફળી અને કપાસના પાકનું વાવેતર કરવામાં આવ્યું છે. પાકના વિકાસ માટે આ સમયગાળામાં પાણીની અત્યંત જરૂરિયાત છે. વરસાદની અનિશ્ચિતતા અને પાણીની અછતને કારણે ખેડૂતો ચિંતિત

બાબરા તાલુકાના ખેડૂતોને સિંચાઈ માટે પૂરતું પાણી મળી રહે અને મગફળી તેમજ કપાસ જેવા મુખ્ય પાકોને સમયસર પિયત મળી શકે તે હેતુથી બાબરા નગરપાલિકાના પ્રમુખ રમેશભાઈ પરવાડીયાએ કાળુભાર નદીમાં સૌની યોજનાનું પાણી છોડવાની માંગ સાથે સિંચાઈ વિભાગના અધિકારીઓ, સ્થાનિક ધારાસભ્ય તેમજ સાંસદ સમક્ષ રજૂઆત કરી છે. નગરપાલિકા પ્રમુખએ જણાવ્યું હતું કે હાલમાં બાબરા તાલુકાના મોટા ભાગના ખેડૂતો દ્વારા મગફળી અને કપાસના પાકનું વાવેતર કરવામાં આવ્યું છે. પાકના વિકાસ માટે આ સમયગાળામાં પાણીની અત્યંત જરૂરિયાત છે. વરસાદની અનિશ્ચિતતા અને પાણીની અછતને કારણે ખેડૂતો ચિંતિત

બાબરા તાલુકાના ખેડૂતોને સિંચાઈ માટે પૂરતું પાણી મળી રહે અને મગફળી તેમજ કપાસ જેવા મુખ્ય પાકોને સમયસર પિયત મળી શકે તે હેતુથી બાબરા નગરપાલિકાના પ્રમુખ રમેશભાઈ પરવાડીયાએ કાળુભાર નદીમાં સૌની યોજનાનું પાણી છોડવાની માંગ સાથે સિંચાઈ વિભાગના અધિકારીઓ, સ્થાનિક ધારાસભ્ય તેમજ સાંસદ સમક્ષ રજૂઆત કરી છે. નગરપાલિકા પ્રમુખએ જણાવ્યું હતું કે હાલમાં બાબરા તાલુકાના મોટા ભાગના ખેડૂતો દ્વારા મગફળી અને કપાસના પાકનું વાવેતર કરવામાં આવ્યું છે. પાકના વિકાસ માટે આ સમયગાળામાં પાણીની અત્યંત જરૂરિયાત છે. વરસાદની અનિશ્ચિતતા અને પાણીની અછતને કારણે ખેડૂતો ચિંતિત



બન્યા છે. આવી સ્થિતિમાં સૌની યોજનામાંથી કાળુભાર નદીમાં પાણી છોડવામાં આવે તો નદીકાંઠાના તેમજ આસપાસના વિસ્તારોના ખેડૂતોને સિંચાઈનો સીધો લાભ મળી શકે છે. તેમણે વધુમાં જણાવ્યું હતું કે ખેતી એ તાલુકાની અર્થવ્યવસ્થાનો મુખ્ય

આધાર છે. ખેડૂતોને સમયસર પાણી ઉપલબ્ધ થાય તો પાકનું ઉત્પાદન વધશે અને ખેડૂતોને આર્થિક રીતે પણ રાહત મળશે. પાણીના અભાવે ખેડૂતો ભારે મુશ્કેલીઓનો સામનો કરી રહ્યા છે ત્યારે સરકાર દ્વારા તાત્કાલિક અસરથી કાળુભાર નદીમાં પાણી છોડવાનો નિર્ણય લેવામાં આવે તે સમયની માંગ છે. નગરપાલિકા પ્રમુખે ખેડૂતોની લાગણી અને માંગણીને વાચ્યા આપતા જણાવ્યું હતું કે ખેડૂતોના હિતને ધ્યાનમાં આવે તો નદીકાંઠાના તેમજ આસપાસના વિસ્તારોના ખેડૂતોને સિંચાઈનો સીધો લાભ મળી શકે છે. તેમણે વધુમાં જણાવ્યું હતું કે ખેતી એ તાલુકાની અર્થવ્યવસ્થાનો મુખ્ય

