સુવિચાર
આદર્શ નાગરિક બનવા માટે પરિશ્રમ કરીશ અને મારા પરિવારને સદાચારી બનાવીશ. ધર્મ જાતિવાદ કે ભાષાના ક્યારેય ભેદભાવ નહી કરું.
:: સૌજન્ય ::
નિલકંઠ જવેલર્સ (લાઠીવાળા)
માણેકપરા, અમરેલી.
ફોન : ૦૨૭૯૨-૨૨૩૫૫૭

પાના ૦૮ : કિંમત રૂા. ૩.૦૦
તા. ૧૩/૧૦/૨૦૨૪, રવિવાર
ફોન : ૨૨૮૪૨૨
www.amreliexpress.com

સત્યમ શિવમ્ સુંદરમ્
AMRELI EXPRESS DAILY

R.N.I.NO.GUJGUJ/2001/11803
Postal Reg.No. AMR/217/2024-26
E-Mail : amreliexpress7@gmail.com

જિલ્લાનાં આમઆદમીનું અખબાર

અમરેલી એક્સપ્રેસ

અમરેલી, લાઠી, લીલીયા, દામનગર, બાબરા, સાવરકુંડલા, ધારી, ચલાલા, બગસરા, ખાંભા, રાજુલા, જાફરાબાદ, ઉના, કુંકાવાવ, વડિયા, વીજપડી પંથકમાં બહોળો ફેલાવો ધરાવે છે.

તંત્રી,પ્રકાશક,માલિક : મનોજ એચ. રૂપારેલીયા, કાર્યાલય : જીલ્લા મધ્યસ્થ બેન્ક પાછળ, અમરેલી : મુદ્રણ સ્થાન : આજકાલ પ્રિ.પ્રેસ રજપુતપરા, શેલ પેટ્રોલ પંપ પાછળ રાજકોટ ખાતેથી છપાવી અમરેલી એક્સપ્રેસ કાર્યાલયથી પ્રસિધ્ધ કર્યું : વિક્રમ સંવંત ૨૦૮૦ આસો સુદ-૧૦ વર્ષ : ૧૫ અંક : ૨૫૬

પવિત્ર દશેરાનાં દિવસે મહાકાળી ગરબી મંડળ દ્વારા પ્રેરણાદાયી કાર્યક્રમ યોજાયો

બાબરામાં રામ–રાવણ વચ્ચે ઘમાસાણ યુદ્ધ

અસત્ય પર સત્યનો હંમેશા વિજય થાય તે સાબિત કરતાં રામ-રાવણનાં યુદ્ધને નિહાળવા શહેરીજનો ઉમટી પડયા

ભગવાન શ્રી રામે સત્ય, ધર્મની સુરક્ષા માટે રાવણનો વધ કર્યો

રામે જ્યારે રાવણનો વધ કર્યો તે સમયે શહેરીજનોએ ભગવાન શ્રી રામનો જયઘોષ બોલાવ્યો

શહેરીજનો હોંશે હોંશે શ્રી હનુમાનજીની ગદાનો મારનો પ્રસાદ સ્વીકારતા હતા

તસ્વીર : પંકજ ઈન્દ્રોડીયા–બાબરા

બાબરા, તા. ૧૨

બાબરામાં મોટા રામજી મંદિર ખાતે મહાકાળી ગરબી મંડળ દ્વારા વર્ષોથી વિજયાદશ્મીના દિવસે પરંપરાગત રીતે રામ રાવણનું યુદ્ધનું આયોજન કરવામાં આવે છે જે યુદ્ધને જોવા માટે બાબરા તાલુકાના લોકો મોટી સંખ્યામાં ઉપસ્થિત રહે છે.

મહાકાળી ગરબી મંડળ દ્વારા આયોજિત રામ રાવણ યુદ્ધમાં થતી આવક પંખીને ચણ સહિતની સેવાકીય પ્રવૃત્તિઓમાં ઉપયોગ કરવામાં આવે છે અહીં સવારથી રામજીમદિર ચોકમાં લોકોની ભીડ જામે છે. અહીં સવારે ભગવાન શ્રી રામ, લક્ષ્મણ અને સિતામાતા નગરયાત્રાએ નીકળે છે અને નગરજનો ભગવાનના દર્શન કરી ધન્યતા અનુભવે છે ભગવાનની સાથે હનુમાનજી પણ જોડાય છે. અહીં વેપારીઓ અને લોકો હનુમાનજીના હાથે એક ગદાનો પ્રહાર પ્રસાદી રૂપે સ્વીકારવા ભારે ઉત્સાહિત જોવા મળે છે તેમજ લોકોને જકડી રાખવા તેમજ લોકોને મનોરંજન પૂરૂં પાડવા બે લીંબડીના ચરિત્રોથી એક આકર્ષક ઉભું થાય છે. હો હે હો હે હો હે

અનુસંધાન પાના ૬ ઉપર

દાતાઓ અને પોલીસ પરિવારની મદદથી ગરબે ઘૂમતી બાળાઓ

વડિયામાં ખોડીયાર ગરબી મંડળની બાળાઓ ગરબે ઘૂમી કરે છે માઁ ની આરાધના

હજુ પણ પરંપરાગત શેરી ગરબાઓ દ્વારા ઉજવાઈ રહી છે નવરાત્રી

વડિયા, તા. ૧૨

દેશ અને વિદેશમાં હાલ માઁ આરાધના રૂપી નવલા નોરતા (નવરાત્રી)ની ઉજવણી હર્ષઉલ્લાસસાથે ઉજવવામાંઆવેત્યારે વડિયામાંપણ ૧૦ થી વધુ શેરી ગરબીઓ દ્વારા માતાજીની ઉપાસના કરવામાં આવી રહી છે ત્યારે પોલીસ સ્ટેશનની બાજુમાં જ આવેલ ખોડીયાર ગરબી મંડળમાં આવેલી નવરાત્રી આકર્ષણનું કેન્દ્ર બનતી જોવા મળી રહી છે. આ ગરબીમાં બાળાઓ સાથે માતાજીની આરાધના કરતી જોવા મળી રહી છે ત્યારે વડિયામાં પોલીસ પરિવારની ખોડીયાર ગરબી મંડળએ કોમીએકતાનુંપ્રતીકસમાનબનતીજોવા મળીછે.આગરબી મંડળમાંયુવાની મહેનતઅનેદાતાઓનાસહયોગથીરોજ ગરબેઘૂમતી બાળાઓને અને ઉપસ્થિત તમામ લોકોને અવનવી નાસ્તા રૂપે પીરસાવામાં આવે છે. કોમી એકતા પ્રતીક રૂપ આ ગરબીમાં આજે પણ પરંપરાગત ગરબા રમી બાળાઓ દ્વારા માતાજીની આરાધના કરવામા આવે છે ત્યારે આજના પાર્ટીપ્લોટના કલચરમાં હજુ પરંપરાગત સંસ્કૃતિની જાળવણી થતી જોવા મળી રહી છે.

તસ્વીર : દિવ્યાંગગીરી ગોસાઈ–વડિયા

ચલાલા : પટેલ સમાજનાં અગ્રણી ભરતભાઈ કાકડીયાનું નિધન થયું

ચલાલા, તા. ૧૨

ચલાલા કાકડીયા સમાજના મોભી અને પટેલ સમાજના અગ્રણી ભરતભાઈ કાકડીયાનું ટુંકી બિમારી બાદ દુઃખદ અવસાન થતા ચલાલા પથકમાં ઘેરા શોકની લાગણી છવાયેલ છે.

લીલીયા મોટા પોલીસ સ્ટેશનના પી.આઈ. આઈ.જે. ગીડાએ શસ્ત્ર પૂજા કરી

લીલીયામોટા, તા. ૧૨

લીલીયા મોટા પોલીસ સ્ટેશનના નવનિયુકત પી.આઈ.આઈ. જે.ગીડાએ દશેરાના પર્વ નિમિતે શસ્ત્ર પૂજા કરી તેમાં શાસ્ત્રોક વિધિ દ્વારા શસ્ત્રોની પૂજા કરવામાં આવી શાસ્ત્ર પુજા, જેને આયુધ પૂજા તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. તે એક હિન્દુ ધાર્મિકવિધિ છેજયાંજ્ઞાનઅનેશકિતના પ્રતીકોતરીકેશસ્ત્રોઅનેસાધનોનીપૂજા કરવામાં આવે છે. ત્યારે આજરોજ લીલીયા મોટા પોલીસ સ્ટેશન .ઈય આઈ.જે.ગીડા સહિત પોલીસ કર્મીઓ દ્વારા વિધિવત રીતે શસ્ત્ર પૂજા કરવામાં આવેલ તેમ ઈમરાન પઠાણની અખબારી યાદીમાં જણાવેલ છે.

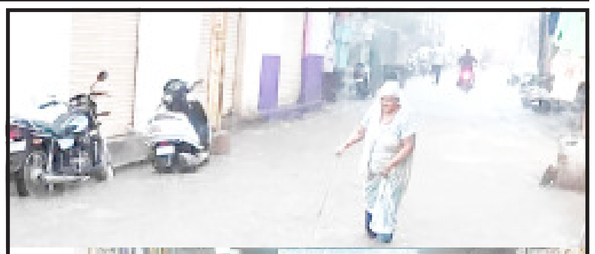
નવરાત્રિનાં માહોલમાં મેઘાવી માહોલ

બગસરામાં વીજળીનાં કડાકા અને ભડાકા સાથે વરસાદી માહોલ છવાયો

ગરમા ગરમ જલેબી, ગાંઠીયા વચ્ચે ઠંકક પ્રસરી

બગસરા, તા. ૧ર

બગસરામાં દશેરાને દિવસે વીજળીના કડાકા ભડાકા સાથે વરસાદી માહોલ જોવા મળ્યો(સમીર વિરાણી દ્વારા) બગસરામાં બે દિવસ થયા વરસાદે માહોલ જોવા મળ્યો છે ત્યારે દશેરાના દિવસે મીઠાઈ નો સ્વાદ ફર્યો દશેરાના દિવસે સાંજના સમયે જયાં જલેબી ને ગાંઠિયા ગરમાગરમ બનતા હોય ત્યારે વીજળીના કડાકા ભડાકા સાથે બગસરામાં રોડ ઉપર વરસાદી ઝાપટા પડતા પાણી કાઢી નાખ્યા હતા ત્યારે ઉભા પાકને પણ ભારે નુકસાન જોવા મળ્યું હતું જેમાં ખેડૂતો કપાસ ઉતારવા નું કામ ચાલુ હોય ત્યારે અચાનક વરસાદી માહોલ છવાયો હતો ત્યારે ખેડૂતોના શ્વાસ અધર ચડી ગયા હોય અને આ ઉભા પાકને નુકસાન થયેલ છે ત્યારે મોઢામાં આવેલ કોળિયો પાછો જતો રહે તેવી રીતે પણ ખેડૂતોમાં ચિંતા નો વિષય બની ગયો છે હાલ દિવાળી નજીક હોય ત્યારે દિવાળી ને લગતા કામો માં બાધા આવી છે ત્યારે કંદોઈ ની મીઠાઈમાં પણ ભારે નુકસાની જોવા મળી છે અને હવામાન ફેર થતાં વરસાદ આવતા ફરસાણ તથા મીઠાઈ બગડી જવાના ચાન્સ વધારે રહેતા હોય છે ત્યારે મીઠાઈના વેપારીઓમાં ઓછો વેપાર તથા મીઠાઈમાં નુકસાની જોવા મળી છે.



તસ્વીર : સમીર વિરાણી–બગસરા

વીજળીનાં કડાકા–ભડાકા સાથે દે ધનાધન

વડિયા અને કુંકાવાવમાં સમી સાંજે એક ઈંચથી વધુ વરસાદ પડી ગયો

ચેકડેમ, તળાવો પાણીથી છલોછલ થયા

અમરેલી, તા. ૧૨

વડિયા અને કુંકાવાવમાં ઢળતી સાંજે વીજળીનાં કડાક–ભડાકા સાથે વરસાદ પડયો હતો ઉપરવાસમાં ભારે વરસાદને કારણે વડિયા સુરવો ડેમના ત્રણ દરવાજા ૧ ફુટ ખુલવાની ફરજ પડી છે ત્યારે ડેમ પરના અધિકારીનો સંપર્ક કરતા તેમણે જણાવ્યું હતુ કે હજુ પણ પાણી આવક ઉપર થી શરૂ છે જેને કારણે ડેમના વધુ દરવાજા ખોલવાની પુરેપુરી શકયતાઓ છે ત્યારે વડિયા મામલતદાર અને પોલીસ દ્વારા નીચાણવાળા વિસ્તારના લોકોને ખાસ સાવચેત રહેવાની અપીલ કરવામાં આવી રહી છે.

પ્રધાનમંત્રી એમ્પ્લોયમેન્ટ જનરેશન પ્રોગ્રામ અંતર્ગત

રાજુલા : બાલાની વાવનાં ખેડૂતને ઉદ્યોગ કેન્દ્રનાં માધ્યમથી ૧૭.૫ લાખની સબસીડી મળી

ખેડુત કપાસ, માંડવી અને ધાણાના વેસ્ટમાંથી બાયોકોલ તૈયાર કરી વેચે છે, ૫ થી ૬ હજાર ટનનું પ્રોડકશન

અમરેલી, તા. ૧૨

અમરેલી જિલ્લો એ ખેતીવાડી ક્ષેત્રે અગ્રેસર છે. જિલ્લામાં ઔદ્યોગિક પ્રગતિ થઈ રહી છે. જિલ્લાના કેટલાક ખેડૂતોએ પણ ઉદ્યોગસાહસિક બની નવી રાહ કંડારી છે.

ખેતીવાડી સાથે સંલગ્ન ઉત્પાદન અને મૂલ્યવર્ધન કરી અને પર્યાવરણના સંતુલન સાથે ઉત્પાદન કરી ઓછું પ્રદૂષણ કરતું બળતણ એટલે બાયોકોલ. રાજુલા તાલુકાના બાલાની વાવ ગામના કોઠાસૂઝ ધરાવતા ઉદ્યોગ સાહસિકે કેન્દ્ર સરકારની યોજના દ્વારા રૂ.૫૦ લાખની લોન પ્રાપ્ત કરી અને બાયોકોલનું ઉત્પાદન શરૂ કર્યુ. જોત જોતામાં તેમનું ઉત્પાદન ૦૫ થી ૦૬ હજાર ટન સુધી પહોંચી ગયું છે. આમ, સરકારની એક યોજનાએ અમરેલીના ઉદ્યોગ સાહસિકની સમૃદ્ધિના દ્વાર ખોલ્યા છે.

વિકાસ સપ્તાહની ઉજવણીના ભાગરૂપે યોજાયેલા ટોક શોમાં આમંત્રિત તરીકે પધારેલા પ્રતાપભાઈ વરૂને પ્રધાનમંત્રી એમ્પલોયમેન્ટ જનરેશન પ્રોગ્રામ (PMEG) અંતર્ગત જિલ્લા ઉદ્યોગ કેન્દ્ર અમરેલી મારફતે બેંકમાંથી રૂ.૫૦ લાખની લોન મળી હતી. આ લોન દ્વારા તેમણે બાયોકોલ મેન્યુફેકચરીંગ પ્લાન્ટ શરૂ કર્યો હતો. ખેડૂતના આ 'સફેદ કોલસા'ની એવી માંગ છે કે અનેક કંપની તરફથી તેમને ઓર્ડર મળી રહ્યા છે. આ યોજના અંતર્ગત મળતી લોનમાં વરૂને આશરે રૂ.૧૭.૫ લાખની સબસિડી પણ પ્રાપ્ત થઈ તેના થકી તેમને લોન ભરવામાં રાહત મળી છે.

સફળતાની ગાથા વર્ણવતા તેમણે કહ્યુ કે, હું ૨૦૦–૨૨૫ની વસતી ધરાવતા ગામનો વતની છું. મને વિચાર આવ્યો કે ખેતરમાં ઉત્પન્ન થતી મગફળી, કપાસ અને ધાણાના વેસ્ટમાંથી બાયકોલ તૈયાર કરી વેચી શકાય છે. શરૂઆતમાં અમે ડિહાઈડ્રેશન પ્લાન્ટમાં આ વેસ્ટનું વેચાણ કરતા હતા જેના થકી ખૂબ સારી રીતે વેચાણ થવા લાગ્યું. આ પ્રક્રિયામાં મૂલ્યવર્ધન કરી અને બાયોકોલનો પ્લાન્ટ શરૂ કરવો હતો. પ્લાન્ટ શરૂ કરવા માટે રોકાણના પૈસા નહોતા. જિલ્લા ઉદ્યોગ કેન્દ્રના મારફતથી અમને રૂ.૫૦ લાખની લોનની વ્યવસ્થા થઈ. ધીમે–ધીમે કરતા આ પ્લાન્ટમાંથી અમે વાર્ષિક ૫–૬ હજાર ટન બાયોકોલ ઉત્પાદન કરીએ છીએ. લોનમાં જિલ્લા ઉદ્યોગ કેન્દ્રના માધ્યમથી સરકારની સબસિડી મળી અને રૂ.૧૭.૫૦ લાખની રાહત થઈ.

વઢ તેમની આ કામગીરી થકી ૨૦–૨૨ વ્યક્તિઓને રોજગારી આપી રહ્યા છે. ઓછા ખર્ચે અને પર્યાવરણને નુકશાન ન થાય તેવી પ્રોડકટ તૈયાર કરી તેઓ વેચાણ કરી રહ્યા છે. આમ, કેન્દ્ર સરકારની એક યોજના દ્વારા રાજય સરકાર સંચાલિત જિલ્લા ઉદ્યોગ કેન્દ્રના પ્રયાસોથી આ ઉદ્યોગ સાહસિકના સમૃદ્ધિના દ્વાર ખૂલ્યા છે.

સતત ૨૩ વર્ષથી વિકાસની વણથંભી કેડીઓ કંડારતા ગુજરાત રાજયમાં વડાપ્રધાન નરેન્દ્રભાઈ મોદીએ આરંભેલી વિકાસયાત્રામાં આવા અનેક લાભાર્થીઓને છેવાડાના વિસ્તાર સુધી સરકારની જનકલ્યાણકારી યોજનાઓનો લાભ મળી રહ્યો છે.

સાવરકુંડલા : બ્રહ્મ સમાજે રતન ટાટાને રક્તદાન કેમ્પ યોજીને શ્રદ્ધાંજલિ આપી

સાવરકુંડલા, તા. ૧૨

શક્તિનવરાત્રિ મહોત્સવ દરમિયાન સાવરકુંડલા બ્રહ્મ સમાજે દેશના ધનવંત અને દેશભક્ત ઉદ્યોગપતિ રતન ટાટાજીને શ્રદ્ધાંજલિ આપવા માટે ભવ્ય રક્તદાન કેમ્પનું આયોજન કર્યુ હતું. આ કેમ્પમાં ઈન્ડિયન રેડક્રોસ સોસાયટી સાવરકુંડલાના સેક્રેટરી મેહુલભાઈ વ્યાસ દ્વારા સંપૂર્ણ સંચાલન કરવામાં આવ્યું હતું. તેમજ સાથે સાથે તમામ બંધુઓ દ્વારા પાંચ મિનિટનું મૌન પાળ ી સાચી શ્રદ્ધાંજલિ આપી હતી તેમજ બ્રહ્મસેનાના સભ્યો અને બ્રહ્મબંધુઓએ મોટી સંખ્યામાં સ્વેચ્છાએ રક્તદાન કરીને માનવતાની સેવા કરવામાં પોતાનું યોગદાન આપ્યું હતું.

આ નવરાત્રી મહોત્સવ છેલ્લા તેર વર્ષથી સતત આયોજિત કરવામાં આવે છે તેમજ વર્ષ દરમિયાન અનેકવિધ સેવા કાર્યો કરવામાં આવે છે. આ નવરાત્રિના પ્રથમ નોરતે મુખ્ય દાતા દુષ્યંતભાઈ મનોજભાઈ ત્રિવેદી (એડવોકેટ) પરિવાર સાથે માતાજીની આરતી–પૂજા કરીને મહોત્સવનો શુભારંભ કરાવ્યો હતો.