પુરાવા વગર માફ નામ ઉછાળી માનહાનિ કરવામાં આવી ઉનાના ચીખલી ગામે થયેલ હત્યા કેસમાં ભુટાભાઈ બાંભણીયાનો મોટો આક્ષેપ

ઉના, તા. ૬

ઉના તાલુકાનાં ચીખલી ગામમાં તાજેતરમાં બનેલી હત્યાની ઘટનાનાં પડઘા હજી શમ્યા નથી ત્યાં હવે આ કેસમાં એક નવો વળાંક સામે આવ્યો છે. ચીખલી ગામનાં રહેવાસી ભુટાભાઈ પીકાભાઈ બાંભણીયા દ્વારા જિલ્લા પોલીસ તંત્રને લેખિત રજૂઆત કરીને ગંભીર આક્ષેપો કરવામાં આવ્યા છે કે, કેટલાક લોકો દ્વારા મીડિયા સમક્ષ કોઈ પણ આધાર-પુરાવા વગર તેમનું નામ હત્યા કેસ સાથે જોડીને સમાજમાં બદનામ કરવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવી રહ્યો છે. રજૂઆતમાં જણાવ્યું છે કે, તા. ૧ જૂન, ૨૦૨૬નાં રોજ ચીખલી ગામે બનેલી હત્યાની ઘટનામાં પોલીસે કાયદેસરની કાર્યવાહી કરીને ગુનો દાખલ કર્યો છે અને આરોપીને ધરપકડ પણ કરી છે. સમગ્ર મામલાની તપાસ હાલમાં પોલીસ દ્વારા ચાલી રહી છે. જોકે, તા. ૪ જૂનનાં રોજ એક પ્રાદેશિક ન્યૂઝ ચેનલ પર પ્રસારિત થયેલા વિડીયોમાં બીજા પાંચાભાઈ યુગસભાએ મુતકનાં સગા તરીકે નિવેદન આપતા હત્યાનાં કવતરામાં તેમનું નામ જાહેરમાં લીધું હોવાનું રજૂઆતમાં જણાવ્યું છે. વધુમાં આક્ષેપ કર્યો છે કે, તેમની સામે કરવામાં આવેલા નિવેદનો તદ્દન ખોટા, પાયાવિહીન અને દુર્ભાવનાથી પ્રેરિત છે. જુની અદાવત અને વ્યક્તિગત રજિશના કારણે તેમની સામાજિક પ્રતિષ્ઠાને નુકસાન પહોંચાડવા તેમજ ખૂન જેવા ગંભીર ગુનામાં ખોટી રીતે સંડોવવાનાં પ્રયાસ થઈ રહ્યા હોવાનું તેમણે જણાવ્યું છે. રજૂઆતમાં તેમણે માંગ કરી છે કે, સમગ્ર હત્યા કેસની તટસ્ય અને નિષ્પક્ષ તપાસ કરવામાં આવે. સાથે જ હિંસા પાંચાભાઈ

યુગસભા અને મુતક વચ્ચેનાં કોલ રેકૉર્ડ, મોબાઈલ કેડેટ તથા સહસંપેક્ષિસ્ટ્રીની પણ તપાસ કરવામાં આવે જેથી સત્ય હકીકત ખબર આવી શકે. વધુમાં જણાવ્યું છે કે, કોઈ પણ પુરાવા વગર જાહેરમાં ગંભીર આક્ષેપો કરીને તેમની માનહાનિ કરવામાં આવી છે. પરિવારને માનસિક ત્રાસ પહોંચાડવામાં આવ્યો છે અને પોલીસને પણ ગેરમાર્ગે દોરવાનો પ્રયાસ થયો છે. તેથી જવાબદાર વ્યક્તિ સામે કાયદેસરની કાર્યવાહી કરવામાં આવે તેમજ કાયદામુજબ કડક પગલાં ભરવામાં આવે તેવી તેમણે પોલીસ તંત્ર સમક્ષ માંગ કરી છે. હવે આ રજૂઆત બાદ પોલીસ તંત્ર શું કાર્યવાહી કરે છે અને તપાસમાં શું હકીકતો સામે આવે છે તે જોવું.

શ્રી વિવેક વિદ્યા વિકાસ ટ્રસ્ટ અમરેલી સંચાલિત

(સૌરાષ્ટ્ર યુનિવર્સિટી સંલગ્ન તથા સરકાર માન્ય, સેલ્ફ ફાઇનાન્સ)

શ્રી એમ.ડી. સીતાપરા કોમર્સ કોલેજ

ઓનનગર નં.-૩, ૭, આઈ.ડી.સી.પાસે, લાઈ રોડ, અમરેલી ૩૬૫૬૦૧ ફોન : (૦૭૯૯૨) ૨૨૫૬૩૯

પ્રવેશની ઉત્તમ તક...

વર્ષ-૨૦૨૬માં ધો.૧માં ઉત્તિષ્ઠ થનાર વિદ્યાર્થી ભાઈ/બહેનોને ખુબ...ખુબ... અભિનંદન...

શું આપ પ્રવેશની મુંઝવણમાં છો ? વિદ્યાર્થીઓ અને વાલીઓની ચિંતા કરતી એકમાત્ર સંસ્થામાં ઓનલાઈન રીપ્રટન્ટની પ્રિન્ટ સાથે મેરીટના ધોરણે પ્રવેશ ચાલુ છે

પ્રવેશ મેળવવા ઇચ્છતા વિદ્યાર્થીએ <https://gcas.gujgov.edu.in> પર રજીસ્ટ્રેશન કરાવવું ફરજિયાત છે.

F.Y.B.Com. SEMESTER-1

S.Y.B.Com. SEMESTER-3

T.Y.B.Com. SEMESTER-5

M.Com. SEMESTER-1,3

➤ લોરેન્સ-૧૨ સામાન્ય પ્રવાહની માર્કશીટ ઈસ્યુ થયાનાં દિવસ સુધી મેરીટથી અરજ સ્વીકારાશે.

➤ પ્રવેશ અરજ સાથે જ પ્રથમ સેમેસ્ટરની કી પ્રીપોઝીટ તરીકે જમા કરાવવાની રહેશે. મેરીટમાં આવેલની પ્રીપોઝીટની રકમ સેમેસ્ટર ૧ કી માં ટ્રાન્સફર થશે. બાકીનાં પ્રીપોઝીટની રકમ પરત કરવામાં આવશે.

સુવિધાઓ

➤ તદ્દન આધુનિક સુવિધા સજ્જત ગ્રામનું, સાધન સંપન્ન કલાસરૂમો અને આધુનિક કોમ્પ્યુટર લેબ સાથેનું મકાન.

➤ વિશાળ લાઈબ્રેરી, શિક્ષણ પ્રેમી, અનુભવી, સતત માર્ગદર્શન આપનાર યુનિ. માન્યતા પ્રાપ્ત અધ્યાપકો દ્વારા (Walk To Talk) સધન શિક્ષણની સુવિધા.

➤ વિશાળ લાઈબ્રેરી, સામગ્રી સાથેની સેન્ટ્રલ લાયબ્રેરી, દરેક વિદ્યાર્થી દીક કી મેગેઝીન્સ, ન્યુઝપેપર.

➤ અભ્યાસક્રમને લગતા તમામ પાઠ્ય પુસ્તકોનો સેટ વિદ્યાર્થીને પ્રવેશ લીધા પછી તરત જ આપવામાં આવે છે.

➤ ગુજરાતી માધ્યમનો વિદ્યાર્થી પણ અંગ્રેજી માધ્યમમાં પ્રવેશ મેળવી શકે છે.

➤ નવી શિક્ષણ નીતિ મુજબના Accounting & Finance, Business Management, જેવા મહત્વનાં વિષયોની વૈકલ્પિક પસંદગી.

➤ સમાજ કલ્યાણ ખાતા તરફથી S.C., S.T., O.B.C., તથા વિકલાંગ વિદ્યાર્થી ભાઈ/બહેનને સ્કોલરશીપનો લાભ પણ આપવામાં આવે છે.