આ સમગ્ર મહોત્સવ બ્રહ્મસેનાના પ્રમુખ કિરીટભાઈ મહેતા, માર્ગદર્શક ચિરાગભાઈ આચાર્ય અને પ્રોજેકટ કન્વીનર વિસભાઈ દવે તથા ઉપપ્રમુખ પુનીતભાઈ જોષી, મંત્રી મનીષભાઈ દવે તથા સમગ્ર ટીમને આ ઉત્સવને સફળ બનાવવા માટેની જહેમત ઉઠાવી રહ્યા છે. આ રક્તદાન કેમ્પ દ્વારા સાવરકુંડલા બ્રહ્મ સમાજે સમાજસેવાના ભાગરૂપે રતન ટાટાજી જેવા મહાન વ્યક્તિત્વને શ્રદ્ધાંજલિ આપવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો.

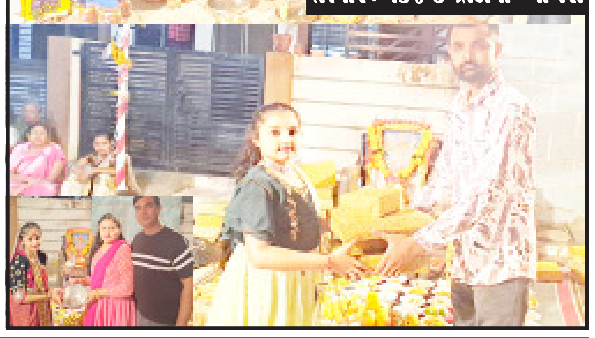
બાબરા : ચિત્રકૂટ સોસાયટીમાં સ્થાનિક રહીશો દ્વારા બાળાઓને લ્હાણી વિતરણ

બાબરા, તા. ૧૨

બાબરામાં ચિત્રકૂટ સોસાયટીમાં પ્રાચીન રાસ ગરબીનું આયોજનસ્થાનિકરહીશોદ્વારા કરવામાં આવે છે જેમાં સોસાયટીની બાળાઓ સહિત મહિલાઓપ્રાચીનઅનેઅર્વાચીન રાસ ગરબે રમી માતાજીની આરાધના કરે છે.

અહીં સોસાયટી રહેતા ભયલુભાઈ વાળા પરિવાર તરફથી દર વર્ષે અહીં નવરાત્રી મહોત્સવમાં સોસાયટીની તમામ બાળાઓને વિવિધ વસ્તુઓના સ્વરૂપે લ્હાણી કરવામાં આવે છે આ સિવાય વર્ષે પંકજભાઈ સોલંકી પરિવાર તેમજ મહેશભાઈ ગોહેલ પરિવાર દ્વારા પણ આ વર્ષે બાળાઓને અન્ય ચીજ વસ્તુઓની લ્હાણી સ્વરૂપે બાળાઓને અર્પણ કરવામાં આવી હતી.

તસ્વીર : પંકજ ઈન્દ્રોડીયા–બાબરા



ખાંભા : દાઢીયાળી ગામે બજરંગ રાસ મંડળે પ્રાચીન સંસ્કૃતિ જાળવી રાખી

તસ્વીર : ભાવિક કલસરિયા–ખાંભા

નવરાત્રીમાં મા જગદંબાની આરાધના કરવા સૌ કોઈ ગરબા રમી રહ્યા છે પરંતુ આ આધુનિક યુગમાં આજ પણ ગ્રામ્ય વિસ્તારોમાં પ્રાચીન ગરબા જોવા મળે છે આજ પણ અમુક ગ્રામ્ય વિસ્તારોમાં ગોવાળિયાના વેશ પેરી ગરબા રમી રહ્યા છે પ્રાચીન ગરબા જોવા હોય તો એ પરંપરા ખાંભા ગીરના દાઢીયાળી ગામે બજરંગ રાસ મંડળ દ્વારા જાળવી રાખી છે આવો ખાંભા ગીરના દાઢીયાળી ગામે છેલ્લા ૫૦ વર્ષથી પ્રાચીન ગરબા રમવામાં આવે છે બજરંગ રાસ મંડળ દ્વારા આ ગરબા લેવામાં આવે છે ચોરણી અને દેશી ભરતના કેડીઆ સાથે માતાજીની આરાધના કરવામાં આવે છે વિવિધ પ્રકારે રાસ ગરબી લેવાય છે અને તબલા મજીરા અને ઢોલ સાથે દેશી ગરબા ગવડાવવામાં આવે છે જેને જોવા અને સાંભળવા દૂર દૂરથી લોકો આવે છે અને આ બજરંગ રાસ મંડળ ભાવનગર રાજકોટ જુનાગઢ સહિત શહેરોમાં દર નવરાત્રીમાં રાસ ગરબા રમવા જાય છે અને ગીર કાંઠાના છેવાડાના દાઢીયારી ગામે આજે પણ આ રાસ મંડળને જોવા એકવાર આવે છે કારણ કે હવે આ પ્રાચીન ગરબા જોવા એ દુર્લભથતા જાય છે ત્યારે બજરંગ રાસ મંડળમાં જુની પરંપરા જાળવી રાખી છે. બજરંગ રાસ મંડળ અમરેલી જિલ્લામાં કક્ષાએ પ્રથમ નંબર આવેલ છે અને બજરંગ રાસ મંડળ નવરાત્રીમાં અલગ અલગ શહેરોમાં રમવા જાય છે અને પોતાની કલા દેખાડી અનેક શહેરોના શિલ્ડ પ્રાપ્ત કરેલ છે દેશી અને પ્રાચીન ગરબાની પરંપરાને જોવા દૂર દૂરથી લોકો આવે છે પરંતુ વર્ષો સુધી આ પ્રાચીન ગરબાની તાલીમ અને એની હલક જોવા પણ અને શીખવા પણ અનેક યુવાનોને બાળકો દાઢીયાળી આવે છે ત્યારે આ માતાજીના ગીતો ગરબાઓ ગાઈને છંદ દુહા અને તબલા મંજીરાના તાલે રમઝટ બોલાવતા જય બજરંગ રાસ મંડળના ગાયન વૃંદ અને ખેલૈયાઓનો ઉત્સાહ અને શ્રદ્ધા કંઈક અલગ જ જોવા મળે છે.

દેશનાં પાંચ કરોડ પરિવારો સોનુ ખરીદે, કાર ખરીદે એટલે મોંઘવારી નથી તે સાબિત થતું નથી

૨૦ ટકા અમીરોની જાહોજલાલી નીચે ૮૦ ટકા ગરીબોની હાલત છુપાઈ

રાજમાર્ગો પર એક આલીશાન કાર પસાર થાય તો સૌની નજર પડે પણ સેંકડો સાયકલ સવારો, ટુ-વ્હીલરો કે પગપાળા જતાં નાગરિકો કોઈને નજરે ચડતા નથી

માત્ર ૨૦ ટકા પરિવારોની લાઈફ સ્ટાઈલ નિહાળીને દેશ વિકાસ કરે છે તે માનવું ભુલ ભરેલું

૮૦ કરોડ નાગરિકો મફતમાં અનાજ લેવા મજબુર હોય તે વર્તમાન સરકારની પોતે આપેલી સાબિતિ છે

આલીશાન માર્ગો પર ભવ્યાતીભવ્ય બંગલાઓ કે મોલની પાછળ હજારો પરિવારો મુશ્કેલીભર્યુ જીવન પસાર કરે છે તે ભુલવું ન જોઈએ

પ્રતિકાત્મક તસ્વીર

અમરેલી, તા. ૧૨

ભારત દેશની વર્તમાન જનસંખ્યા ૧૪૦ કરોડનો આંક વટાવી ચુકી છે અને એક પરિવારમાં સરેરાશ પાંચ વ્યકિતઓ હોય દેશમાં ૩૫ કરોડ પરિવારો વસવાટ કરે છે અને તેમાંથી માત્ર ૭ કરોડ પરિવારનાં ૩૫ કરોડ નાગરિકોજાહોજલાલીમાંજીવન પસાર કરે અને ૧૦૦ કરોડ જેટલા નાગરિકો મફતમાંઅનાજ કેઅન્યસરકારનીમદદ લેવા મજબુર બન્યા હોય તો તે માટે વર્તમાન સરકારની નિષ્ફળ અર્થનીની જવાબદાર છે.

પ્રધાનમંત્રીનરેન્દ્રમોદી ૧૦ વર્ષ પહેલા યોજાયેલ લોકસભાની ચૂંટણીમાં જાહેર પ્રવચનમાં કહેતા હતા કે સરકાર ગરીબો માટે હોય છે. સરકારે જ ગરીબોને વિવિધ મદદ કરીને મધ્યમવર્ગમાં અને મધ્યમવર્ગને અમીરીમાં પહોંચતા કરવાનો હોય છે.

પરંતુઅફસોસજનકબાબત એછે કે દેશનાં ૩૫ કરોડ પરિવારોમાંથી માત્ર ૭ કરોડ પરિવાર જ અમીરીનો સ્વાદ માણી રહ્યા છે અને તેઓ મોંઘી કાર, બંગ્લો ખરીદે કે પછી પાર્ટીઓમાં માહોલતાં જોવા મળે એટલે એ કહી સાબિત થતું નથી કે ભાજપ દેશ આર્થિક રીતે સમૃધ્ધ બન્યો છે.

મીડિયાજગતથી લઈને મનોરંજક ચેનલો કે અન્ય કોઈ જાહેર કાર્યક્રમોમાં જે અમીરીનાં દર્શન થાય છે તેવા પરિવારો મુઠ્ઠીભર છે. પરંતુ તેવા પરિવાર જાહેર માર્ગ પર આલીશાન કાર લઈને પસાર થાય તો સૌની નજર પડે પરંતુ પગપાળા, સાયકલ કે ટુ-વ્હીલર પર પસાર થનાર નાગરિકો ઉપર કોઈની નજર પડતી નથી.

મુંબઈ જેવા નગરમાં ૧૦થી ૨૦ નાગરિકોને અમીરી મળી છે તો ધારાવીની ઝુંપટટ્ટમાં ૧૦ લાખ નાગરિકો કેવી રીતે જીવન પસાર કરે છે તેના ઉપર કોઈની નજર પડતી નથી, ફ્લાયઓવર, મસમોટા મોલ, મલ્ટીપ્લેક્ષ થિયેટર નિહાળીને સૌ આશ્ચર્યચકિત થાય છે. પરંતુ તે મોલ કે ફલાય ઓવરની આજુબાજુ, આગળ-પાછળ કેટલા ગરીબ પરિવારોને બે ટંકનું ભોજન મળવું મુશ્કેલ છે તે કોઈ જાણતું નથી અને જાણવાનો પ્રયાસ પણ કરતા નથી.

કેન્દ્ર સરકાર સરાજાહેર દેશનાં ૮૦ કરોડથી વધુ નાગરિકોને મફતમાંઅનાજ તો દેશનાં કરોડો ખેડૂતોને દર મહિને રૂપિયા ૫૦૦ રૂપરડી આપતી હોવાનો ગર્વ અનુભવે છે. આ બાબત ગૌરવરૂપ નથી બલ્કે સરકાર માટે શરમજનક છે. સરકારે દેશમાં શિક્ષણ, આરોગ્ય, રોજગારી માટે ગંભીરતા દાખવીને દેશમાં રોકેટ ગતિએ ગરીબી ઘટે તે માટે પ્રયાસ કરવો પડશે.

નવરાત્રી અને દશેરા પર્વ નિમિત્તે

ધોમગીરી આશ્રમના મહંત દ્વારા ૧૦૦ દિકરીને સુવર્ણદાન કરાયુ

ગાયો અને બાળકોની સેવામાં અગ્રેસર કામગીરી પૂ. બાપુ દ્વારા કરવામાં આવે છે

લીલીયા, તા. ૧૨

નવરાત્રી પર્વ અને દશેરા પર્વ નિમિતે ધોમગીરી આશ્રમના મહંત મધુરામબાપુ ગુરૂ આત્મા રામબાપુ કે જેઓ હંમેશા ગાયો, ખુટીયા સહિત નાના બાળકોની સેવામાં અગ્રેસર રહી કામગીરી કરે છે તેવા મધુરામબાપુ દ્વારા આજે નવરાત્રી અને દશેરા પર્વની ઉજવણી પ્રસંગે નવી કાત્રોડી પ્રાથમિક શાળા અને કે જીબીવી કાત્રોડીની ૧૦૦ દિકરીઓને સુવર્ણદાન આપવામાં આવ્યું હતું. જેમાં સોનાની નાકની ચુક ડ્રાયફુટ અને ચોકલેટ અને કટલેરી કીટ ભેટમાં આપવામાં આવેલ. આ નિમિતે ધોમગીરી બાપુ અને સહયોગી હર્ષદભાઈ અને તેમના પરિવારનો નવિકાત્રોડી પ્રાથમિક શાળા અને કેજીબીવી દ્વારા આભાર માનવામાં આવેલ સમગ્ર આયોજન પરેશભાઈ જાની સહિત સ્ટાફ પરિવાર દ્વારા કરવામાં આવેલ.

સાવરકુંડલા : કલા ઉત્સવમાં દોશી હાઈસ્કૂલનો દબદબો

સાવરકુંડલા, તા. ૧૨

નૂતન કેળવણી મંડળ સાવરકુંડલા સંચાલિત એસ.વી. દોશી ગર્લ્સ હાઈસ્કૂલની વિદ્યાર્થીની બહેનોએ જિલ્લા કક્ષાના કલાઉત્સવમાં અંધશાળા અમરેલી, મુકામે ભાગ લીધો હતો. જેમાં વાદ્ય સંગીત સ્પર્ધામાં પંડયા શ્રેયાબેન ધર્મેશભાઈ દ્વિતીય નંબર, નૃત્યમાં નિમાવત નિરાલીબેન યોગેશભાઈ પ્રથમ નંબર, થિયેટર/ડ્રામા સ્પર્ધામાં જોષી પ્રિયાંશીબેન હર્ષદભાઈ દ્વિતીય નંબર, પરંપરાગત વાર્તા વાંચન - પરડવા ખુશીબેન મોહનભાઈ તૃતીય નંબર, પ્રાપ્ત કરી શાળાનું ગૌરવ વધારેલ છે. હવે પછી જિલ્લા કક્ષાનું પ્રતિનિધિત્વ - નિમાવત નિરાલીબેન યોગેશભાઈ કરશે અને ઝોન કક્ષાએ ભાગ લેવા જશે . તૈયારી કરાવનાર ઉત્સાહી અને કાર્યશીલ પ્રિન્સિપાલ ઉષાબેન તેરૈયા તેમજ શિક્ષક લાલજીભાઈ રાઠોડે ભારે જહેમત ઉઠાવી હતી.

નૂતન કેળવણી મંડળના ટ્રસ્ટીઓ અને શાળા પરિવારે વિદ્યાર્થીની બહેનોને ખૂબ - ખૂબ અભિનંદન અને શુભકામનાઓ પાઠવી હતી એમ રવિભાઈ જોષીની એક યાદીમાં જણાવાયું હતું.

ધારાસભ્ય જે.વી. કાકડીયાની આગેવાનીમાં

ચલાલા ખાતે ભાજપ પરિવાર દ્વારા સદસ્ય અભિયાન કામગીરી શરૂ

સ્થાનિક આગેવાનો પણ અભિયાનમાં જોડાયા

ચલાલા, તા. ૧૨

ભારત દેશમાં રાજકીય કદ વધારવા માટે લોકમપ્રિય પ્રધાનમંત્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદી એ ભારતીય જનતા પાર્ટીના સદસ્ય બનાવવા માટે પુરા ભારત દેશમાં ‘‘સદસ્યતા’’ અભિયાન ચાલુ કરવામાં આવેલ છે. અમરેલી જીલ્લા ભાજપના માર્ગદર્શન મુજબ ચલાલા શહેર ભાજપ મંડળ દ્વારા ધારાસભ્ય જે.વી.કાકડીયાની આગેવાનીમાં ચલાલા નગરમાં છેલ્લા એક મહિનાથી શહેર ભાજપના તમામ મોરચાઓના વરિષ્ઠ કાર્યકર્તાઓ સદસ્યતા અભિયાનમાં નિષ્ઠાપુર્વક કામે લાગી શહેરમાં દુકાને..દુકાને.. અને ઘરે..ઘરે.. ફરી લોકો સાથે સંવાદ કરી ભારતીય જનતા પાર્ટીના સદસ્ય નોંધી રહ્યા છે. ત્યારે આજે ધારાસભ્ય જે.વી.કાકડીયા પાર્ટીના કાર્યકરોને સાથે

લઈ શોંપીગ સેન્ટર અને મેઈન બજારમાં દુકાને દુકાને ફરી વેપારી મિત્રનો સંપર્ક કરીને ભારતીય જનતાપાર્ટીના સદસ્ય નોંધ્યા હતાં. વેપારીઓએ ધારાસભ્યને હોંશભેર વધાવ્યા હતા.

પેન્ટ-શર્ટનું કાપડ ખરીદવા માટેનું વિશ્વાસપાત્ર સ્થળ...
(બાબરાવાળા)
આનંદ કલોથ સ્ટોર
હરિ રોડ, અમરેલી. મો. ૯૪૨૬૯ ૪૩૬૪૪

મકાન વેચવાનું છે
૪- બેડરૂમ, હોલ, કીચન, ફિકસફર્નીચર, કાર પાર્કિંગ, ફળીયું, કલર-પી.ઓ.પી. કરેલ, એક વસા જગ્યામાં, સંપુર્ણ સગવડતાવાળુ બંગલા ટાઈટલનું મકાન વેચવાનું છે.
ચિતલ રોડ, તપોવન પાર્ક
સંપર્ક : ૮૨૦૦૬ ૩૮૬૨૪

ભારતમાં સૌથી સારો મેડીકલેઇમ
મેડીકલેઇમ લેતી વખતે જો તમોને
(૧) ડાયાબીટીસ (૨) હાયપર ટેન્શન (B.P.) (૩) અસ્થમા (૪) કોલેસ્ટ્રોલ
જેવી ઉપરની ચાર બીમારી હોય તો તમો અમારો સંપર્ક કરો કારણ કે આ ચારેય બીમારીઓમાં પણ અમારા મેડીકલેઇમમાં ફકત-૩૦ દિવસ પછી સારવારનો ખર્ચ મળશે.
કેશલેશની સગવડ
સંપર્ક : પાર્થ ઇન્વેસ્ટમેન્ટ
જય કોમ્પલેક્ષ, ગાંધીબાગ પાસે, અમરેલી.
અશ્વિનભાઇ પંડયા મો. ૯૪૨૬૯ ૬૩૬૧૧ | પાર્થ પંડયા મો. ૮૪૬૦૫ ૫૦૬૬૦

હોલસેલ ભાવે ટી-શર્ટ... ટી-શર્ટ...
બ્રાન્ડ ન્યુ વેરાઈટીઝમાં હોલસેલ ભાવમાં ટીશર્ટનો અઘધધ.... ખજાનો......
રીટેલર રેડીમેઈડ દુકાન ધારકો, ટીશર્ટના વેપારીઓ માટે અમારે ત્યાંથી કપલ ટીશર્ટ, ફેમિલી ટીશર્ટ, ગ્રૂપ મેચીંગ ટીશર્ટ, પ્રિન્ટેડ ટીશર્ટ....
નોંધ: બદલાની સવલત પણ આપવામાં આવશે
ફકત વેપારીઓ જ સંપર્ક કરે...
હોલસેલ..... હોલસેલ......
સંપર્ક : ૯૯૭૮૮ ૭૯૬૭૮

શિવ ફરસાણ (ધારીવાળા)
સ્પે.નાયલોન ખમણ
ખમણ હાજરમાં મળશે.
ખજુરની ચટણી સાથે
નારણ આર્કેડ, ભીડભંજન મહાદેવના મંદિરની સામે,લીલીયા રોડ,અમરેલી.

હોન્ડા સાથે તહેવારોનો ઉત્સવ
HONDA
માત્ર ₹999/- ભરીને લઈ જાઓ આપનું મનપસંદ Shine 100
80+ AVERAGE
દમદાર માઈલેજ | શાનદાર સ્ટાઈલ મજેદાર કમ્ફર્ટ | વ્યાજબી ભાવ
ફ્રી હેલ્મેટ
₹64900
ઓછો વ્યાજદર 9.50%
મહત્તમ લોન 95%
Shine 100
ઓથો.ડિલર પરીખ હોન્ડા
રેલ્વે સ્ટેશન સામે, સ્ટેશન રોડ, અમરેલી. ફોન : (૦૨૭૯૨) ૨૨૬૨૦૧/૦૨ મો. ૯૭૨૨૨ ૩૨૩૨૨

Navnit
MARUTI SUZUKI CELERIO
મારૂતિ સુઝુકીનો શોરૂમ હવે નવા રૂપરંગ તેમજ નવા જ મેનેજમેન્ટ સાથે...
ટેસ્ટ ડ્રાઇવ લેવા માટે રૂબરૂ શો-રૂમ પર પધારો
મારૂતિ સુઝુકી ઓથોરાઇઝ્ડ ડીલર
આલ્ફા ઓટોલિંક
સર્વે નં.૧૫૧, ૧૫૨, બાયપાસ રોડ, અમરેલી.
સેલ્સ : 9904649999 સર્વિસ : 9904549999

॥ વંદે માતરમ્ ॥
YAMAHA જીજ્ઞેશ એજન્સી YES! YAMAHA
Make an Impression
fascino 125 Fi
SHANDAAR DUMDAAR MILEDAAR
It's fascino yaar
જીજ્ઞેશ એજન્સી
લાઠી બાયપાસ ચોકડી, યામાહા શો-રૂમ, અમરેલી.
મો. ૭૦૪૮૬ ૮૨૦૦૪ / ૭૦૪૮૭ ૮૨૦૦૪

પ્રકરણ : ૨૦૫- ૧૯૬૨

'નન્હા મુન્હા.. રાહી હું.. દેશ કા સિપાહી હું.. બોલો મેરે સંગ.. જયહિંદ'
એ મેરે દિલ એ નાદાન... તું ગમ સૌ ના ગભરાના.. એક દિન તો સમજ'
દિલ તોડને વાલે.. તુઝે દિલ ઢૂંઢ રહા હૈ.. તુઝે દિલ ઢૂંઢ રહા હૈ
પ્રિય વાચક મિત્રો,

શરદ પુનમના તહેવારની હાર્દિક શુભ કામનાઓ સાથે ૧૯૬૨ના ફિલ્મી સફરમાં આપણે હમણાં બે સપ્તાહ ફ્લોપ ફિલ્મોની વાત કરીશું.. પણ આ ફિલ્મોનો અહી સમાવેશ કરવો જરૂરી છે.આપણે એવું સાંભળ્યુ છે કે શોલેની કમાણી શાનમાં સમાની... એવું જ કંઈક ૧૯૬૨ માં બન્યું. મહબૂબ ખાને ૧૯૫૭ માં મધર ઈન્ડિયા ફિલ્મ આપી જે તે સમયે તેમણે ટેકિનકલરમાં બનાવી હતી, અને આ ફિલ્મ દ્વારા વિશ્વમાં હિન્દી સિનેમાને ગૌરવપ્રાપ્ત થયું, ઓસ્કાર એવોર્ડ માટે ભારતની આ સૌ પ્રથમ ફિલ્મ હતી જે નોમિનેટ થઈ હતી. મધર ઈન્ડિયાએ મહબૂબ ખાનને સફળતા, ધનતો અપાવ્યું, પણ સાથે એક પુત્ર પણ અપાવ્યો. મહબૂબ ખાન તેમની સફળ ફિલ્મ એરત પર થી ૧૯૫૭ માં ફિલ્મ બનાવવાનું વિચારી રહ્યા હતા, નરગીસને તેમણે કરાર બધ્ધ પણ કરી લીધા હતા, લગભગ તમામ પાત્રોની વરણી થઈ ગઈ હતી, પણ કલા સર્જક મહબૂબ ખાન ફિલ્મની નાયિકાના એક પુત્ર

નાકિરદાર માટે એવા બાળકની શોધમાં હતા, જે નાની ઉમરમાં જબરદસ્ત અભિનય આપી શકે, પણ તેવો બાળક તેમને મળતો ના હતો. તેમના સહાયક ચીમનગાંધી બાળકો બતાવી થાકી ગયા હતા, ત્યારે મહમદ હુસેન દલવાઈ જે મહબૂબ ખાન સાથે કામ કરતાં હતા, તેમણે તેમના નજીકના જાણીતા વાજીદ ખાનના પુત્ર સાજિદનું નામ સૂચવ્યું, બન્ને તેને મળવા ગયા, ચીમન ગાંધી સાજિદની બોલવાની અદાથી મોહિત થઈ ગયા , અને તેમણે સાજિદની મુલાકાત મહબૂબ ખાન સાથે કરાવી, ગરીબ હાલતમાં આવેલ બાળક અને તેના પિતાને જોઈ મહબૂબ ખાને પેહલા તેઓ પસંદ ના પડયા, પણ ઓડિસન લેવાતા, સાજિદના અભિનયથી તેઓ મોહિત થઈ ગયા. અગાઉ વાત થયા મુજબ મહબૂબખાને બે લગ્ન કરેલા, તેમની બીજી પત્ની અભિનેત્રી સરદાર અખ્તર દ્વારા પણ તેમને કોઈ સંતાન ના હતું , અને મધર ઈન્ડિયાના શૂટિંગ શરૂ થયા બાદ, સાજિદે નરગીસ, સહિત તમામના દિલ જીતી લીધા, સાથે મહબૂબ ખાને નિર્ણય કર્યો કે તે સાજિદને દતક પુત્ર તરીકે સ્વીકારે છે. સાજિદને મધર ઈન્ડિયા ફિલ્મ દ્વારા સફળતા મળી, અને મહબૂબ ખાન જેવા અમીર પિતા મળ્યા. સાજિદના અભિનયના ખૂબ વખાણ થયા. મધર ઈન્ડિયા ફિલ્મ વિદેશમાં પણ સફળ રહી. પણ સાજિદનું ભાગ્ય નબળું હતું. ૧૯૬૪માં મહબૂબ ખાનની વિદાય થઈ, અને સાજિદને સંઘર્ષના દિવસો શરૂ થયા, પણ વિદેશ માં સાજિદના અભિનયથી પ્રભાવિત સ્ટર્લિંગ નામના પ્રકાશ નિર્માતા અને નિર્દેશકના સંપર્કમાં આવ્યો, અને તેની સિરીજ માયાથી સાજિદે વિદેશમાં ખૂબ લોકપ્રિયતાપ્રાપ્ત કરી. પણ તે જેમ જેમ યુવાન થતો ગયો, તેમ વિદેશ અને હિન્દી સિનેમામાં સફળ થયો નહીં. એક સમય એવો હતો કે અભિનેત્રી રેખા સાથે તેના અંગત જીવનની વાતો પ્રચલિત થઈ હતી. સાજિદ વિદેશની યુવતી સાથે લગ્ન કર્યા, અને ફિલ્મી દુનિયા છોડી ૧૯૯૦ ના સમયમાં જ્વેલરીની દુકાન શરૂ કરી હતી. ૨૦૨૩માં તેઅમર થયા હતા.ફિલ્મ સન ઓફ ઈન્ડિયામાં નાયકસાજિદ એકતરૂણ બાળકની ભૂમિકામાં છે, ફિલ્મના નાયક કમલજીત એટલે કે શશિરેખિ છે,આશશિ રેખિ એ જાણીતા અભિનેત્રી વહિદા રેહમાન ના પતિ છે. શશિએ ૧૯૫૬થી હિન્દી સિનેમામાં કારકિર્દી શરૂ કરી પણ સફળતાઓ ૧૯૯૨નીતેમની છેલ્લી ફિલ્મ હીરરાંઝાસુધીના થયા. તેઓ ૨૦૦૦ની

ફિલ્મી સફર
(એક ઈતિહાસ)
હિતેશ જોશી : ૯૪૨૭૨ ૩૦૫૦૬

સાલમાં અમર થયા. જી હા. આપણે અહી મહબૂબ ખાનની ફિલ્મ સન ઓફ ઈન્ડિયાની વાત કરી રહ્યા છીએ. મહબૂબ ખાનના નિર્માણ અને નિર્દેશનમાં, અને કહાની પણ તેમની, શકીલ બદાયુંનાના ગીતો અને નૌશાદના મધુર સંગીત સાથે, રફીસાહેબ, લતાજી, શાંતિ માથુરથી સ્વર બધ્ધ ગીતો સાથે આ ફિલ્મમાં સાજિદ ખાન, કમલજીત, કુમકુમ, રૂબી મેયર, કન્હૈયાંલાલ, ટૂન ટૂન, દુર્ગાખોટે, મુરાદ, મુકરી, બખ્તાવર અને સિમી ગ્રેવલ સાથે જયંતથી અભિનીત આ ફિલ્મ સફળ રહીના હતી. ફિલ્મની કથા મુજબ, એક અમીર યુવતી કુમકુમને તેની દેલત માટે કમલજીતપ્રેમ જાળમાંફસાવવા માંગેછે, પણ સાચો પ્રેમ કરી બેઠે છે, જે તે ગેંગ ના બોસ જયંતને પસંદ નથી. તે કમલજીતનું અપહરણ કરી લે છે, અને કુમકુમ પાસે ત્રણ લાખની રકમ માંગે છે, જે કુમકુમ અમીર બાપની સંતાન હોવા છતાં, તેના પિતાએ તેને પ્રેમ લગ્નથી નારાઝ થઈ અલગ કરેલ હોવા થી આપી શકી નથી, કુમકુમ તેનું બાળક અને પતિ વિખૂટા પડી જાય છે, નાનો બાળક સાજિદ ચોર બને છે, ત્યારબાદ ફિલ્મની કથા દર્શકોને પસંદ પડતી નથી, થોડીવારમાં ગરીબ નાયક, અમીર થઈ સિમમી સાથે લગ્ન કરવા તૈયાર થાય છે, તેવી કહાની દર્શકોને અનુકૂળ ના પડી, દરેક ફિલ્મની જેમ અંતે પરિવારનું મિલન થાય છે, ફિલ્મ માત્ર સાજિદના અભિનય અને જયંતની અદાકારીની સાથે શાંતિ માથુરના સ્વરમાં ગાયેલ ગીત, નન્હા મુન્હા રાહી હું, અને રફી સાહેબ અને લતાજીના યુગલગીત, દિલ તોડને વાલેથી યાદ કરાય છે. આપણે અમજદ ખાનનો અભિનય તો યાદ જ હોય, પણ તેના પિતા જયંત એટલે કે ઝાકરિયા ખાનનો અભિનય દાદ માંગી લે છે, તેમની સિગારેટ પીવા ની સ્ટાઈલ, ચાલવાની તેમજ સંવાદ બોલવાની અદા

અમજદ ખાને ફરી રૂપેરી પરદે ઉજાગર કરેલ છે. અજિતની ફિલ્મોની વાત કરીયે, અજિતની આ વર્ષે ત્રણ ફિલ્મો આવી, જેમાં નિસાર અહમદ અન્સારીના નિર્દેશનમાં અને જે સી મલ્હોત્રાના નિર્માણમાં ફિલ્મ ટાવર હાઉસનો ઉલ્લેખ જરૂરી છે. ટાવર હાઉસ ફિલ્મમાં અજિત, શકિલા, એનએ અન્સારી એટલે કે નિર્દેશક, એસ એન બેનર્જી, પ્રતિમા દેવી, નીલોફર, ચંપક અને માં. ભગવાને કામ કર્યુ હતું, ફિલ્મ એક સસ્પેન્સ થ્રીલર ફિલ્મ હતી, જેમાં એક ટાવર હાઉસ જે ધનવાન બેનર્જીની માલિકી માંછે, ત્યાંથી ઘણા લોકો આત્મ હત્યા કરી ચૂકયા છે, બેનર્જીની પુત્રી શકિલાને અજિત ચાહે છે, પણ તે તેની કંપની માં એક મેનેજર છે, અન્સારીએ બેનર્જીના નજદીક આવી, તેની પુત્રી સાથે લગ્ન કરવા માંગે છે, તેવું કહે છે, અને પોતાને ધનિક વ્યક્તિ બતાવે છે, તેવા માં બેનર્જીની હત્યા થાય છે, આરોપ અજિત પર આવે છે, પણ અજિત ટાવર હાઉસનું રહશ્ય દૂર કરે છે, અન્સારીત્યાં ચોરીનો ખજાનો છુપાવી ગેર કાનૂની કામ કરતો હતો, અંતે અન્સારી પોલીસના હાથે માર્યો જાય છે, અને અજિત અને શકિલા એક થાય છે,. ફિલ્મ એકનું સંગીત રવિએ આપ્યું છે, અને ગીત એસ. એચ. બિહારી અને અસદ ભોપાલીના છે, ફિલ્મ માત્ર લતાજીના મધુર સ્વરના ગીત એ મેરે દિલે નાદાન તું ગમ સૌના ગભરાના.. થી યાદ કરાય છે. અજિત ની અન્ય ફિલ્મો માં નીલી આંખે જેમાં અજિત શકિલા, જહોની વોકર, હેલેન અને શેટીની ભૂમિકા હતી, જે સફળ રહી ના હતી, એક ફિલ્મ લડકિયો ક છત્રવાસની કોઈ માહિતી ઉપલબ્ધ નથી.શશિ કપૂર હજુ હિન્દી સિનેમા માં સફળતા માટે પ્રયત્ન કરી રહ્યા હતા, પણ સફળ થતાં ના હતા, આ વર્ષે તે સમયની પ્રથમ ક્રમાંકની અભિનેત્રીઓ નંદા અને સાધના સાથે તેમની ફિલ્મો આવી, પણ સફળ રહી નહી. અભિનેત્રી, નંદા સાથેની આગામી ફિલ્મ દ્વારા જ શશિ કપૂરને સફળતા મળશે અને તે પ્રથમ નંબરના નાયક બનશે. આ વર્ષે તેમની ફિલ્મ, મહેંદી લગી મેરે હાથ, આવી જે સુરજ પ્રકાશના નિર્દેશન અને હિરેન ખેરાના નિર્માણ માં, અશોક કુમાર, શશિ કપૂર, નંદા, અચલા સચદેવ, મૃદુલા, બિહારી અને આગા થી અભિનીત એક પ્રણય સામાજિક કથા હતી, શશિ અહી એક ડોકટરના રૂપે જોવામળે છે, તે સમયે પ્લેગના રોગચાળા એ લોકોને પરેશાન કરેલ તેનો આ ફિલ્મ માં ઉલ્લેખ છે, આનંદ બક્ષીના ગીતો અને કલ્યાણજી આનંદજીના સંગીતની આ ફિલ્મ સફળ રહી હતી નહીં.શશિ કપૂર અને સાધનાને સાથે ચમકાવતી ફિલ્મ પ્રેમ પત્રએ બિમલ રોયના નિર્દેશનમાં બની હતી, અને નિર્માણ પણ તેમનું જ હતું , સલિલ ચૌધરીના મધુર સંગીત અને ગુલઝારના ગીતો સાથે મુકેશજીના સ્વરનું ગીત દો અંખિયા ઝૂકીથી આ ફિલ્મ યાદ કરાય છે. ફિલ્મ માં શશિ કપૂર, સાધના, સીમા દેવ, રાજેન્દ્ર નાથ, સુધીર, ચાંદ અસમાંની, હીરા લાલ અને કેસટો મુખર્જીથી અભિનીત આ ફિલ્મ એક પ્રેમ પત્ર પર આધારિત હતી, શશિ અને સાધના એક સાથે અભ્યાસ કરે છે, સાધના ને એક પ્રેમ પત્ર મળે છે, તેનો આરોપ શશિ જેને તે લખ્યો નથી તેના પર આવે છે, તેને કોલેજથી દૂર કરવા માં આવે છે, સાધનાને સચ્ચાઈની ખબર પડે છે, ત્યારે શશિ અંધ થઈ ચૂકયો છે, પણ સાધના તેના પ્રેમના સહારે ફરી શશિને સુખ આપે છે. આ ફિલ્મ સફળ રહી ના હતી.આગામી અંકમાં ગુરૂદતની ઓલ ટાઈમ સફળ પણ ૧૯૬૨ની નિષ્ફળ ફિલ્મ સાથે મળીશું. આભાર.

શરદ પુનમ-મન ને ઉજાસ પાથરવાની રાત

શરદ પૂનમે જ મન મોર બનીથનગનાટ કરે છે, નવરાત્રી માં મન થોડું ભક્તિમય હોય છે નવરાત્રી માં આદ્યશક્તિની ભક્તિ ભાવ સાથે ગરબે ઘુમવાનું હોય.. પણ હિન્દુ સંસ્કૃતિની આ જ ખાસીયત રહી છે કે કોઈ પણ બાબત ને વૈજ્ઞાનિક અને સમાજ વ્યવસ્થાના ભાગ રૂપે જ લીધી છે,

શરદપૂનમે તો પ્રકૃતિ ચારે તરફ સેંદર્યને છલકાવી રહી હોય છે. એ અસ્તિત્વમાં અનહદ આનંદ અનુભૂતિ માનવ મનને રાસ રમવા પ્રેરે છે. અહી કુદરત, માનવને રાજા બનાવે છે એટલે મન કહે છે આનંદને વહેચતા જાવ, છલકાતા જાવ..

એ આનંદને પ્રતિકાત્મક રીતે દર્શાવવા ચાંદનીમાં રાસ રચાવવો અને પછી દૂધપેવા ખાવા છે અને ખવડાવવા છે..

નોરતામાં માં ના ગરબા .. જયારે શરદપૂનમની રાતે રાસેશ્વર શ્રી કૃષ્ણના ગીતોની રમઝટમાં રાસ રચાય છે..

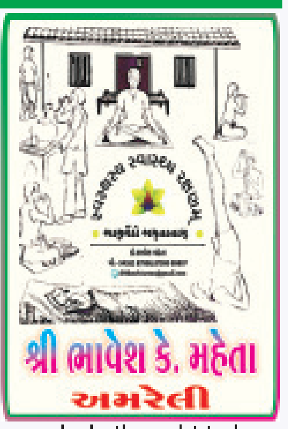
ભારતીય સંસ્કૃતિમાં ઉત્સવો – તહેવારો અને પરંપરાઓ પૌરાણિક કાળના કથાનકો પર આધારિત છે, પણ શરદોત્સવ તો વેદકાલીન છે વેદોમાં પણ શરદઋતુ ની મહતા સર્વત્ર નજરે પડે છે

આસો એટલે અશ્વિનમાહ આ મહિનામાં અશ્વની નક્ષત્ર ઈશાનકોણમાં ઉદય પામે છે ૦ અંશ અને ૦૦ કલાથી ૧૩ અંશ અને ૨૦ કલાનો વ્યાપ ધરાવે છે આ નક્ષત્રમાં મુખ્ય ત્રણ તારા આલ્ફા –Hamal, બીટા –Sheraatan અને ગામા–Meshrthim છે જે તરંગમુખ એટલે ઘોડાના મોંઢા જેવી આકૃતિ રચે છે આથી અશ્વિની નક્ષત્ર કહેવાય છે, લેટીનમાં જેને અશિયત કહેવાય છે આ નક્ષત્રના વેદકાલીન દેવ અશ્વિનીકુમારો છે. પૌરાણિક કાળમાં આ નક્ષત્રનો સ્વામી કેતુ બતાવેલ છે. આસોની પૂનમે ચંદ્ર, અશ્વિનીનક્ષત્રમાં હોય છે અશ્વિનીનક્ષત્ર તથા એને સબંધિત મેષ રાશીને જયોતિષ શાસ્ત્રમાં ગણતરીની દ્રષ્ટીએ પ્રથમ સ્થાન પ્રાપ્ત થયેલ છે. વેદકાલીન સાહિત્યમાં આરોગ્યના દેવ અને દેવોના પણ વૈદ્ય અશ્વિનીકુમારોને બતાવેલ છે સૂર્યના આ બે રૂપ અને જ્ઞાનના પ્રતિક એવા બે દીકરાઓને શરદઋતુ તથા અશ્વિનમાસના દેવ તરીકે માનવામાં આવે છે.