શ્રી ડૉ. એસ.પી. સિતાપરા પ્રિન્સિપાલ મો. ૯૮૨૫૯ ૩૮૦૪૮

વધુ માહિતી માટે ૩૬૩૬ સંપર્ક સવારનાં ૮:૩૦ થી ૧૨:૦૦ સુધી

શ્રીમતિ વનીતા લી. સીતાપરા મેનેજિંગ ટ્રસ્ટી

www.mdcscollage.org

મેડિકલેઈમ સુધિધા તથા GSRTC (ST) માન્ય હોસ્પિટલ આયુષ્માન કાર્ડ અને PGVCL ના કર્મચારીઓ માટે કેશલેસ સારવાર ઉપલબ્ધ	કાર્યરત વિભાગો			24/7 Emergency Services GUYNL NABH	NETRACHIKITSATrust MULTI SPECIALITY HOSPITAL Managed by Netra Chikitsa Trust - Amreli નેત્ર ચિકિત્સા ટ્રસ્ટ મલ્ટિસ્પેશિયાલીટી હોસ્પિટલ ગોળ હોસ્પિટલ કેમ્પસ, ચિતલ રોડ, અમરેલી-૩૬૫૬૦૧ ગુજરાત. ફોન : (૦૨૭૯૨) ૨૨૦૬૨૦/૨૩૩૯૯૯ એપોઈન્ટમેન્ટ માટે 99789 66629
	કુરોલોજી વિભાગ (કિડની - પથરી - ઓસ્ટેટ)	નાયબેડ અને આઈ.વી.એફ વિભાગ (સ્ત્રી સેન્ટર)	મેડીસીન વિભાગ (ફિઝિયિયન)		
	બાળરોગ વિભાગ (પીડીઆઈ/કેસ)	આંખ વિભાગ	ઈ.એન.ટી વિભાગ (કાન-નાક-ગળા)		
	ઓર્થોપેડિક વિભાગ (હાડકા-સ્નાયુ-સાંધા)	જનરલ સર્જરી વિભાગ	કાયાચિકિત્સા વિભાગ		
લેબોરેટરી વિભાગ	આયુર્વેદ વિભાગ	ફિઝિયોથેરાપી વિભાગ			

રાજ્યનાં આરોગ્ય મંત્રી પ્રફુલ પાનસેરીયાએ લાલ આંખ કરી ચમારડીમાં આરોગ્ય કેન્દ્રનાં નબળા બાંધકામને તોડી પડાયુ

જનતા જનાઈનનાં પરસેવાનાં પૈસાથી બનતા આરોગ્ય સહ સેન્ટરનાં બાંધકામમાં નબળી કામગીરી કરતા કાર્યવાહી

આરોગ્ય વિભાગનાં જવાબદાર ઈજનેરને નોટિસ પાઠવી ખુલાશો પુછવામાં આવ્યો

આરોગ્ય મંત્રીની તોડી પાડવાની સુચનાથી નબળુ બાંધકામ હટાવી દેવાયુ

તમામ વિભાગનાં મંત્રીઓ ભ્રષ્ટાચાર સામે કાર્યવાહી કરે તો જ સમસ્યા દૂર થશે



અમરેલી, તા. ૬
અમરેલી જિલ્લામાં વહીવટીતંત્રમાં ચાલતાં ભ્રષ્ટાચાર, અનિયમિતતા, નિષ્ક્રિયતા જેવા સેકડો દુષણો વચ્ચે એક ઘરનાં હૈયે ટાઢક આપે

તેવો કિસ્સો સામે આવ્યો છે. જેમાં આરોગ્ય સહ સેન્ટરનું મકાન બનાવવામાં દેવનાથનની ફરિયાદ બાદ આરોગ્ય મંત્રી પ્રફુલ પાનસેરીયાએ નબળુ બાંધકામ દૂર કરવાની સુચના

આપીને બાંધકામ દૂર કરાવેલ.