પ્રકૃતી ના સ્વભાવથી શરદઋતુ એ 'રોગોની માતા' છે, તો આનદ – ઉત્સવના તહેવારોની ઋતુ પણ છે આસોની પૂનમે ચંદ્ર એની સોળેય કળ ાઓથી પૂર્ણરૂપે ખીલે છે અને પૃથ્વીની વધુ નજીક હોવાથી એના ઈલેકટ્રોમેગ્નેટીક વેવ્સની વધુ અસર માનવના અવચેતન મન પર થાય છે. ભારતીય દર્શન શાસ્ત્રમાં વિદ્વાન શ્રી ઉયદયવિર શાસ્ત્રીએ વૈશેષીક દર્શનની વ્યાખ્યામાં અશ્વિનીકુમારોને વિધયુત ચુંબકત્વ (Electro Magnatic force) ઉર્જા બતાવેલ છે, આ ઉર્જા સાથે સાથે હોય છે અને સૂરિ દ્વારા ઉત્પન્ન થતી આ અશ્વદૂત ગતિની ઉર્જા હોય છે, ઋગ્વેદમાં ૩૦૦ થી વધુ વાર અશ્વિનીકુમારોનો નામોલ્લેખ જોવા મળ ે છે અને ૫૦ થી વધુ ઋચાઓ એમને સંબોધીને લખાયેલ છે.

શરદ પૂર્ણિમાનો ચંદ્ર વર્ષ દરમ્યાન આવતી પૂર્ણિમાની સાપેક્ષે પૃથ્વીની થોડો વધુ નજીક આવે છે. આનંદ પ્રગટે તો બે વચ્ચેનું અંતર ઘટે છે. શીતલ – શુભ્ર – તેજસ્વી ચાંદની માનવ મનને ઉલ્લાસ અને આનંદ થી ભરી દે છે પછી શા માટે મન મોર બનીને થનગનાટ ના કરે ? કહેવાય છે કે, શ્રી કૃષ્ણે શારદાની પૂનમે મહારાસ રચ્યો હતો. શરદમાં બસ આનંદ, જ આનદ વહેચાય છે. અરે, એમ કહો કે આનંદ જ છલકે છે.

વસુંધરા નવીન ફળ– ફૂળથી લચી પડી છે, જાણે એ પણ પરીપકવ મધુર ફલોને વહેચી જ રહી હોય છે. નદીઓના જળ પણ નિર્મળ થઈ રહ્યા છે, ને કહી રહ્યા છે, લઈ લ્યો આનંદ કરો. પવન પણ પોતાની મોજમાં વહી રહ્યો છે, એ પણ શીતલ સ્પર્શથી આનંદ વહેચી રહ્યો હોય છે, દિવસે સૂરજનો પ્રખર તાપ પણ વર્ષામાં થયેલા ભેજ અને હાનિકારક તત્વોનો નાશ કરીને માનવ ને સુખ આપવા એનું તેજ વહેચી રહ્યો છે અને પૂનમના ચંદ્રનું તો, પૂછવું જ શું ? આમ, શરદ માં ચોવીસ કલાક પ્રકૃતી પોતાની પાસે રહેલ પાંચેય તત્વોની ઉતામેતમ સંપદાને સૃષ્ટીના કલ્યાણ માટે વહેચી જ રહી હોય છે. આયુર્વેદ – સંહિતા ગ્રંથોમાં શરદરૂતુનો સમાવેશ 'વિસર્ગકાલ' અંતર્ગત કરેલ છે. આ સમયગાળા દરમિયાન પ્રકૃતિ દ્વારા માનવ સહિત સ્થાવર – જંગમ તમામ સજીવશ્રુષ્ટિના બળ અને ઉત્સાહ વધે છે પ્રકૃતિ પોતાની પાસે રહેલ સંપદાનો વિસર્ગ એટલે કે વહેચવાનો આનંદ મેળવે છે, ત્યારે માનવ મન પાછળ શું કામ રહે ? એ પણ આનાન્દ – ઉત્સવો મનાવીને શુભેચ્છાઓ સાથે ઉમંગ – હર્ષ વહેચીને સુખ માણે છે, શારદાની પુનમને કોજાગરી પૂર્ણિમા કહી છે. માં લક્ષ્મી નું 'શ્રી' સ્વરૂપ, માનવને સુખ અને સમૃધ્ધી આપવા નાદ કરે છે, માત્ર જાગૃત વ્યક્તિ જ અસાત્મેંદ્રિયાર્થ જન્યદોષ થી મુક્ત રહે છે આથી સંતાપ ને પામતો નથી, ને સંતોષ સાથે સમૃધ્ધ બની આનદીત રહે છે. પશ્ચિમી જગતના વૈજ્ઞાનિકો એ સંશોધન કરીને જાહેર કર્યું છે કે, માનવ – મન ચંદ્રના પ્રકાશ – ચાંદની પ્રત્યે વધુ આકર્ષિત રહે છે. પૂર્ણ ચંદ્રની ચાંદનીના પ્રભાવથી માનવ મસ્તીકમાં સેરોટીનીન (a mono-amine neuro - transmitter and is



popularly thought to be a contributor to feelings of well - being and hppiness) જેવા મનઃપ્રાસાદક સ્ત્રાવનું સિકરીએશન પૂરતા પ્રમાણમાં થાય છે. જેથી માનવ ચિત પ્રસન્નતા અનુભવે છે. આધ્યાત્મિક દ્રષ્ટિ કોણથી ચિતમાં રાજસ તથા સત્વ ગુણોની પ્રબળતા વધે છે એટલે પૂર્ણિમાના દિવસે ખુલ્લા આકાશની નીચે ચાંદનીમાં નિંદર કે તંદ્રા પણ આવવી મુશ્કેલ છે.

શરદપુનમના દિવસે શિતલ – તેજસ્વી ચાંદનીમાં પ્રતમક કે સંતકશ્વાસના રોગીને બેસાડવાથી તથા દુધની બનાવેલ ઔષધિયખીર ખાવાં આપવાથી ફાયદો જણાય છે. જો કે, પ્રયોગ પૂર્વ તમકશ્વાસમાં પિત્તનો અનુબંધ છે કે કેમ ? એ નિશ્ચિત કરી લેવું જરૂરી છે.

શરદપુનમે ઔષધિયખીર બનાવવા :
(૧) દશમૂળકવાથ સુકો ભુકો ૧૦૦ગ્રામ,
(૨) સુંઠ – ૧૦ ગ્રામ,
(૩) કાળાંમરી – ૧૦ ગ્રામ,
(૪) તાજા અરડુસીનાં પાંદડાની ચટણી આશરે ૨૦ ગ્રામ
(૫) અર્જુનની છાલનો પાઉડર –૧૦ ગ્રામ,
(૬) તાલીમપત્રચુર્ણ –૧૦ ગ્રામ,
(૭) વંશલોચન જો ખાતરીપુર્વકનું હોય તો ૧૦ગ્રામ,
(૮) ઈલાયચી – ૨૦ ગ્રામ,
(૯) લીંડીપીપર – ૧૦ ગ્રામ.

આ તમામ વસ્તુઓને સ્ટીલનાં મોટાં વાસણમાં એકત્રકરવી,

એમાં આશરે આઠ સ્ટીલના ગ્લાસભરી પાણી મેળવીને મધ્યમ તાપે ૩૦ મીનીટ ઉકાળી લેવું અને પછી એ મિશ્રણને ગરમાગરમ જ ગાળી લેવું, ત્યારબાદ એમાં, ગાળેલમિશ્રણ જેટલું જ દેશી ગાયનું દૂધ (સાંજે દોહ્મેલું હોય એવું) મેળવવું તથા ૨૦૦ ગ્રામ ગાંગડા સાકર (ખાંડ નહી) તથા ૧૦૦ ગ્રામ હાથછડનાં ચોખા જો ના – મળે તો પૌંઆ પણ ચાલશે, પછી ધીમાં તાપે હલાવતાં જવું ને ઉકાળવું, ચોખા કે પૌંઆ સારી રીતે બફાઈ જાય એટલે નીચે ઉતારી લેવું, સ્ટીલનાં થાળી જેવા પહોળા વાસણમાં ખુલ્લાં આકાશ નીચે ચંદ્રની ચાંદની સીધી જ બનાવેલ ખીરમાં પડે એ રીતે રાખવું, ખીરનું પાત્ર અન્ય એક પાણી ભરેલ પાત્રમાં તરતું રાખવું જેથી, કિડીઓ ચઢે નહી તથા આસપાસની લાઈટનાં બલ્બ વિગેરે બંધ રાખવા જેથી એનાં પ્રકાશમાં ઉડતી જીવાત ખીરમાં ના પડે.

આપણા વિચક્ષણ પૂર્વજોએ આ તથ્યનો લાભ લેવા પૂનમની રાતે ભકિત – આરાધનાં કરવા પ્રભુ – ભજનનાં આયોજન ગોઠવ્યાં છે.

શરદપુર્ણિમાંને દિવસે ચંદ્ર સોળેય કલાએ ખીલ્યો હોય, પ્રકૃતિનું સૌદર્ય આહ્લાદક હોય, ત્યારે આવાં આલોકીક અમૃત – આનંદનું સુખ છોડીને, કયો માનવ નિંદરને માણશે ?

એમ છતાંય અમુક પ્રકૃતિદત્ત તમોગુણીજનોની આળસને દુર કરવા હાંકલ જરૂરી છે, એ શું કામને રહી જાય, પ્રકૃતિદત આનંદની આલ્હાણી માંથી ? એટલે શરદપુનમને "કોજાગરીપુર્ણિમાં" કહેવાઈ છે.

શરદપુનમે શ્વાસના રોગીઓને ઔષધિયખીર ખાવાં પ્રેરણા અપાય છે. આયુર્વેદ ચિકિત્સાશાસ્ત્રમાં શ્વાસરોગનાં પાંચ પ્રકારો વર્ણવેલ છે, જે પૈકી સૌથી વધુ જોવા મળતા શ્વાસ–દમ– હાંફણીનાં એક પ્રકારમાં તમકશ્વાસ છે. ચરકસંહિતાનાં ચિકિત્સાસ્થાન, અધ્યાય–૧૭ માં તમકશ્વાસની વિશેષ સંપ્રાપ્તિ સહિતનું વર્ણન કરેલ છે. જેમાં લખે છે કે, તમકશ્વાસ કફવાતાત્મક છે, પરંતુ જયારે તમકશ્વાસમાં પિત્તનો અનુબંધ થાય ત્યારે એને પ્રતમક અથવા સંતમક કહેવાય છે. આ શ્વાસવ્યાધિનો વિશિષ્ટ પ્રકાર ચરકસંહિતામાં જ જોવા મળે છે. પ્રતમકશ્વાસમાં જવર (તાવ) સાથે મુર્ચ્છા આવે છે. તથા સામાન્ય રીતે શ્વાસની બિમારીમાં ઉષ્ણ આહાર – ઔષધયોગ અને ઉપક્રમો યોજાય છે, પણ અહિંયા પિત્તનાં લક્ષણો હોવાથી શીતપદાર્થ અને શીતલ પરિચર્યાઓ લાભદાયી રહે છે. સંતમક શ્વાસ, અંધારામાં રહેવાથી વધે છે, દરદીને પણ ઘોર અંધકારમાં પડયો હોય એવું લાગે છે, આવાં સમયે શરદપુનમની શિતલ તેજસ્વી ચાંદની સંતમકશ્વાસના દરદીને સુખ આપે છે. ચંદ્રોદયથી મધ્યરાત્રી એટલે કે લગભગ રાત્રીનાં બાર વાગ્યા સુધી અને જો શકય બને તો, સુર્યાદય પુર્વ બ્રહ્મમુહર્તમાં એટલે કે આશરે સાડાચાર વાગ્યાં સુધી ખીરને ચંદ્રના કિરણોથી પોષીત થવાં દેવી, ખીરનાં પાત્ર પાસે બેસીને શ્રીસુક નો પાઠ, શાંત અને મધુર સ્વરે ગાવાથી વિશેષ લાભ મળે છે. પ્રસાદ સ્વરૂપે ખીર ગ્રહણ કરતાં પહેલા એમાં તુલસીદલ તથા એકથી બે ચમસી કુદરતી મધ મેળવી દેવું.

સ્વસ્થ વ્યકિત પણ, આ ઔષધિય ખીર આરોગી શકે છે., (ઉપરોકત માપ પ્રમાણે ખીર ૯ થી ૧૦ વ્યકિતઓ માટે પર્યાપ્ત છે) પ્રયોગકર્તાએ સંધ્યાથી સૂર્યોદય સુધી કોઈપણ ખાદ્ય ને આહાર તરીકે ના લેવો, જેથી ખીરનો મહતમ લાભ, પૂર્ણ પાચન દ્વારા શરીરનાં અણું એ અણુંને મળે છે, ખીર ખાધાં પછી પણ જયાં સુધી સારી રીતે ભૂખ નાં લાગે ત્યાં સુધી માત્ર ઉષ્ણોદક અથવા જલસેવન કરવું પણ અન્નનાં લેવું.

દર્દીએ પાતળાં શ્વેત કપડાં પહેરીને ચાંદનીમાં બેસવું, શરીરનો શકય હોય એટલો ભાગ વસ્ત્રનાં આવરણ રહીતનો રાખવો અથવા શ્વેત ઝીણું–પાતળું વસ્ત્ર પરિધાન કરવું જેથી વધુમાં વધુ ચાંદની ખુલ્લાં શરીરમાં પ્રવેશે છે. સગવડ હોય તો ખીરને ચાંદીનાં પાત્રમાં ચાંદનીમાં રાખવી. ખીરનાં પાત્ર પર વસ્ત્ર કે જાળીદાર ઢ ાંકણ ઢાંકવું નહી.

ખીરપાત્ર પાસે બેસીને ગામગપાટાં મારવાં, મોબાઈલમાં સર્ફિંગ કરવું કે અન્ય ઈલેકટ્રોનીક સાધનોથી ઘોંઘાટીયું ગીત – સંગીત વગાડવું નહી, પણ શાંત બેસવું અથવા આવડે એ મંત્રજાપ કરવા કેમ કે, આ ઈલેકટ્રોનીકસ સાધનોમાંથી નીકળતા ઈલેકટ્રોમેગેનેટીક વેવ્સ, એ ચંદ્ર તરફથી આવતાં કોસ્મીક એનર્જીક ફોટો વેવ્સને કાઉન્ટર કરી નષ્ટ કરે છે.

શરદપુનમે આનંદરૂપી અમૃત મેળવતાં, આસોમાસનાં અને આરોગ્યતા–પ્રદાન કરતાં દેવયુગ્મ અશ્વિનીકુમારોને અથર્વવેદનાં કાંડ ૧૯ના, ૬૭માં સુકતમાં કરાયેલા આ પ્રાર્થના કરીએ.

પશ્યેમ શરદ : શતમ્ । જીવેમ શરદઃ શતમ । બુધ્યેમ શરદ : શતમ્ ।

રોહેમ શરદઃ શતમ । પુષેમ શરદ : શતમ્ । ભવેમ શરદઃ શતમ્ । ભુયેમ શરદઃ શતમ । ભુયેસી : શરદ : શતમ્ ।

શરીરમ્ આદ્યં ખલુ ધર્મસાધનમ્ । કવિકાલીદાસએ ઉપનિષદનું આ સૂત્ર અતિ પ્રચલિત કર્યુ છે. અહિંયા ધર્મ નો અર્થ 'સ્વભાવ અને ધ્યેય' છે. આથી મનુષ્ય માટે ધર્મ, અર્થ, કામ અને એ બધાનું અંતિમ સિદ્ધ પરિણામ મોક્ષ એમ પુરૂષાર્થ ચતુષ્ટયની સિદ્ધિ માટે, નિરોગી શરીર જ સાધન રૂપ છે. સર્વે મિત્રો, સો – શરદઋતુઓ સુધી કોજાગર : પૂર્ણિમાં નો આનંદ લ્યો એવી હાર્દિક શુભેચ્છાઓ સાથે..

અમથો અમથો રઝળપાટ

બીજા દિવસની શરૂઆત સિંગાપોરના દર્શનીય સ્થળોમાં પહેલું સ્થળ ઈન્ડિયનહેરિટેજસેન્ટર આપમેળે અને અમથું અમથું જ હાથમાં આવી ગયું. આ સેન્ટરમાં સિંગાપોરનો ઈતિહાસ અને ભારત સાથેના તેમના સંબંધોની ઘણી બધી આશ્ર્ચર્યજનક અને મહત્વની વાતો ચિત્રાંકન થયેલી જોવા મળેછે. સિંગાપોરના વિકાસની સાથે ભારતનું જોડાણ અને ભારતીય રાજનીતિથી સિંગાપોરના ઐતિહાસિક વારસાના કેટલાંક સાક્ષીપુરક ફોટોગ્રાફસ અને ચિંત્રણ જોવા જેવા ગણાય. ખૂબ થોડાં સમય પહેલાં આ આખું મ્યુઝિયમ ખુલ્લું મુકાયેલું છે. અને પછી તેને ક્રમબદ્ધ રીતે બેત્રણ મજલામાં વિકાસ કરવામાં આવ્યું છે. એ કહેવાની જરૂર નથી કે અહીં મોટાભાગના દર્શનીય સ્થળો જે ઈન્ડોર છે તે વાતાનુકુલિત હોય છે. સ્વચ્છતા અને સગવડતા હંમેશા તમારી સામે ગુલાબી ગાલ અને હોઠ પર હાસ્ય મરકાવતા અહીં પ્રતિક્ષામાં હોય તેવા લાગે. પત્રકાર તરીકેની ઓળખ વિદેશમાં એક આગવી વિવેક અને પ્રતિષ્ઠા સાબિત કરે છે તે અમારૂ ઓળખ પત્ર દર્શાવતું હતું તેથી આ ઓળખપત્ર એ અમોને પ્રવેશ ફીમાંથી મુક્તિ અપાવી. આ એક વિશિષ્ટ દ્રષ્ટીગમ્ય સન્માન છે તેમ હું સમજુ છું. બાજુમાં મુસ્તફા નામનો એક ખૂબ મોટો મોલ છે. આ મોલની મુલાકાત લેવાનું એટલે બન્યું કે હું ઘેરથી નીકળતી વખતે ટંગ ક્લીનર ભુલી ગયેલો. શોધ કરતા ખ્યાલ આવ્યો કે તેને અહીં ટંગ બ્રશ કહેવામાં આવે છે. આવું બ્રશ એ નાનું એવું રૂપકડું અને જીભમાંથી કચરાને બહુ ખૂબ વ્યવસ્થિત રીતે સાફ કરે તેવી વ્યવસ્થાવાળું હતું જેમેં આ મોલમાંથી ખરીદ કર્યુ. કોઈ પણ ચીજ વસ્તુ તમને અહીં બે ત્રણ ડોલરથી સસ્તી મળતી નથી એટલે બે ત્રણ ડોલરને તમે ઈન્ડિયાના ચલણમાં બદલો તો ૧૩૦–૧૯૦ રૂપિયા થાય, પણ એ વાત જુદી છે. હવે બપોરનો થોડો આરામ કરવાની ઈચ્છા તો હતી જ. તેથી કોમલાવિલાસમાં નોર્થ ઈન્ડિયન ફૂડનો ટેસ્ટ અને ટાણું સાચવીને આડા પડ્યાં. પ્રવાસ એ પરીક્ષા ત્યારે બને છે કે જયારે તમે હવે પછી શું કરવાના છો તેનું કોઈ નિશ્ચિત આયોજન ન હોય. અને અમારો આ પ્રવાસ પણ આ જ દિશામાં ગલી ગલી અને શેરી શેરી ભટકીને મોં ફાટ વખાણ મેળવી રહ્યોં હતો. સિંગાપોરનું સૌથી મહત્વનું શોપિંગ બજાર અને ચાઈનીઝ ખાણીપીણીનું હબ એટલે ચાઈના ટાઉન. નકશા ઉપર જોતાં ચાઈના ટાઉનની બાજુમાં જ વોકિંગ ડિસ્ટન્સ ઉપર 'ક્રિક કે' નામનો વિસ્તાર પણ છે. આ એક એવો વિસ્તાર કે જયાં તમને ભરપૂર એન્ટરટેનમેન્ટ અને નાઈટ ક્લબનું સુરેલું સંગીત પણ સાંભળવા મળે. આ શહેરમાં તમારે હરવા ફરવા માટે ખાનગી વાહનનો ઉપયોગ ખર્ચાળ સાબિત થાય છે. તેથી સ્વાભાવિક છે કે બસ કે મેટ્રોને તમે જો પ્રાધાન્ય આપો તો તમારા ખર્ચને ખાસ ઘટાડી શકાય. આમ તો જયારે જયારે મોટેભાગે પ્રવાસ કરવાનો થાય ત્યારે પબ્લિક વ્હીકલને પસંદ કરવાનુ રાખીએ એટલે ત્યાંના સ્થાનિક લોકો એમના હાવભાવ રહન સહેન અને આસપાસના વાતાવરણનો સુંદર–સારો અભ્યાસ અને નિદર્શન પણ થઈ શકે. બપોર પછી જવું ચાઈના ટાઉન એવું નકકી કરી સમય પત્રક બનાવ્યું. હોટેલથી જમણી તરફ આગળ વધીએ એટલે એમઆરટી શહેરી બસ સર્વિસનું બસ સ્ટોપ આવે. જો તમારી પાસે બસમાં મુસાફરી કરવા માટેનું એડવાન્સ ટિકિટ કાડ હોય તો ટિકિટ લેવાની ઝંઝટમાંથી મુક્તિ મળે. પરંતુ જો તમે આ કાર્ડધારક ન હોય તો તમારે બસના ડ્રાઈવર પાસેથી ટિકિટ લઈને બસમાં બેસવું પડે. અહીં બસમાં કંડકટર હોતો નથી ડ્રાઈવર કમ કન્ડકટર તમને બધી જ શહેરી બસોમાં જોવા મળશે. અમે ચાઈના ટાઉનની ટિકિટ લઈને પહોંચી ગયાં. આ વિશાળ અને ભીડભાડ ભર્યો વિસ્તાર છે પરંતુ ભીડ ભારત જેવી નથી. જયાં તમને કોઈ એકલદોકલ જ માણસ મળતો હોય ત્યાં દસ માણસોની સંખ્યા આ બજારમાં તમને જોવા મળે. ચાઈના ટાઉન એટલે કે એક એવું માર્કેટ કે જયાં તમને ઈલેકટ્રોનિક, ટેકસટાઈલ, બાળરમતો માટેના રમકડાંઓ અને આ સિવાયની પણ જીવન જરૂરી એવી તમામ કટલરીની વસ્તુઓ અહીં ઉપલબ્ધ છે. આપણાં અમદાવાદના રતનપોળ કે રીલીફ રોડના અલગ અલગ વિસ્તારોની જેમ અહી ઘણાં બધાં સબોર્ડીનેટ માર્કેટો પણ જોવા મળે છે. દુનિયાભરના લોકો જેમાં તમને જર્મની, ફ્રાંસ, ઈંગ્લેન્ડ જેવા યુરોપિયન દેશો ઉપરાંત જાપાન અને તાઈવાન કે પછી હેનોઈ ના પ્રવાસી પણ અહીં તમને શોપિંગ કરતા જોવા મળે. મોટાભાગે જે ખરીદવા આવે છે તે ભાવતાલ નહીં પરંતુ ગુણવત્તા પર ભાર મુકે છે. તેથી કદાચ આ માર્કેટ ગુણવત્તાલક્ષી વસ્તુઓ પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરીને દુનિયાભરનું ચલણ અહી ખેંચી લાવે છે. અહીં માણસોની વધુ અવરજવરના કારણે સ્વાભાવિક રીતે તમને ખાવા પીવાનાં નાનાં નાનાં સ્ટોર્સ અને કયાંક મોટા રેસ્ટોરા પણ જોવા મળે છે. ઘણું બધું રખડીને ભારતના ભાવોની સરખામણી કરતાં કરતાં કશું જ ખરીદી ન કરવાનો નિર્ણય હોવા છતાં બાળકો માટેનું કાંઈક કંઈક યાદગીરી લઈ લેવા ફાંફા માર્યા. તો તેમાં બાળકોના કપડાં, રમકડાં પર અટકીને તે વસ્તુઓ ખરીદી. અહી તમને દુનિયાભરના શોપિંગ શોખીનો મળી જાય. અમારાં રઝળપાટમાં અમને હેનોઈ, જાપાન, તુર્કી, ફ્રાન્સ વગેરે દેશોના પ્રવાસીઓનો ભેટો થઈ ગયો. મેં ઈન્ટરનેટમાં ચર્ચ કરેલું કે અહીં જોવાં જેવું દર્શનીય સ્થળ 'ક્રિક કે' આવેલું છે. ચાઈના ટાઉન પહોંચ્યા પછી કોઈને પુછતાં જણાવ્યું કે તે અહીંથી માત્ર પાંચ સાત મિનિટના પગપાળા રસ્તે આવેલું છે અમે સીધા ક્રિક કે જવા માટે ચાલતાં થયાં. એક બ્રિજ આવ્યો, બ્રિજ સુંદર રીતે સિંગાપોર નદી પર બનાવવામાં આવ્યો હતો. આ બ્રિજ ઉપરથી નદીના સામે કિનારે નજર ઠેરવતા ત્યાં સહેલાણીઓની ખાસ્સી ભીડ જોવા મળે. એટલે નક્કી થયું કે અમે હવે આ સ્થળની નજીક છીએ. આ સ્થળનું નામ અહીંના એક ગવર્નર કે ના નામ ઉપરથી પડયું હોવાનું માનવામાં આવે છે. અહી નદીના બંને કિનારે સરસ મજાના શોપિંગ મોલ આવેલાં છે. તેમાં તમે રેસ્ટોરાની ખાણી પીણી તથા ખરીદીનો લુફ્ત ઉઠાવી શકો છો. ઘણાં બધાં રેસ્ટોરન્ટ કલબ જેવાં હતાં. પરંતુ હજુ અંધારૂ પોતાનો પછેડો ધરતીને ઓઢાડી દે તે ટાણું દૂર હતું. એકાદ બે સ્ટોર્સની મુલાકાત લઈને અંદરનો આખો નજારો નજરમાં કેદ કર્યો. અહી તમને સતત હાસ્ય અને ઉર્જા રેલાવતાં લોકો નજરે પડે છે. ક્યાંય ઉહકારો કે આહકારો અથવા પછી નકારાત્મક નિષ્ફળતાના વિચારો દેખાતા નથી. આનંદ અને આવતીકાલ બધાં માટે એક મહોત્સવ છે તે રીતે લોકો પળ પળ અને ક્ષણ ક્ષણ લોકો ઉજવી રહ્યાં છે. લાંબો રઝળપાટ હવે દિવસને ડાબલામાં મુકી દેવા માટે તત્પર હતો. અમે હવે સાંજનું વાળું પૂરૂ કરીને પથારીમાં પડયાં વહેલું થાય ભરકડુ.

લેખક શ્રી : તખુભાઈ સાંડસુર

રામભતિમણિ ઉર બસ જાકે, દુઃખ લવલેરા ન સપનેહું તાકે ।

ત્યારે ખબર પડશે. જે ભગવાનની ઈચ્છાથી જ આ બધું બન્યું તેઓ જ આગળ વ્યવસ્થા પણ કરે છે. નિમિત્ત ગમે તેને બનાવે છે.

ફાનુસ બનકર જીસકી, હિફાઝત હવા કરે
વો શમા કયા બુઝે, જીસે રેશન ખુદા કરે.

અમુક ધન અને બુદ્ધિના બળથી માને છે તેમ જ બેલે છે કે "એને તે ગામમાં ઘર નહીં સીમમાં ખેતર નહીં." પરંતુ જેના માલિક વિપતિ છે તેના માટે દરેક જગ્યાએ પિતાનું જ ઘર છે. બાકી એક બંગલાની કે થેડી જમીનની માલિકી ધરાવનાર જીવ ભૂલી જાય છે કે આ સંપત્તિ કેઈની થઈ નથી અને થવાની નથી.

પુષ્કર છોડયા પછી ડોકટર ભૈયાનું અકસ્માતથી અકાળ મૃત્યુ થતાં ખિન્નતા અનુભવી, તેથી વધારે દુઃખ તો ત્યારે થયું કે જયારે "રામધામ"ના લોક દ્વારા એવા શબ્દો સાંભળવા મળ્યા કે એ તો પિતાના પાપે ગયે છે. હવે આવા જીવો માટે શું શબ્દો વાપરી શકાય? કોઈ અમર તે નથી જ. જો કે ડોકટર ભૈયા તો મારી પાસે પ્રથમવાર આવેલ ત્યારે જ તેણે રડતાં રડતાં જણાવેલું કે, "દીદી, મેરી આયુષ્ય બહોત કમ હૈ. મુઝે કિસીને કહા હૈ, તુમ્હારી ઉમ્ર ૨૭ સાલકી હી હૈ." તેથી પણ તે નિરૂત્સાહી બની ગયેલો. હું જયોતિષમાં બહુ શ્રદ્ધા ન ધરાવતી હોવાથી વધારે લક્ષ આપ્યું નહીં. એ જીવ તે તેના પ્રારબ્ધ પ્રમાણે દુનિયામાંથી જતે રહ્યો. પણ તે મને સમાજનું દર્શન કરાવતો ગયો. આ અનુસંધાનમાં ભગવાનના શબ્દો યાદ આવે છે, કે આ મંદિર કે સર્વોચ્ચ શિખર કે કલશ પર બૈઠ જાય તો વહ તાલાબકે કિનારેકે હંસસે બડા નહીં હો સકતા હૈ.

પુષ્કરમાં આ રીતે ધન તેમ જ સત્તાનું પૂર્ણ પ્રાધાન્ય અનુભવાયું. સાથે સાથે ભગવાને જેના નામ આપી બિહારમાં રામધામ ટ્રસ્ટની સ્થાપના વખતે જે શબ્દોથી સાવધાન કરેલી તે બધા જ શબ્દો આઠ વરસ દરમ્યાન પ્રયોગાત્મક અનુભવ્યા. ડુકરિયા પુરાણના પણ સારા દર્શન થયા. પુષ્કર રામધામ તે આમ બધી રીતે જીવન ઘડતરનું મારા માટે શિક્ષા કેન્દ્ર છે. પરંતુ જેમ અભ્યાસ પૂરો થતાં શાળા, કોલેજ છૂટી જતી હેય છે તે રીતે છેલ્લા ધેરણના અભ્યાસ બાદ પુષ્કર છૂટી ગયું. સાંભળ્યું છે કે, વાનરની મમતા પૂંછ પર અને માનવની મમતા નાક પર હેાય છે તેથી જયારે કેઈને અતિ દુઃખી કરવા હોય ત્યારે સમાજ

રામકૃપા નાગ્રહિં સબરેગા, જો યહ ભ્રાંતિ બનૈ સંયોગા

તેના નાક પર (આબરૂ, ચારિત્ર્ય) પર ઘા કરે છે અને છેવટે બાળી નાંખવાનો પણ પ્રયત્ન કરે છે. આટલી હદ સુધીના પ્રસંગે તો આત્મીયતા હોય તેનું જ લોહી ઉકળી ઉઠે. બાકી તો બધા રાજી જ થવાના,

આ લોકના સાગરમહીં, કેઈ નાવથી તરશો નહિ,
દુનિયા તણું દો રંગના, ધોખા કદી ધરશો નહિ.

૧૯૮૧ના જાન્યુઆરીમાં મનહરભાઈ તેમના પરિવાર સહિત મારી સાથે પુષ્કર આવ્યા. પુષ્કરમાં જયાં સાક્ષાત્ ભગવાન બિરાજે છે તેમના ચરણેથી દૂર જવું ન ગમે તે સ્વાભાવિક છે. પરંતુ જાણે પ્રભુએ 'ધામ'ની મમતા છોડાવી કાયમ માટે કીચડમાંથી બહાર કાઢી સત્સંગની ફૂલવાડીમાં મૂકવા ઈચ્છતા હતા તે હું સમજી શકતી નહતી.

અહૈતુક કૃપા

પ.પૂ. રણછોડદાસજી મહારાજ (પૂ.ગુરૂદેવ)

સંતસભા ચહુંદિશિ અમરાઈ.....

મંદિરમાં ભગવાન પાસે પ્રાર્થના સાથે રડતાં રડતાં રજા લીધી.

"વ્યાધિ નાશહિત જનની, ગણહિં ન સો શિશુપીર"

ભગવાનના શબ્દો યાદ આવ્યા, "મનુષ્ય ભૂલ જાય ઈસકી પરવા ન કરના, ઈર ન ભૂલે ઐસા વર્તન કરના એર ઈરકો ન ભૂલના. ઈરકે સાથ જન્મકે પહલે એર અંતમેં ઔર જન્માન્તરસે સંબંધ હેતા હૈ. વિચારયુક સંબંધ સુખકા સાધન હો સકતા હૈ." આજે પણ પુષ્કર ઘણીવાર જાઉં છું. કેવળ મારા ભગવાન માટે.

સંપાદક : મહેન્દ્ર સી. જોષી
મો. [illegible] (નિવૃત્ત કેળવણી નિરીક્ષક)
સૌજન્ય: પ.પૂ.કુ. રમાબેન પુરૂષોતમભાઈ હરિયાણી
(અહૈતુક કૃપા-પુસ્તકમાંથી)

રમાપતિ રઘુનાથજી તુમ લગ મેરી દેડ,
બૂડે કાગ જહાજકો સૂઝે ઓર ન ઠૌર.

મિલતા હૈ સચ્ચા સુખ કેવલ, ભગવાન તુમ્હારે ચરણોમેં
રહે ધ્યાન તુમ્હારે ચરણોમેં....
યહ બિનતી હૈ પલ પલ છિન છિન, રહે પ્રયાન તુમ્હારે ચરણોમેં....રહે....
ચાહે અગ્નિમેં ભી ચરણોમેં હો, ચાહે કાંટો પર ભી ચલના હો,
ચાહે છોડ કે દેશ નિકલના હો, રહે ધ્યાન તુમ્હારે ચરણોમેં..રહે.....
ચાહે વૈરી સબ સંસાર બને, મેરા જીવન મુઝ પર વાર બને,
ચાહે મૌત ગલેકા હાર બને, રહે ધ્યાન તુમ્હારે ચરણેમેં રહે....
ચાહે સંકટને મુઝે ઘેરા હો, ચાહે ચારોં ઓર અંધેરા હો,
પર ચિત ના ડગમગ મેરા હો, રહે પ્રયાન તુમ્હારે ચરણોમેં....રહે....

રામભકિત ચિતામણિ સુંદર, બસૈ ગરૂડ જાકે ઉરઅંતર।

હોય તો ધાર્મિક સ્થાનોથી શરૂઆત થવી જોઈએ કારણ તે વધારે જવાબદાર છે. ટ્રસ્ટીઓ તો અંતે સંસારીઓ જ છે ને? સંત અને સંસારીની વિચારધારામાં આકાશપાતાળનો ફેર છે. "ટ્રસ્ટી"નો ખરો અર્થ "માલિક" નહીં "પ્રભુના વિાસુ સેવક." જો સંતોના સિદ્ધાંતનું જાગૃત પણે પાલન ન કરી શકાય તો સંતો પ્રત્યે વિાસઘાત જ કહી શકાય તેથી તેમની બહુ મોટી જવાબદારી છે. જે પ્રભુકૃપાથી સમજાય તો કારણ, ' 'સબ તે સેવક ધર્મ કઠેર.''

કોઈપણ જીવ પ્રત્યે જરા પણ અસત્ય વર્તન, અન્યાય કે ભેદ થતો જણાતાં તે બાબત તેમણે પૂર્ણ રીતે વિરોધ કરવો જ ઘટે. ચાહે સામે કોઈપણ વ્યક્તિ કેમ ન હોય ? અથવા પોતાનો ગમે તેવો સ્વાર્થ જતે કરવો પડે તો શું ? અને જો શાસન કડકાઈ માટે આટલી હિંમત કે સાહસ ન હોય તો શકય તેટલા જલ્દી રાજીનામું આપી દેવું જોઈએ. " અમે તો શું કરી શકીએ ?'' આ ટ્રસ્ટીઓનો જવાબ યોગ્ય છે ? નહીં તો ધાર્મિક ક્ષેત્રો પણ રાજકારણના જ સ્થાન બની જતા હોય છે. સમર્થ સાથે ન્યાય અને અસમર્થ પ્રત્યે કરૂણા હોવી જ જોઈએ. તેના બદલે ઉલ્ટું જોવા મળે છે. આ કોઈની નિંદા કે દોષ જોવાના નથી. પરંતુ અનુભવોની વેદના છે. માટે જ ભગવાને કહ્યું છે, '

'સંસારેયોકો સાધુ- સંગ મિલ જાવે તો ઉનકો મિલ જાય સ્વર્ગ એર સાધુઓંકો સંસારે કે સંગસે મિલ જાય નર્ક.'' સમાજમાં ધાર્મિક લોકો તો ઘણાં જ છે પરંતુ ધર્મશીલ કેટલા ? ધર્મશીલની જરૂર છે. માટે હવે તો એક જ પ્રભુ પ્રાર્થના કરવાની છે.

પ્રભુ ! મારો હતો એવો ફરી ભારત બનાવી દે,
અમારા રામને ગેતમ, કનૈ ભીષ્મને અર્જુન,
સતી સીતા સમા પ્યારા, અમારા રત્નો લાવી દે,
અમારા વેદના મંત્રો, અમારા શાસ્ત્રોના શબ્દો,
દયાળુ! તું દયા કરીને હવે ઘર ઘર વસાવી દે પ્રભુ....

મિટિંગ પૂરી થયા બાદ બધાના વિચારો જોતાં થયું કે, હવે અહીં રહેવાનું મારા માટે યોગ્ય નથી. ભગવાનના શબ્દો પણ યાદ આવ્યા, ' 'ભવિષ્યમેં અનુકૂલ ન પડે તો પુષ્કર છોડ દેના.''

થોડા દિવસોમાં જ જાણવા મળ્યું કે સ્વ. શ્રી કનુભાઈ કોટેચાને
રામ સિંધુ ઘન સજજનધીરા, ચંદનતરૂ હરિ સંત સમીરા।
મારી વિઢદ્ધ ઉશ્કેરનાર વ્યક્તિનો અનુભવ થઈ જવાથી તેઓ પિતાના જીવનના છેલ્લા દિવસોમાં રાજકોટ આશ્રમમાં અમુક વ્યક્તિઓ સમક્ષ બેલી ગયેલા, "તે વ્યકિતના કહેવામાં આવી જઈ મેં રમાબહેનને બહુ હેરાન કર્યા છે. હવે તેમના ત્રણ વર્ષ પૂરા થતાં હું ખૂબ ધામધૂમથી ઉત્સવ સાથે ભંડારો કરાવીશ.'' આ શબ્દો તેમની દિકરી મંજુએ જ મને જણાવેલા. જીવમાત્રને અંતઃકરણ સાક્ષી પૂરે જ છે. પરંતુ પ્રભુઈચ્છા એવી રહી કે તેઓ પણ ચાલ્યા ગયા અને મારા ત્રણ વર્ષ પૂરા પણ ન થયા. ભગવાનના સગુણ સ્વરૂપની હાજરીમાં બને તેટલી દૂર હટાવવા જે વ્યકિતઓ પ્રયત્ન કરતા તેમનો સ્વભાવ થોડો જ જવાનો. ભલે ભગવાનના શ્રી વિગ્રહ, આશ્રમ તેમજ મંદિરથી પોતાના ધન, સત્તા કે બુદ્ધિ બળથી દૂર કરી શકશે પરંતુ જે ભગવાનના શબ્દો, "રમા, તુમ વિાસ કરે, તુમસે એક ક્ષણ અલગ નહીં હૂં ઔર ન તુમક કભી ભૂલતા હૂં.'' મનમંદિરમાં સદૈવ જે સાથે રહે છે તેમનાથી કોણ દૂર કરી શકવાનું ?

અન્ય વ્યકિત દ્વારા મને કહેવામાં આવ્યું, "યદિ આપ યહાં સુખ-શાંતિસે રહના ચાહો તો ટ્રસ્ટી બહેન જૈસે કહે, કરે વૈસે કરના હોગા તો હી આપ યહાં પર અચ્છી તરહસે રહ સકોગે.'' આ વાકયનું આચરણ મારા માટે સર્વથા અશકય જ છે કારણ તેઓ એક સંસ્થાના ટ્રસ્ટી ખરા, મારા જીવનના ગુઢ નહિ.