અમરેલી જિલ્લાના બાબરા તાલુકાના ચમારડી ગામના આરોગ્ય કેન્દ્રના સહ સેન્ટરના નબળા બાંધકામ બદલ એન્જિનિયરને શો કાઝ નોટિસ પાઠવવામાં આવી છે. ચમારડીના

સરપંચે સહ સેન્ટરના બાંધકામમાં ક્ષતિઓ અંગે પુરાવા સાથે લેખિત ફરિયાદ કરી હતી, જેના પગલે આરોગ્ય રાજ્યમંત્રી પ્રફુલ પાનસેરીયાએ ત્વરિત કાર્યવાહી કરી

પ્રાથમિક તપાસના આદેશ આપ્યા હતા. તપાસ દરમિયાન

બાંધકામની ગુણવત્તા નબળી જણાતા ફરજમાં બેદરકારી બદલ જવાબદાર

એન્જિનિયર સામે કાર્યવાહી કરવામાં **અનુસંધાન પાના ૨ ઉપર**

શહેરમાં શ્રેષ્ઠ, સ્વાદમાં સર્વશ્રેષ્ઠ એકમાત્ર સ્થળ
The King of catering service

શ્યામ કેટરર્સ
અરજણભાઈ પટેલ
મો. ૯૮૨૫૦ ૫૯૭૮૩
જયેન્દ્ર પટેલ
મો. ૯૮૮૭૦ ૪૭૨૬૫

શ્રીમતેલમાં રજવાડી ઉભીસુ

અમારી સે.બે પડવાની સેટલી

શ્યામ કાર્બનીંગ હોલ
સે.સી.હોલ
મો.80000 86331

સ્થળ : એસ.ટી. કેપો સામે, પહેલા માળે, અમરેલી-૩૬૫૬૦૧
ફોન : (૦૨૭૯૨) ૨૩૩૪૪૫

Kishna DINING HALL

કિષ્ના ડાઈનીંગ હોલ

પહેલો માળ, હિરકભાગ ચોપીંગ સેન્ટર, જુના માર્કેટિંગ વાર્ડ સામે, અમરેલી. - ૩૬૫૬૦૧ (ગુજ.)
ફોન નં. ૦૨૭૯૨ - ૨૩૩૪૪૬

હેડ ઓફિસ : કિષ્ના કેટરર્સ, કેરીયા રોડ, ભોજલપરા, અમરેલી.

રેશભાઈ આર. શિંગાળા ૯૮૨૫૫ ૪૬૯૦૨

વર્ષ ૨૦૧૪ની સરખામણીએ ૨૦૨૬માં ભાવમાં તોલિંગ વધારો ભાજપ સરકારનાં શાસનમાં અસહ્ય મોંઘવારીએ જનતા જનાઈનની કમર તોડી નાખી : કોંગ્રેસ સરકાર તાત્કાલિક અસરથી ખાદ્ય પદાર્થોનાં ટેકસમાં ઘટાડો કરે

અમદાવાદ, તા. ૬
કેન્દ્ર અને રાજ્યની ભાજપ સરકારની જનવિરોધી નીતિઓ અને આડંબડ આર્થિક સંચાલનના કારણે આજે દેશ અને ગુજરાતની જનતા મોંઘવારીના અસહ્ય ભોજ હેઠળ દબાઈ ગઈ છે. "અચ્છે દિન" ના મોટા-મોટા પોકળ વાયદાઓ કરતી ભાજપ સરકાર પર આકરા પ્રહાર કરતા ગુજરાત પ્રદેશ કોંગ્રેસ સમિતિના પ્રવક્તા ડો. હિરેન બેન્કરે જણાવ્યું હતું કે ૧૨ વર્ષના કેન્દ્રના શાસનમાં સામાન્ય અને મધ્યમ વર્ગના પરિવારોનું જીવન મુશ્કેલ બની ગયું છે. ૨૦૧૪ની સરખામણીએ આજે ૨૦૨૬માં જીવન જરૂરી તમામ ખાદ્ય ચીજવસ્તુઓ, દૂધ