સર્વ સમર્થ મારા ભગવાનની પરમ કૃપાથી કોઈ પણ સામથ્ર્યના દબાવથી આધીન બનવાનું શીખી જ નથી. હા, પ્રેમ અને માનવતા જે સાક્ષાત પ્રભુના જ રૂપ છે સદાય તેને આધીન છું. અસત્યને સાથ આપી જીવનમાં આંબા ઉગાડવા કરતા સત્યને પંથે બાવળ ઉગે તો એ મંજૂર છે. પુષ્કર છોડવાનું વિચાર્યું કારણ,

ગૈર મુમકિન હૈ કિ યહ દુનિયા અપની મસ્તી છોડ દે,
ઈસલિયે એ દિલ ! તુ યે બેકાર બસ્તી છોડ દે.

કહ હનુમાન વિપત્તિ પ્રભુ સોઈ, જબ તવ સુમિરન ભજન ન હોઈ. ત્યાંના લોકો ખુશ થતા હતા **કારણ :-** પરહિત હાનિ લાભ જિન કેરે, ઉજરે હર્ષ વિષાદ બસેરે. મારી પરિસ્થિતિ પ્રમાણે તેઓ ચર્ચા કરતા, મુંબઈની મોંઘવારીમાં મકાન મળવા મુશ્કેલ છે. કયાં જઈને રહેશે ? સાઢં વધારે હેરાન થશે.

સબસે ઉંચી પ્રેમ સગાઈ

અખબાર દ્વારા આપણા માનસિક વિચારોનું ઘડતર થાય છે. રીડર્સ ડાયજેસ્ટના એક વાર્ષિક એકમાં નેચરોપેથી વિરે અભ્યાસપૂર્ણ લેખો હતાં. તેકાં સ્પષ્ટ લખ્યું હતું કે મોટાભાગનાં રોગો મનમાથી ઊભા થતા હોય છે. એંસી ટકા રોગો મનના હોય છે. હેલ્ધી બોડી હેલ્ધી માઈન્ડ, ફરગીવશેન એન્ડ હેલ્થ, ન્યુ સાયન્સ ઓફ માઈન્ડ એન્ડ બોડી વગેરે પરંતુ એક મૂળ સુંદર સંશોધન લેખ હતો. તમે તમારા ડોકટર આ લેખમાં એક ડોકટરે લખ્યું હતું કે આપણું શરીર સ્વયં સાજુ થવા માટે સર્જાયુ છે. કોઈપણ રોગ શરીરમાં દાખલ થાય એટલે શરીરનાં સૌનિકો W.B.C. ની સંખ્યા વધી જાય છે અને રોગનો પ્રતિકાર કરવા શરીરને મદદ કરે છે.

બીજા વિશ્વયુદ્ધ વખતે યુરોપખંડમાં પ્લેગનો રોગ ફેલાયો હતો. આ રોગ તો પ્લેગનાં જંતુને કારણે હતો પરંતુ કેટલીક નેચરોપથે થી હોસ્પિટલોએ કોઈપણ દવા વગર દર્દીઓને સાજા કર્યા હતાં. ત્યારે હજી એન્ટીબાયોટીક દવાની શોધ પ્રાયોગિક ધોરણે હતી. પરંતુ દર્દીને સાજા થવા માટે નવો આશાવાદ અને સ્ટ્રેસ મેનજે ઉપવાસ સૂર્યશકિત, કુદરતી તત્વોનો ઉપયોગ કર્યો હતો. આજે તો વિજ્ઞાન ખૂબ આગળ વધી ગયું છે. અને ફિઝિકલ અને માઈન્ડ બન્નેનો સહયોગથી સારવાર થાય છે. આપણને આ માટે સવાલ થાય છે કે 'સ્ટ્રેસ' તનાવ, આખરે શું છે ? નર્વસ સિસ્ટમના ઘણા ભાગો ઓટોનોમિક એટલે કે સ્વયં સંચાલિત હોય છે. આપણા શરીરની ઘણી ક્રિયાઓ ઓટોમેટિક નર્વસ સિસ્ટમના નિયંત્રણમાં થાય છે. શરીરમાં ખોરાકની પાચન ક્રિયા, કીડની લીવરની ક્રિયા વગેરે થોડુંક વધારે ગળ્યું ખવાય ગયુ હોય કે મીઠું ખવાય ગયું હોય તો શરીરનું તંત્ર આ માટે આ કાર્ય કરે છે. જેની આપણને જાણ નથી. પરંતુ જે બાબતો આપણી જાણમાં છે. જાણવું જરૂરી છે તે માટે આપણે આપણા જ્ઞાનનો ઉપયોગ કરવાનો છે.

આપણા શરીરમાં જેટલા રોગો થાય છે તેમ મન પણ માદું પડે છે મનની અસર શરીર

સુખી અને સાર્થક જીવનનું રહસ્ય

ડો. ધીરજકુમાર વ્યાસ
મો. ૯૪૨૭૨ ૪૪૨૫૧ (એડવોકેટ)
બગસરા

ઉપર પડે છે. મનને તંદુરસ્ત રાખવા આપણી આસપાસનું વાતાવરણ, મિત્રો, કુટુંબ, સંબંધો ઘણો ભાગ ભજવે છે. ખૂબ લાગણીશીલ વ્યકિત ઉપર સમાજ શું કહેશે ? ડર લાગે છે.

ર મેડીકલ સાયન્સ રોજ નવી, નવી દવાની શોધ કરે છે.

જેટલી આધુનિક દવાઓ છે તે દવામાં એક ખૂબ જરૂરી અદભુત દવા ઉમેરવાની જરૂર છે. તે છે પ્રેમ આ ઉતમ પ્રેમની દવાથી દર્દીને અન્ય દવાની અસર વધુ સારી પોઝીટીવ બની જાય છે ઘણીવાર પ્રેમાળ ડોકટર, ડોકટરની પ્રેમભરી સારવારથી દર્દી અડધો સાજો થઈ જાય છે ઘણીવાર તમે વાત સાંભળી હશે કે ફલાણા ડોકટર ખૂબ સાર છે તમે તેમની પાસે જશો એટલે અડધા સાજા થઈ જશો તેમની દવા સંપૂર્ણ સાજા થઈ જશો આ આર્શીવાદ, આ શ્રધ્ધા, વિશ્વાસ ચમત્કારિક પરિણામ લાવે છે. મનોચિકિત્સકો આ સિધ્ધાંતનો ઉપયોગ કરે છે.

આપણું શરીર કુદરતની અદભુત કલા છે. કૃપા છે. આપણી જાણ બહાર શરીર સ્વસ્થ રહેવાની જાણે છે.

ભય, દુઃખ, ડરર, ચિંતા, કાલ્પનિક ઘટના વગેરેથી પણ બીમાર પડી જવાય છે શરીર ઉપર એવો પ્રભાવ પડે છે કે ખરેખર રોનાં લક્ષણો દેખાય છે. ડોકટરને ખબર પડી જાય છે કે ખરેખર આનો ઈલાજ શું છે. ડોકટર પ્લેસીવો નામની દવા આપે છે. લાલ, પીળી ટીકડી, આ દવા ખૂબ શકિતશાળી છે રામબાણ ઈલાજ છે. દર દિવસમાં તમે સાજા થઈ જશો. અને ખરેખર દસ દિવસ પછી દર્દી ડોકટર પાસે જાય છે. અને કહે છે કે હવે મને ઘણું સારૂં લાગે છે. ડોકટરને ખબર હોય છે કે લાલરંગની ટીકડી નુકસાન ન કરે એવા પાવડરની હોય છે. અથવા વીટામીનની ટીકડી હોય છે. પરંતુ ડોકટર, નવો આશાવાદ, શ્રધ્ધા અને રોગનો ભય દૂર કરે છે. એટલે દર્દી સાજો થઈ કય છે. ઘણા અસાધારણ અસાધ્ય રોગોના દર્દીને મનોચિકિત્સકો, ઉન્સલિંગ અને સામાન્ય દવા આપ સાજા કરી આપે છે. કોરોના વખતે આ પ્રયોગ કરવાની જરૂર હતી. રોગ કરતા રોગનો ભય કારાત્મક શરીર તંત્ર ઉપર ખૂબ અસર કરે છે. દર્દીને હકારાત્મક પ્રેમભરી, હુંફ અને સારવાર જરૂર છે. મન મજબુથ થાય તો અડધા રોગો વગર સારવારે મટી જાય છે. એક દષ્ટાંત એક ગામમાં અજાણ્યા રોગથી મૃત્યુ થતા હતાં. એક સંત ગામ બહાર દરવાજે ઊભા રહી યમરાજાને પૂછયું : આજે કેટલાને લઈ જવાના છો ? યમદેવ કહે એક હજાર બીજે દિવસે છાપામાં ત્રણ હજારનો આંકડો વાંચી સંતે યમરાજને પૂછયુ તમે કેમ ખોટું બોલ્યા ? યમરાજ કહે મેં તો એક હજારને જ બોલાવ્યો હતો. બાકીના બે હજાર ભયથી મૃત્યુ પામ્યા છે.

આ પણ સત્ય છે, શક્ય છે

આ એક અણસમજ છે. આપણી આસપાસ મહિલાઓ કે દીકરીઓ સાથે બનતા અઘટિત કિસ્સાઓ કે ઘટનાઓના મોટાભાગના કિસ્સા તેની આસપાસની કે પરિચિત વ્યક્તિઓ દ્વારા બને છે. અને એટલે જ ઘણાખરા કિસ્સાઓ બહાર આવતા જ નથી. જેમાં ઘણા ખરા કિસ્સાઓમાં પરિચિત સંબંધોમાં જ ઘણી દીકરીઓ કે સ્ત્રીઓનું શોષણ થતું હોય છે. ત્યારે આપણી એક અણસમજ છે સ્ત્રી કે દીકરી તરીકે આપણે નવી પેઢીને તો શંકાની નજરે જોઈએ છીએ. યુવાપેઢી જ આવું કરે એવું વ્યક્તિગત જીવન પર કોઈ કયારેય અધિકાર ન જ આપી શકાય. અને ખરેખર તો ઉંમર લાયક માનીને આદર આપીએ ત્યારે ખરેખર એ વ્યક્તિ આદરને પાત્ર છે કે નહીં એ પણ પારખી લેવું પડે. કારણ કે હવે માત્ર નવી પેઢીના બાળકો જ બગડે છે, યુવાનો જ અશિષ્ટ કે અસભ્ય વર્તન કરે છે એવું નથી. ઘણીવખત ઘણા કિસ્સા કે ઘણી પરિસ્થિતિઓને તટસ્થ રીતે પારદર્શી રીતે જોવામાં આવે તો ઘણાખરા વડીલો પણ વંઠેલાં નીકળે છે.

એટલે ઉંબરાની અંદર

અનુભૂતિના અક્ષરો

– નિધિ મહેતા "ખુશી" અમદાવાદ

આપણે સહજ સ્વીકારી લીધું છે. એટલે ત્યાં આપણે કદાચ તકેદારી વધુ રાખીએ છીએ. આપણી દીકરીઓને પણ આપણે અજાણ્યા યુવાનો સાથે વાત કરતા હળતા – મળતા રોકતા હોઈએ જે ખૂબ જરૂરી ને યોગ્ય પણ છે જ.

પણ વાત જયારે ઉંમરની આવે છે ત્યારે આપણા સંસ્કાર અને સંસ્કૃતિ પ્રમાણે આપણે ઉંમરને જોઈને આદર આપીએ છીએ. અને ત્યાં મહિલાઓ કે દીકરીઓ કદાચ ઉંમરને લઈને જ ઘણી વખત નિશ્ચિંત થઈ જતી હોય છે આવી ઉંમર લાયક વ્યક્તિથી. પોતાના પિતાની કે દાદાની ઉંમરની વ્યક્તિ હોય ત્યારે તેનો આદર કરે છે. અને એ પણ કંઈક અયોગ્ય કરી શકે એવું કદાચ આપણે વિચારતા જ નથી. અને તેની આસપાસ પોતાની સલામત અનુભવતી હોય છે. પણ દરેક વખતે આ ઉંમરલાયક લાગતી વ્યક્તિ આદરને પાત્ર હોય એવું ન પણ બને ! તો એ વિશે પણ સજાગ રહેવું પડે.

એ આપણને તાજેતરમાં જ દાહોદની એક છાપરે ચડેલી ઘટના પરથી સમજાઈ જાય છે. અને ગમે એટલી ઉંમરલાયક વ્યક્તિ આપણી આસપાસ આપણા પરિચિત વર્તુળમાં હોય છતાં પણ ઉંમરના નાતે તેને ઔપચારિક આદર આપી શકાય પણ આપણા કે ઉંબરાની બહાર આપણી નાનામાં નાની દીકરી અને કોઈ પણ ઉંમરની મહિલાએ આ વાત પણ સમજવી એટલી જ જરૂરી છે કે, દર વખતે ઉંમર જોઈ અંજાઈ જવું એ ઘણી વખત આપણી ભૂલ પણ બની શકે છે અને ખતરો પણ. કેમકે, આપણી આસપાસ આપણને ઉંમર લાયક દેખાતા ને લાગતા બધા જ વ્યક્તિ ખરેખર ઉંમરને લાયક હોતા નથી. અને જે ઉંમરને લાયક થયા જ ન હોય તેને ઉંમરના આધારે આદર પણ ન આપી શકાય. ત્યારે આવા ઉંમરને લાયક ન થયેલા ઉંમર લાયક પરિચિત કે અપરિચિત કે જે આપણી આસપાસ હોવાથી અસલામતીની અનુભૂતિ થતી હોય ત્યારે પોતાની સુરક્ષા અને સલામતી ખાતર આવા વ્યક્તિઓથી કોઈ શરમ, સંકોચ કે ઉંમરનો આદર એવા કોઈ પણ દબાણ વગર દૂરી અપનાવી લેવી એજ હિતાવહ ગણાય. અને એ સમજી લેવું કે આવી વ્યક્તિ શારીરિક રીતે ભલે ઉંમર લાયક હોય પણ જો તે ઉંમરને લાયક નથી તો આદરના નામે એના પર આંધળો વિશ્વાસ કરી શકાય નહીં. કારણ, દરેક ઉંમરલાયક વ્યક્તિ ઉંમરને લાયક હોય જ એ આપણી અણસમજ છે. અને અણસમજ દૂર થાય તો જ સ્પષ્ટ જોઈ શકાય.

સમજણ એજ સલામતી

"ખોળવાની ખેવના છે ? તો પ્રથમ ખોવાઈ જા ! સાધના ફળતી નથી, કયારેય મન માર્યા વિનાં"

– 'વિશ્વરથ'

સફળ થવા માટે સમર્પિત થવું એ પાયાની શરત છે. અને સમર્પિત થવું એટલે ઓગળી જવું મય અને રત થઈ જવું જાતનું પણ વિસર્જન થઈ જવું સાધનાના માર્ગનાં બસ આ જ પાયાનાં સિધ્ધાંત છે. પગથિયા છે. ! ભર્તુહરિએ આ જ વાતને જરા જુદી રીતે લખી છે કે દૂધ જયારે પાણીમાં ભળે છે, ત્યારે તેને પોતાનો રંગ પણ આપી દે છે. અને આ જ દુધને ગરમ કરવામાં આવે છે. ત્યારે પાણી પોતાની જાતને બાળની વરાળ સ્વરૂપે પોતાનું જ પહેલા વિસર્જન કરી નાખે છે ! બસ આ જ છે, સાધનાનાં માર્ગનાં જીવનમાર્ગનો વણલખ્યો સિધ્ધાંત ! સોનેરી નિયમ !

જીવનમાં માણસને જે કાંઈ પણ શોધવું મેળવવું હોય તેની પ્રાપ્તિ માણે રમમાણ થઈ જવું પડતું હોય છે ! અતૂટ શ્રદ્ધા અથાક પરિશ્રમ, અવિરત અને અસ્ખલીત રીતે પોતાનાં કાર્યને, મીશનને ગોલને વળગીને, જગતને અને ખૂદ જાતને પણ ભૂલીને (મોહ માયા લાલચોથી પર થઈને) જયારે કાંઈ પરપકાર્ય કરવામાં આવે છે. ત્યારે તે

યોગેશ ભટ્ટ
(બી.એ.એલ.એલ.બી)
મો. ૯૯૨૪૦૧૩૪૧૪ – અમરેલી

'સમજણ એ જ નારાયણ

સાધનાની કક્ષા પ્રાપ્ત કરે છે અને સફળતાની કડી કંડારાય છે. માણસનું મન ધજાી પૂંછડી જેવું છે. તે સતત ફરકતુ જ રહે છે ચંચળતા જ તેનો સ્વભાવ છે. જયારે સાધના માર્ગો તો ઘણું જ નહીં સઘળું ભૂલી જવું પડતું હોય છે ! ત્યારે મનોજ ખંડેરીયાની એક રચનાનો રસાસ્વાદ એ તો :

"દુઃખ ભૂલી જા, દીવાલ ભૂલી જા,
થઈ જશે તું યે ન્યાલ ભૂલી જા,
જીવ કરમાં ધમાલ ભૂલી જા,
આનો કયાં છે નિકાલ ભૂલી જા,
જો સુખી થઈ જવું હો તારે તો
જે થતાં તે સવાલ ભૂલી જા
મૌન રહી મિત્રતાનું ગૌરવ કર,
કાણે ચાલીતી ચાલ ભૂલી જા
રાખમાં યાદ ઘા કર્યો કોણે ?
તું બન્યો કોની ઢાલ ભૂલી જા
ઘરે જઈ ધોઈ નાખ ટહેરણ તું
કોણે છાંટયો ગુલાલ ભૂલી જા,
રાસ તારે નીખરવો હોય ખરો તો
કર બળ્યો કે મશાલ ભૂલી જા''

નવનીત
માણસ ભૂલીને જીવી નથી શકતો,
એટલે જ ખૂલીને જીવી શકતો !

આસોની અજવાળી અગિયારસે

ભારતીય સંસ્કૃતિનું ગૌરવ કહી શકાય. એવા તહેવારોમાં શિરોમણી કહી શકાય, અને જેમાં લોક જુવાળ ઉમટે એવું પર્વ એટલે નવરાત્રી. માશકિતની ઉપાસના ચોરે અને ચૌટે, ગામ અને શહેરમાં ગજબનું રૂપ શણગાર કરેલું નવરાત્રીનું આંગણું હોય, માતાજીની ગરબી હોય અને ગરબે રમનારા ખેલૈયા હોય, અને આવા નવ નવ નવરાત્રી સુધી શકિતની અને ભકિતની ઉપાસનાં હોય, લોક હૈયામાં ઉમંગ હોય, આનંદ હોય, ઉચ્છરંગ હોય, અને નવલા વર્ષ જયારે આવવાનું છે, ત્યારનો એક અનેરો ઉત્સાહ પણ હોય, અને તરત જ નવરાત્રી પુરી થાય.

અને તરત જ બીજા જ દિવસેનો દશેરાનો તહેવાર આવે. વિજયા દશમી, એ દિવસનું પણ આપણે સૌ મહત્વ જાણીએ છીએ. અસુર રાવણને બાળી અને અસુર શકિત ઉપર દેવી શકિતનો વિજયનું એ પ્રતીક છે. અને ત્યાર પછી ગેપ નથી પડતો. અજવાળીયું અગિયારસ, આસો મહિનાની અગિયારસ. આ નવ નવ તહેવારોને સાથે દશેરા તહેવારનો થાક લાગતો નથી. કારણ કે આભમાં એ અગિયારસનો ચંદ્ર, એની ચાંદનીનું અજવાળુ પાછળ પાછળ આવતું હોય. અજવાળીયું હોય, હવામાન ખુશનુંમાં હોય, ખેડૂતોમાં આનંદ ઉલ્લાસ હોય, ખેતરોમાંથી પાક લણાતો હોય, અને સામે દિવાળીના દીવડાઓ દેખાતા હોય.

ધીમ... ધીમા... ધીમા... ૨૦ દિવસ પછી એ દીવડાઓ આવી પહોંચે. એ અમાસની વર્ષની છેલ્લી રાત. અને ત્યારે ઝગમગ દેવડાઓ ફટાકડાનાં ધડાકાઓ..

આમ દિવાળી સુધી આ ઉત્સવ ચાલ્યા જ કરશે. અને બેસતું નવું વર્ષ ત્યારે સૌને વર્ષને વધાવવા માટે, એકબીજાને વધાઈ આપવા માટે. શુભેચ્છા આપવા માટે મળશે.

ત્યાં સુધી આ તહેવારો ચાલશે. પણ અટકશે નહી. ત્યાર પછીનાં પણ કેટલાય તહેવારો આપણી સામે આવશે એમાં જોડાશે. લોકસમૂહ....

અમદાવાદ : રાજ્યનો પ્રથમ સહકારી મોલ ''ગુજકો માર્ટ''નો દબદબાભેર પ્રારંભ

ગુજરાત રાજ્યની પહેલી સહકારી સુપર માર્કેટ 'ગુજકો માર્ટ'નો અમદાવાદમાં સાયન્સ સિટી રોડ પર શુભારંભ થયો છે. ગુજરાત કો– ઓપરેટિવ માર્કેટિંગ ફેડરેશન–ગુજકોમાસોલ દ્વારા આ સહકારી સુપરમાર્કેટ–મોલનો પ્રારંભ કરવામાં આવ્યો છે. વડાપ્રધાન નરેન્દ્રભાઈ મોદીના સુશાસન નેતૃત્વકાળને ૨૩ વર્ષ પૂર્ણ થવા પર રાજ્યભરમાં વિકાસ સપ્તાહ ઊજવાઈ રહ્યું છે ત્યારે ગુજરાતમાં 'સહકારી સુપર માર્કેટ' રિટેલ ચેઈનના વિકાસની દિશા ખૂલી છે. સહકારી સંસ્થા ઈફકોના ચેરમેન દિલીપ સંઘાણી તેમજ ગુજરાત સ્ટેટ કો–ઓપરેટિવ બેંકના ચેરમેન અજયભાઈ પટેલ દ્વારા આ સહકારી સુપર માર્કેટ–ગુજકો માર્ટને જનતા માટે ખુલ્લી મૂકવામાં આવી હતી. ગુજકો માર્ટના લોકાર્પણ પ્રસંગે દિલીપ સંઘાણીએ જણાવ્યું કે, વડાપ્રધાન નરેન્દ્રભાઈ મોદીએ ખેડૂતોની આવક બમણી કરવા માટે સહકારથી સમૃદ્ધિ સંકલ્પ આપ્યો છે. કેન્દ્રીય ગૃહ અને સહકાર મંત્રી અમિતભાઈ શાહના નેતૃત્વમાં મોડેલ બાયાલોજ અમલમાં લાવીને પૈકસને વધુ મજબૂત બનાવવા વિવિધ ક્ષેત્રમાં કામ કરવાની સત્તાઓ આપી છે જેને અનુસંધાને ગુજકોમાસોલ દ્વારા ગુજકો માર્ટનો શુભારંભ કરવામાં આવ્યો છે. જેમાં ઓર્ગેનિક ધાન્ય, મીલેટને પ્રોત્સાહન તેમજ આત્મનિર્ભરતાનો રાહ ચીંધ્યા છે. આ માર્ગે આગળ વધીને ગુજકોમાસોલ રાજ્યના ખેડુતોને મદદરૂપ થઈ શકે તે માટે ગુજકો માર્ટનો પ્રારંભ કરાયો છે. તેમણે વધુમાં કહ્યું કે અલગ અલગ ખેત ઉત્પાદન જે જીલ્લામાં થતું હોય તેનું મુલ્યવર્ધન (વેલ્યુ એડિસન) કરીને લોકો સમક્ષ મૂકવા માટે ગુજકોમાસોલ કાર્યરત છે. ગુજકો માર્ટના માધ્યમથી લોકોને ગુણવત્તાવાળી, શુદ્ધ, મૂલ્યવર્ધક અને કિંમતમાં પરવડે તેવી પ્રોડકટ આપવાનો પ્રયાસ કર્યો છે. નાના–મોટાં નગરો અને મહાનગરોમાં સારા લોકેશન પર ગુજકો માર્ટ સુપર માર્કેટ ખોલવાનું આગામી આયોજન હોવાનું પણ તેમણે જણાવ્યું હતું. ગુજરાત સ્ટેટ કો–ઓપરેટીવ બેંકના ચેરમેન અજય પટેલે કહ્યું કે, ઓર્ગેનિક ફાર્મ પ્રોડકટના માર્કેટિંગ અને સેલિંગ માટેનું એક કોમન પ્લેટફોર્મ ગુજકો માર્ટના માધ્યમથી ખેડૂતોને મળી ગયું છે. આ પ્રસંગે પૂર્વ મંત્રી કૌશિકભાઈ પટેલ, ગુજકોમાસોલના ઉપાધ્યાક્ષ બિપિન પટેલ (ગોતા), ગુજરાત સહકાર સંઘના અધ્યક્ષ ઘનશ્યામભાઈ અમીન, ગુજકોમાસોલના પૂર્વ ઉપાધ્યક્ષ ગોવિંદભાઈ પરમાર તથા ગુજકોમાસોલ ડીરેકટરો સહિતના સહકાર ક્ષેત્રના મહાનુભાવો, ખેડુતો અને લોકો ઉપસ્થિત રહ્યા હતાં.

મેન્ગ્રુવનાં વૃક્ષો અને દરિયાઈ જીવ પર જોખમ ઉભુ થયું

જાફરાબાદ શહેરમાંથી એકત્ર કરવામાં આવેલ ગંદકી ભરતી વખતે દરિયામાં ગરકાવ થતાં રોષ

પાલિકાના શાસકોએ ગંદકીનો યોગ્ય ઉકેલ કરવો જરૂરી

તસ્વીર : ભરત બારૈયા–જાફરાબાદ

જાફરાબાદ, તા. ૧૨

જાફરાબાદ પાલિકા દ્વારા જુદા–જુદા વિસ્તારોમાંથી એકઠો થતો કચરો જયાં નાખવામાં આવે છે. તે વિસ્તારમાં મોટી માત્રામાં મેન્ગ્રુઝના વૃક્ષો તથા દરિયાઈ પાણીની જળ સપાટી હોય ત્યાં દરિયાઈ ભરતી સમયે દરિયાઈ પાણી આવી ચડતા અહીં અનેક વિસ્તારોમાંથી એકઠો કરેલ ગંદવાડો પાલિકાના વાહનો દ્વારા ઠલવાઈ રહ્યો હોય આ પ્લાસ્ટિક તથા અન્ય ગંદવાડો જયારે દરિયાઈ ભરતી સમયે તણાઈને મેન્ગ્રુઝના વૃક્ષો માં તથા દરિયાઈ ખાંડી સુધી પહોંચી જવાથી માછીમારોના જાળમાં તથા દરિયાઈ પાણી ની ભરતી ઓછી તથા તમામ કચરો તણાઈ દરિયાના પેટાળ સુધી પહોંચી સમુદ્ર સુધી જતો હોવાથી દરિયાઈ જીવસૃષ્ટિ ઉપર ખતરો હોય અને મેન્ગ્રુઝ વૃક્ષો આ ગંદકીના કારણે સુકાઈ જતાં હોય અને ગુજરાત ફિશરીઝ એકટ ૨૦૦૩ની કલમ ૨૪ માં દર્શાવેલ દરિયાઈ વિસ્તારમાં કચરો ઠલવો કે પ્રદુષણ ફેલાવું તે ગંભીર ગુન્હો પરંતુ તમામ કાયદાઓની ઐસીતૈસી થાય છે. અહીં સી.આર. ઝેડ. દરિયાકાંઠા નિયમન વિસ્તાર નોટીફિકેશન તથા કોસ્ટલ રેગ્યુલેશન ઝોન નોટિફીકેશન દરિયાકાંઠાના પર્યાવરણની સુરક્ષા કરવી તથા દરિયાઈ જીવસૃષ્ટિ જાળવણી કરવી તથા દરિયાઈ જીવસૃષ્ટિ અને કીનારાના પર્યાવરણ સામે અનેક જોખમો ઉભા થયા છે. ત્યારે આ કાયદાથી અનેક પ્રવૃત્તિઓ પર પ્રતિબંધ મુકેલ છે. પરંતુ જાફરાબાદ પાલિકાને આ કોઈ કાયદાઓ નડતા નથી સી.આર. ઝેડ. વિસ્તાર હોય અને અહીં મેન્ગ્રુઝના વૃક્ષો હોય તેમજ દરિયાઈ ભરતી અહીં સુધી આવવાથી આ ખડકાયેલો ઉકરડાનું દરિયાઈ પાણીના પ્રવાહમાં તણાઈ દરિયાઈ ખાડી સુધી જવાથી માછલીઓના ઈંડાઓને તથા મછલીઓને તથા મેન્ગ્રુઝના વૃક્ષોમાં પ્લાસ્ટિક વીંટળાઈ જવાથી મેન્ગ્રુઝ (ચેર) ના વૃક્ષો પર સુકાઈ રહ્યા છે. પરંતુ પાલિકાના ધ્યાન ઉપર આવતું નથી જાફરાબાદ નગરપાલિકા દ્વારા આ કચરો અહીંથી હટાવવામાં નહીં આવે તો સાગરખેડૂ વિકાસ ચેરીટેબલ ટ્રસ્ટ દ્વારા ઉચ્ચ કક્ષાએ રજૂઆત કરવામાં આવશે.

પાના ૧ ઉપરનું ચાલું

બાબરામાં રામ–રાવણ વચ્ચે

ના દેકારા સાથે લીંબડીના પાત્રો લોકોની પાછળ દોડે છે અને લોકો ભાગે છે. લગભગ ત્રણ કલાકે ભગવાન શ્રી રામ નગરયાત્રા પૂર્ણ કરી રામજી મંદિર ચોકમાં પરત ફરતા યુદ્ધ જામે છે. લંકાપતિ રાવણ અને ભગવાન શ્રી રામની વચ્ચે ઘમાસાણ યુદ્ધ જામે છે અડધો કલાક સુધી જામતું હોય છે અને યુદ્ધમાં લંકાપતિ રાવણનો ભગવાન શ્રી રામના એક બાણથી વધ થતા લોકો જય શ્રી રામનો જય ઘોષ કરવા લાગે છે ભગવાન શ્રી રામના જય ઘોષ સાથે વાતાવરણ ગુંજી ઉઠે છે.

અહીં રામ–રાવણ યુદ્ધ દરમિયાન મોટા રામજી મંદિર ચોકથી મુખ્ય આડી બજાર શિવાજી ચોક સુધી હજારો ની સંખ્યામાં લોકો યુદ્ધ જોવા ઉમટે છે, ભારે ટ્રાફિક જામ થાય છે. બાબરા પોલીસ દ્વારા સમગ્ર યુદ્ધ દરમિયાન પૂરતો બંદોબસ્ત જાળવે છે.

રાજુલાના ૨૨ આરોગ્ય કેન્દ્રો ખાતે આયુષ્માન આરોગ્ય શિબિર યોજાઈ

રાજુલા, તા. ૧૨

આયુષ્માન ભવ: અભિયાન અંતર્ગત તાલુકા હેલ્થ કચેરી રાજુલા તળેના ૨૨ આરોગ્ય કેન્દ્રો ખાતે આયુષ્માન આરોગ્ય શીબીરનું આયોજન કરવામા આવ્યુ હતું. જેમા ૧૨૪૦ લાભાર્થીઓ દ્વારા શીબીરનો લાભ લઈ લોકોને આરોગ્યની વિવિધ યોજનાઓની માહિતી અપાઈ હતી.

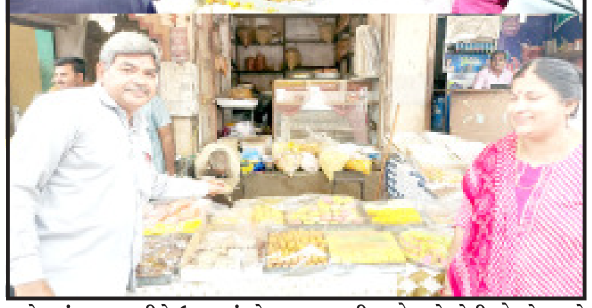
જીલ્લા આરોગ્ય અધિકારી ડો. રશ્મિકાંત જોષીના માર્ગદર્શન હેઠળ રાજુલા તાલુકાના ચાંચ, કાતર, બાબરીયાધાર અને ડુંગર સહિતના ૨૨ આરોગ્ય કેન્દ્રો ખાતે તાલુકા હેલ્થ ઓફિસર ડો. એન.વી. કલસરીયા સહિતની ટીમ દ્વારા આયુષ્માન આરોગ્ય શીબીરમાં બિનચેપી રોગોનુ સ્ક્રીનીંગ અને સારવાર, માતા અને બાળ આરોગ્ય સેવાઓ, હેલ્થ આઈ.ડી.કાર્ડ, આયુષ્માન કાર્ડ, ટીબીનું સ્ક્રીનીંગ અને સારવાર, આયુષ સેવાઓ, યોગા, મેડિટેશન અને પોષણ જેવી વિવિધ વેલનેસ પ્રવુતિઓ દ્વારા લોકોની સુખાકારીમાં વધારો થાય તેવા પ્રયત્નો કરવામા આવ્યા હતા.

આયુષ્માન આરોગ્ય શીબીરને સફળ બનાવવા માટે તાલુકા હેલ્થ ઓફિસર ડો.એન.વી.કલસરીયા, મેડિકલ ઓફિસરો, કોમ્યુનિટી હેલ્થ ઓફિસરો અને આરોગ્ય સ્ટાફ દ્વારા ફરજ બજાવી સ્થળ પરજ લોકોને આરોગ્ય વિષયક સેવાઓ પૂરી પાડવામા આવી હતી જે યાદીમા જણાવેલ છે.

ફરસાણ – મિઠાઈની દુકાનોમાં ભીડ જોવા મળી

અમરેલી–સાવરકુંડલા સહિત સમગ્ર જીલ્લામાં ''દશેરા'' પર્વની આસ્થાભેર ઉજવણી

મિઠાઈની સાથે બેકરી પ્રોડકટ અને ચોકલેટનું પણ થયું વેચાણ



સાવરકુંડલા, તા. ૧૨

ભારતીય કેલેન્ડર પ્રમાણે આ વખતે તિથિઓ સવારથી રાત્રિ સુધી આખો દિવસ આવતી નથી. જેમ કે ગઈકાલ હવનાષ્ટમી, દુર્ગાષ્ટમી નિમિત્તે માતાજીના હવન થયા હતા તેમજ ઘરે ઘરે પરંપરાગત ઘઉંની લાપસી, ખીચડી, બાફેલા મગ, તલવટ, નારિયેળ વગેરેના નૈવેદ્ય માતાજીને ધરાવીને અનેક પરિવારોએ ભેગા મળીને પ્રસાદ લીધા હતા. સદીઓથી ઘરે ઘરે માતાજીના ગરબાનું સ્થાપન થતું હોય છે. આજે સવારે ૧૧ વાગ્યે શાસ્ત્રોકત રીતે નવરાત્રિની પૂર્ણાહુતિ થાય છે અને દશેરાનો આરંભ થાય છે જે રવિવારે સવાર સુધી ચાલશે. આમ, માતાજીની ભક્તિનું પર્વ આજે પૂર્ણ થાય છે.

સાવરકુંડલાના વિદ્વાન કર્મકાંડી બ્રાહ્મણ શાસ્ત્રી જીતેન્દ્રભાઈ ખીરા તથા અનિલભાઈ ખીરાના મતે ગરબો વળાવવાનું મૂહુર્ત શનિવાર સાંજે ૬:૧૯ થી ૭:૫૧ કલાક સુધી રહેશે. સાવરકુંડલા શહેરમાં આજરોજ ઉત્સાહ અને ઉમંગ વધારતું વિજયાદશમીનું પર્વ ધામધૂમથી અને પરંપરાગત રીતે ઉજવાતું જોવા મળેલ. આજે વિજયાદશમી પર્વના દિવસે સાવરકુંડલાના શહેરીજનો ફાફડાં, જલેબી સહિત વિવિધ ફરસાણ અને મિઠાઈની ખરીદી કરવા માટે પડાપડી કરતાં જોવા મળ્યા. જોકે હવે દિનપ્રતિદિન મિઠાઈ સાથે કુછ મીઠા હો જાયે એવી ચોકલેટ અને બેકરી પ્રોડકટ પણ વેચાણ થતી જોવા મળે છે. શહેરમાં ઠેર ઠેર કંદોઈઓની દુકાને મંડપ નાંખવામાં આવ્યા છે. આજે વિજયાદશમી પર્વ પર શસ્ત્રપૂજનના કાર્યક્રમો યોજાશે.

ચલાલા : ગાયત્રી સંસ્કાર ધામ ખાતે નવરાત્રી મહોત્સવની ઉજવણી

ચલાલા યુગ નિર્માણ ગાયત્રી પરિવાર ટ્રસ્ટ સંચાલિત વિદ્યાલય, હરિબા મહિલા કોલેજ, સંસ્કૃત શકિત ગુરૂકુળ, રક્ષાશકિત સ્કૂલ સંયુકત નવરાત્રી મહોત્સવ ૨૦૨૪ની શાનદાર ઉજવણી કરવામાં આવી. જેમાં દીકરીઓ સુંદર ગરબા, આરતની થાળી, દાંડિયા શણગારીને આવી હતી. જેની સ્પર્ધા યોજાઈ હતી તેમજ બધા દીકરા દીકરીઓ ટ્રેડિશનલ ડ્રેસ પહેરીને રાસની રમઝટ બોલાવી હતી. બેસ્ટ રાસ બેસ્ટ ડ્રેસ બેસ્ટ દાંડિયા બેસ્ટ ગરબા બેસ્ટ આરતીની થાળી શણગારીને આવેલ વિદ્યાર્થીઓને ઈનામ આપે પ્રોત્સાહિત કરયા હતાં. સંસ્થાના વડા પૂ. ડો. રતિદાદાએ બધા દીકરા દીકરીઓને નવરાત્રી મહોત્સવની શુભકામના પાઠવી હતી. આ કાર્યક્રમને સફળ બનાવવા ભારત ભૂષણ મહેશભાઈ મહેતા, આચાર્ય શીતલબેન મહેતા તથા સમગ્ર સ્ટાફે જહેમત ઉઠાવી હતી.

રાજુલા : રાજગોર બ્રાહ્મણ અને સમસ્ત બ્રહ્મ સમાજ દ્વારા શિવાનંદ સરસ્વતી બાપુ ની ૭૩ મી નિર્વાણ તિથિ ઉજવાશે

રાજુલા, તા. ૧૨

અખિલ ભારતીય સમસ્ત સાધુ સમાજના પ્રમુખ સુરેવ ધામ ચાપરડા મુક્તાનંદ બાપુ અને વાંકુનીધાર વાળા રામબાલક દાસ બાપુ ના શિષ્ય કરૂણા નિધાન બાપુ અને કેસરી નંદન હનુમાનજી મહારાજ મંદિર ના સનાતન દાસ બાપુની ઉપસ્થિતીમાં રાજુલા શહેરના સન્યાસ આશ્રમમાં વર્ષોની પરંપરા મુજબ મત્પૂજયપાદ ૧૦૮ સ્વામી શિવાનંદ સરસ્વતીજી રેવાદાસ બાપુની પુણ્યતિથિ ની ઉજવણી રાજગોર બ્રાહ્મણ અને સમસ્ત બ્રહ્મ સમાજ દ્વારા કરવામા આવશે. સ્વામીજીનું જીવન ચરિત્ર પર નજર કરીએ તો શ્રી સ્વામી ભાગવતાનંદજી મહારાજ કે જે સ્વામી શિવાનંદ મહારાજના ગુરૂ હતા તેમણે સમકાળમાં વિક્રમ સવંત ૧૯૩૦ ના વર્ષમાં વડીયા શહેરમાં કૌશિક ગોત્રમાં આ મહાવીર રાગ વિભૂતિ નો પ્રાદુર્ભાવ થયો હતો પિતાનું નામ ત્રિકમજી મહારાજ માતાનું નામ જાનબાઈ હતું બંને જણા પવિત્ર સ્વભાવના હતા ત્રિકમજી મહારાજ રાજયના પુરોહિત હતા અને મહાદેવજીના એકનીષ્ઠ ભક્ત હતા. જેમને સેવાદાસ કહીને પણ બોલાવતા મહાદેવજીની પૂજા ઉપાસના નિત્ય પૂર્વક કરતા હતા.