અને ઈંધણના ભાવો બે ગણાથી ત્રણ ગણા વધી ગયા છે, જે ભાજપ સરકારની સદંતર નિષ્ફળતા દર્શાવે છે. જે ગરીબોની થાળીનો મુખ્ય આધાર છે તે ચોખ્ખા, તેલ અને દાળા આજે સામાન્ય માણસની પહોંચથી દૂર થઈ ગયા છે. ભાજપ સરકાર મૂડી પતિઓને ફાયદો કરાવવા માટે સામાન્ય જનતાના ખિસ્સા ખંખેરી રહી છે. પશ્ચિમ એશિયામાં ચાલી રહેલા તણાવ અને આંતરરાષ્ટ્રીય બહાના હેઠળ સરકારે જનતાને રાહત આપવાના બદલે જીવન જરૂરી વસ્તુઓ પર કંટ્રોલ લાવવાની મોટી મોટી વાતો માત્ર કાગળ છે, વાસ્તવિકતામાં મોંઘવારી નિયંત્રિત **અનુસંધાન પાના ૨ ઉપર**

પૂર્વ મંત્રી બાવકુભાઈની સીએમને રજૂઆત અમરેલી જિલ્લામાં સી.એચ.ઓ.ની ૨૦ જગ્યા ખાલી હોય ભરવા માંગ જનઆરોગ્યનાં હિતમાં કાર્યવાહી કરવી જરૂરી

અમરેલી, તા. ૬
પૂર્વ મંત્રી બાવકુભાઈ ઉંઘાડે મુખ્યમંત્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલને પત્ર પાઠવેલ છે. પત્રમાં જણાવેલ છે કે, અમરેલી જિલ્લામાં નેશનલ હેલ્થ મીશન યોજના અંતર્ગત ડીસેમ્બર-૨૦૨૫ થી સી.એચ.ઓ.ની ૨૦ જગ્યા ખાલી હોય તો આ બાબતે ગ્રામ્ય વિસ્તારમાં જિલ્લામાં આરોગ્યલક્ષી કામગીરી થઈ શકે અને ગ્રામ્ય લોકોને પુરતો લાભ મળી શકે તે માટે આ જગ્યા ભરવી જરૂરી હોય. તો



તાત્કાલીક કાર્યવાહી કરવા અંતમાં માંગ કરેલ છે.

WE ARE HIRING
JOIN INDIA'S MOST TRUSTED FMCG BRAND

- Namkeen Sales HOD - 1 (1 to 3 Year experience in FMCG)
- Liaisonig Officer - 1
- Sales & Marketing Officer - 3 (Ice Cream / Milk / Snacks)
- Reporting Manager - 1
- Sales Co - Ordinator - 1
- Trainer - 1

Location :
⑨ Amreli, Gujarat.

⑨ hrscpl1987@gmail.com
⑨ +91 95109 59957

APPLY NOW

(જુના દરેક રીપોર્ટ સાથે લઈને આવવા)

નામ નોંધાવવા માટે : (૦૨૭૯૨) ૨૩૧૧૧૨-૨૯૬૪૩૪

ડોક્ટર હાઉસ અમરેલી કાયમી કન્સલ્ટન્ટ

ડો. ડી.એમ. ઉલકટ (M.D.)	ડો. રૂચિતા જેઠવા (M.D.)
ડો. આર.ડી. ઘોડાસરા (M.S.)	ડો. દ્રષ્ટિ પંડ્યા (બીપીડી ફીજિયોથેરાપીસ્ટ)

અનંતા હોસ્પિટલ, નિકોલ - અમદાવાદ - કાયમી કન્સલ્ટન્ટ

ડો. ઉત્તમ ઉલકટ (ઇન્ટરવેનશનલ કાર્ડિયોલોજિસ્ટ) મો. ૯૧૬૭૩ ૯૧૫૬૬

ડો. કોમલ વ્યાસ ઉલકટ (ડી.એન.બી. - ગાઇનેક, પેન્ક્રીટીકી સ્પેશિયાલીસ્ટ) મો. ૯૯૧૩૬ ૪૮૪૩૦

LG Life's Good.

Explore the new range of Single Door Refrigerators

Nature Series

224 L (D23)
210 L (D22)

Available in:
Base Stand & Non-Base Stand

Color options:
Wine Royal

મુકુંદરાય એન્ડ બર્ધસ
કારકેર સેન્ટર સામે, ચક્રવર્તી રોડ, અમરેલી
Mo.94081 59606/99747 72377
VISIT LG BEST SHOP FOR ATTRACTIVE CASH BACK