એમનો સંયમ વધુ દ્રઢ થયોપોતે ઘરમાં રહી એક સન્યાસી ને શોભે તેવું જીવન વ્યક્ત કરતા હતા.

સાવરકુંડલા અમરેલી ભાવનગર મહુવા સિહોર જતા સ્વામીજીની જન્મભૂમિ વડિયા શહેર છે જયાં ભક્તોએ એક આશ્રમ અને સભા હોલ બનાવી આપેલ સ્વામીજીને રાજુલા વધુ પ્રિય હતું જેથી તેઓ અહીં વધુ આવતા અહીંના શેઠ ભગવાન ગોપાલજી દુર્લભદાસ વોરા પ્રાણજીવન સંઘવી મોહનભૂતા માધવજી મંગળજી મહેતા શેઠ ચકુ ભુતા આ બધાએ મળ ીને રાજુલામાં આશ્રમ બંધાવી આપેલ આશ્રમ ખૂબ જ સુંદર અને રમણીય છે સ્વામીજીને પોતાનું સ્વાસ્થ્યસ્થ્ય નરમ જણાતા હતા પોતે રાજુલા પધારવાનો વિચાર કર્યો રાજુલામાં દવા કરી ચાતુર્માસમાં તકલીફ વધી તાવ આવ્યો વૈદ વિગેરેની દેવા ચાલુ હતી પરંતુ આરામ જણાવતો ન હતો આખરે સવંત ૨૦૦૭ના આસો સુદ શુક્રવાર ના રોજ ૧:૩૦ વાગે બધા સંતો ભકો ની હાજરીમાં બહુ શાંત સ્વભાવે સ્વામીજીએ પાર્થિવ શરીરનો ત્યાગ કર્યો ગામના લોકોને સમાચાર મળતા ગામમાં હડતાલ પડી ગામ હિબકે ચડ્યું વિધિવત પૂજન કર્યું અભિષેક કર્યો પાલખીને શણગારી ગાતા બજાવતા શહેરમાં ધામધૂમથી પાલખીને ફેરવી અને આશ્રમમાં જ સ્વામીજીને સમાધિ આપી ત્યાં સારૂ એક દેવાલય બનાવેલ છે જયાં નિત્યક્રમે પૂજા પાઠ થાય છે છેલ્લા ૩૫ વર્ષથી કાંતિલાલ જાની આશ્રમમાંસેવા પૂજા કરે છે અને દર વર્ષે આસો સુદ બારસના દિવસે આશ્રમમાં પૂજય બાપુની પુણ્યતિથિ સંતો મહંતો સેવકોની ઉપસ્થિતિમાં ઉજવાય છે.

આ નિર્વાણ તીથીમા બાપુ ના તમામ સેવકો દ્વારા લોકો ને આવવા અને પ્રસાદ લેવા માટે આમંત્રણ આપે છે.

'વિશ્વ દીકરી દિન' નિમિત્તે કવિતા

કાશ મારે દીકરી હોત !
જાતના આટલી બેફિકરી હોત,
પરાણે વ્હાલી લાગતી લાડકડી હોત.

મારા પીડાને મારતી મારકણી હોત,
કાશ મારે ઢીંગલી હોત !

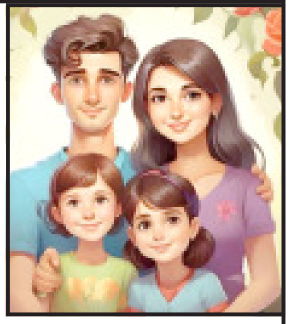
મોજ ને ફકત મોજ નકરી હોત,
જો મારે ય પરી હોત.

ઉનાળે બરફની પાટ,
શિયાળે હૂંફાળી સગડી હોત.

રાવણના હાથે સીતાની રાખડી હોત,
કાશ રાવણને ય દીકરી હોત !

ગોપીઓને કાન્હો ના છોડી ગયો હોત,
જો કાન્હાનેય દીકરી હોત !

જાતના આટલી અહમે વકરી હોત,
સિંહ સમો હું માંડવે બકરી હોત.



જમાઈની પાદુકા પ્રેમે પકડી હોત,
કરૂણમંગલ વિદાયની ઘડીઓ હોત.

હું ય સૌથી મોટો દાનેશ્વરી હોત,
કન્યાદાનની તક મળી હોત !

જાન સાથે જાન નીકળી હોત.
હું વાંઝિયો, પુરીશ વહુમાં આ ખોટ.

'પુત્ર થી વધુ'માં જ મળશે દીકરીની
શોધ.

નાયબસિંહ બીજી વખત રાજ્યના મુખ્યમંત્રી બનશે

નાયબસિંહ સૈની હરિયાણાના મુખ્યમંત્રી તરીકે પદ ગ્રહણ કરશે

વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી સહિત ભાજપના વરિષ્ઠ અધિકારીઓની હાજરીમાં નાયબસિંહ સૈની લેશે

ચંદીગઢ, તા.૧૨

નાયબ સિંહ સૈની ૧૭ ઓક્ટોબરે હરિયાણાના મુખ્યમંત્રી તરીકે શપથ લેશે. આ દરમિયાન વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી સહિત ભાજપના તમામ વરિષ્ઠ અધિકારીઓ હાજરી આપશે. સૈનીનો શપથ ગ્રહણ દશેરા ગ્રાઉન્ડ સેક્ટર ૫ પંચકુલામાં સવારે ૧૦ વાગ્યે થશે. નાયબ સિંહ સૈની ૧૭ ઓક્ટોબરે સવારે ૧૦ વાગ્યે પંચકુલામાં મુખ્યમંત્રી પદના શપથ લેશે. કેન્દ્રીય મંત્રી અને હરિયાણાના પૂર્વ સીએમ મનોહર લાલ ખટ્ટરે કહ્યું કે, 'અમને પ્રધાનમંત્રીની મંજૂરી મળી ગઈ છે કે મુખ્યમંત્રી અને મંત્રી પરિષદ ૧૭ ઓક્ટોબરે પંચકુલામાં શપથ લેશે. આ દરમિયાન વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી સહિત વરિષ્ઠ નેતાઓ અને ભાજપ શાસિત રાજ્યોના મુખ્યમંત્રીઓ પણ હાજર રહેશે.'નાયબ સિંહ સૈનીએ માર્ચમાં પૂર્વ મુખ્યમંત્રી મનોહર લાલ ખટ્ટરને રિપ્લેસ કરીને મુખ્યમંત્રી પદ સંભાળ્યું હતું. આ બીજી વખત હશે જ્યારે તેઓ રાજ્યના મુખ્યમંત્રી બનશે. આગામી લોકસભાની ચૂંટણી પહેલા સૈનીની નિમણૂકથી હરિયાણાના રાજકારણમાં નવો વળાંક આવ્યો છે. સૈની ઓબીસી સમુદાયના હોવાથી ભાજપે રાજયમાં સામાજિક સમીકરણોનું ધ્યાન રાખ્યું છે. હરિયાણા વિધાનસભા ચૂંટણીમાં બીજેપીના સામાજિક સમીકરણ અને રણનીતિ કામ કરી ગઈ. જેના કારણે ભાજપે ૪૮ બેઠક સાથે મોટી જીત હાંસલ કરી છે. હરિયાણામાં બીજેપી સતત ત્રીજી વખત સરકાર બનાવશે.

ખડગેએ ભાજપ અને વડાપ્રધાન પર પણ નિશાન સાધ્યું

ખડગેએ હરિયાણા વિધાનસભાની ચૂંટણીના પરિણામો પર સવાલ ઉઠાવ્યા

તેમણે કહ્યું, પીએમ મોદીની પાર્ટી આતંકવાદીઓની પાર્ટી છે

નવી દિલ્હી,તા.૧૨

કોંગ્રેસના રાષ્ટ્રીય અધ્યક્ષ મલ્લિકાર્જુન ખડગેએ હરિયાણા વિધાનસભા ચૂંટણીના પરિણામો પર સવાલ ઉઠાવ્યા છે. આ દરમિયાન તેમણે ભાજપ અને વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી પર પણ નિશાન સાધ્યું હતું. તેમણે કહ્યું, પીએમ મોદીની પાર્ટી આતંકવાદીઓની પાર્ટી છે. પીએમ એવા લોકોને સમર્થન આપે છે જેઓ લઘુમતીઓને ધમકાવતા હોય છે. તેઓ દેશની વાત કરતા નથી.

કોંગ્રેસના રાષ્ટ્રીય અધ્યક્ષ મલ્લિકાર્જુન ખડગેએ હરિયાણા વિધાનસભા ચૂંટણીમાં ભાજપના પ્રદર્શન પર સવાલ ઉઠાવ્યા હતા. તેમણે કહ્યું કે, અમે હરિયાણામાં શું થયું તેનો રિપોર્ટ માંગી રહ્યા છીએ, રિપોર્ટ આવ્યા બાદ બધુ બહાર આવશે. આખો દેશ કહી રહ્યો હતો કે કોંગ્રેસ જીતશે, ભાજપના નેતાઓ પણ કહી રહ્યા હતા કે કોંગ્રેસ જીતશે. બધાએ જે કહ્યું તે છતાં શું કારણ હતું જેના કારણે હાર થઈ? કોંગ્રેસ અધ્યક્ષે કહ્યું, હરિયાણામાં કોઈ ગઠબંધન સાથી નહોતું, જમ્મુ અને કાશ્મીરમાં INDIA ગઠબંધન છે. હરિયાણામાં આવું કોઈ ગઠબંધન ભાગીદાર નહોતું. જો આપણે જીતીએ તો ઘણા લોકો તેનો શ્રેય લે છે અને જો આપણે હારીએ તો ઘણા લોકો ટીકા કરે છે. હરિયાણા વિધાનસભા ચૂંટણી સિવાય પણ વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ અનેક અવસરે કોંગ્રેસને શહેરી નકસલ ગણાવી છે. આના પર તેમણે કહ્યું, PM જેઓ બૌદ્ધિક છે તેમને શહેરી નકસલ કહે છે. તેમની પોતાની પાર્ટી આતંકવાદીઓની પાર્ટી છે, આ પાર્ટી આદિવાસી લોકોની લિંચિંગ અને રેપ કરનારાઓને સમર્થન આપે છે. કોંગ્રેસના રાષ્ટ્રીય અધ્યક્ષે કહ્યું કે, જ્યાં પણ તેમની (ભાજપ) સરકાર છે, ત્યાં એસસી વર્ગ પર અત્યાચાર થાય છે, આદિવાસીઓ પર અત્યાચાર થાય છે, તેના ઉપર તેઓ પણ આવું બોલે છે. તમે તમારી સરકારને નિયંત્રિત કરી શકો છો, પરંતુ પીએમ મોદીને આવું કહેવાની આદત છે. દેશ વિશે ઓછું બોલો, લોકો વિશે ઓછું, પાર્ટી વિશે વધુ બોલો આરએસએસ ચીફ મોહન ભાગવતે શનિવારે (૧૨ ઓક્ટોબર ૨૦૨૪) બાંગ્લાદેશમાં હિંદુઓ પર થતા અત્યાચારનો ઉલ્લેખ કર્યો હતો. આના પર કોંગ્રેસ અધ્યક્ષ ખડગેએ કહ્યું કે, કોઈ પણ દેશે અત્યાચાર ન કરવો જોઈએ. જેમ આપણે લઘુમતીઓનું રક્ષણ કરીએ છીએ, તેમ તેમની પણ જવાબદારી છે. જો તેઓ આમ નહીં કરે તો સારું નથી. જે લોકો આવું કરે છે તેઓ ભાગલા પાડી રહ્યા છે. ભાગવત પોતે જ વિસંવાદિતા ઈચ્છે છે, તમે બંધારણની વાત કરો છો, તમે અનામતની વાત કરો છો અને હવે તમે બીજાને શાણપણ શીખવો છો.

બાબરામાં આવેલ મેલડી માતાજીના મંદિરે નવરાત્રી મહોત્સવની ઉજવણી

બાબરા, તા. ૧૨

બાબરા માતાજીના ભકત રાજુભાઈ જેઢવા દ્વારા ઘણા વર્ષોથી નવરાત્રીનું આયોજન કરવામાં આવી રહ્યું છે. ૨૫૦૦ જેટલી બળાઓ રાસ રમવા આવે છે . અને તમામ બાળાઓ ને ઈનામ પણ રાજુભાઈ જેઠવા દ્વારા આપવામાં આવે છે. બાબરા વિસ્તારના ધારાસભ્ય જનકભાઈ તળાવીયા પણ માતાજીના દર્શન કરવા ગયા હતા. રાજુભાઈ જેઠવા દ્વારા ધારાસભ્ય નું સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું. આ તકે ભાજપનાં આગેવાનો પણ સાથે રહ્યા હતા.

રાષ્ટ્રપતિ અને વડાપ્રધાન કાર્યક્રમમાં જોડાયા

દેશભરમાં દશેરાની ઉજવણી, લાલ કિલ્લામાં રાવણ દહન

રાષ્ટ્રપતિ મુર્મૂ અને વડાપ્રધાન સાંજના સમયે દિલ્હીમાં શ્રી ધાર્મિક લીલા સમિતિ દ્વારા આયોજીત દશેરા ઉત્સવમાં જોડાયા હતા

નવી દિલ્હી, તા.૧

દેશ અને દુનિયાભરમાં શનિવારે જ્યારે ભારતીયો દશેરા અને દુર્ગા પૂજા મનાવી રહ્યા છે ત્યારે રાષ્ટ્રપતિ દ્રૌપદી મુર્મૂ અને પ્રધાનમંત્રી મોદીએ હાર્દિક શુભકામનાઓ આપી છે. દશેરાના અવસર પર લાલ કિલ્લાના માધવદાસ પાર્કમાં રાવણ, મેઘનાદ અને કુંભકર્ણના પૂતળાનું દહન કર્યું છે. આ દરમ્યાન રાષ્ટ્રપતિ દ્રૌપદી મુર્મૂ અને વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી પણ હાજર રહ્યા હતાં.

રાષ્ટ્રપતિ મુર્મૂ અને વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી સાંજના સમયે દિલ્હીમાં શ્રી ધાર્મિક લીલા સમિતિ દ્વારા આયોજીત દશેરા ઉત્સવમાં જોડાયા હતા. આ કાર્યક્રમ સાંજના ૫.૩૦ કલાકે શરુ થયો હતો. છેલ્લા ૮-૧૦ દિવસથી ચાલી રહેલા ૧૦૧ વર્ષ જૂની રામલીલાનું સમાપન સાથે પુતળા દહનનો કાર્યક્રમ રાખ્યો હતો.

આ અગાઉ વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ લોકોને વિજયાદશમીની શુભકામનાઓ આપી હતી. તેમણે એક્સ પર કહ્યું કે, હું કામના કરુ છું કે આપ તમામ મા દુર્ગા અને પ્રભુ શ્રી રામના આશીર્વાદથી જીવનના દરેક ક્ષેત્રમાં વિજય પ્રાપ્ત કરો. અધર્મ પર ધર્મના વિજયનું પ્રતીક વિજયાદશમીનો પર્વ અમદાવાદમાં આજે અને કાલે કેટલાય મંદિરો, સંગઠનો દ્વારા ધામધૂમથી મનાવામાં આવશે. શહેરમાં ૧૦થી વધારે જગ્યાએ ૧૦ ફુટથી ૬૦ ફુટ સુધીના રાવણના પુતળાનું દહન આતશબાજી સાથે કરવામાં આવશે. અમદાવાદના ઈસ્કોન મંદિર, કર્ણાવતી ક્લબ, સાબરમતી રેલવે મેદાનમાં આજે રાવણના પુતળા દહન થશે. તો વળી કાલે કૃષ્ણ મંદિર, નાગરવેલ હનુમાન, મણિનગર રેલવે કોલોની સહિતની જગ્યા પર રાવણનું પુતળા દહન થશે.

સીએમ યોગી આદિત્યનાથે આ અંગે આદેશ જારી કર્યો

યુપી સરકાર ૧.૮૫ કરોડ લાભાર્થીઓને મફત એલપીજી સિલિન્ડર આપશે

દિવાળી ઉપર ઉત્તર પ્રદેશ સરકાર પ્રધાનમંત્રી ઉજ્જવલા યોજનાના લાભાર્થીઓને મફત એલપીજી સિલિન્ડર આપશે

લખનૌ, તા.૧૨

દિવાળી પહેલા ઉત્તર પ્રદેશની યોગી સરકાર મહિલાઓને મોટી ભેટ આપવા જઈ રહી છે. આ વર્ષે દિવાળી પર, પ્રધાનમંત્રી ઉજ્જવલા યોજના હેઠળ, યુપી સરકાર ૧.૮૫ કરોડ લાભાર્થીઓને મફત એલપીજી સિલિન્ડર આપશે. આ અંગે સીએમ યોગી આદિત્યનાથે આદેશ જારી કરીને અધિકારીઓને દિવાળી પહેલા તમામ પ્રકારની વ્યવસ્થા કરવા માટે નિર્દેશ આપ્યો છે જેથી તમામ લાભાર્થીઓને સમયસર આ યોજનાનો લાભ મળી શકે. યુપીના સીએમ યોગી આદિત્યનાથે પોતાના આદેશમાં કહ્યું કે, દિવાળીના અવસર પર 'પ્રધાનમંત્રી ઉજ્જવલા યોજના'ના તમામ લાભાર્થીઓને મફત એલપીજી સિલિન્ડરનું વિતરણ કરવામાં આવનાર છે.આ અંગેની તમામ ઔપચારિકતાઓ સમયસર પૂર્ણ થવી જોઈએ. દરેક કિસ્સામાં, દિવાળી પહેલા તમામ લાભાર્થીઓના ઘરે એલપીજી સિલિન્ડર ઉપલબ્ધ હોવા જોઈએ. આ વર્ષે, યુપી સરકાર પ્રધાનમંત્રી ઉજ્જવલા યોજના હેઠળ દિવાળી પર ૧.૮૫ કરોડ લાભાર્થીઓને મફત એલપીજી સિલિન્ડર આપશે.

ગયા વર્ષે આ યોજના હેઠળ ૮૫ લાખ મહિલા લાભાર્થીઓને મફત એલપીજી સિલિન્ડર મળ્યા હતા. પ્રધાનમંત્રી ઉજ્જવલા યોજના હેઠળ, દિવાળી સિવાય, હોળી પર મફત એલપીજી સિલિન્ડર પણ આપવામાં આવશે. તમને જણાવી દઈએ કે, પ્રધાનમંત્રી ઉજ્જવલા યોજના હેઠળ કેન્દ્ર સરકાર એલપીજી સિલિન્ડર પર ૩૦૦ રૂપિયાની સબસિડી આપી રહી છે, જ્યારે બાકીના પૈસા રાજ્ય સરકાર આપશે. આ યોજના હેઠળ, ઉજ્જવલા યોજનાના લાભાર્થીઓએ પહેલા એલપીજી સિલિન્ડર મેળવવું પડશે. આ પછી સબસિડીની રકમ તેમના ખાતામાં મોકલવામાં આવશે. જો કે, બેંક એકાઉન્ટને આધાર કાર્ડ સાથે લિંક કરવું પડશે.

દુનિયાભરના હિન્દુઓને એકજૂથ થવાની અપીલ કરી

રાષ્ટ્રીય સ્વયંસેવક સંઘ પ્રમુખ મોહન ભાગવતે શસ્ત્ર પૂજા કરી

મહારાષ્ટ્રના નાગપુર સ્થિત રાષ્ટ્રીય સ્વયંસેવક સંઘના મુખ્યાલય ખાતે વિજયાદશમીનો કાર્યક્રમ ઉજવાયો હતો

નાગપુર, તા.૧૨

મહારાષ્ટ્રના નાગપુર સ્થિત રાષ્ટ્રીય સ્વયંસેવક સંઘના મુખ્યાલય ખાતે વિજયાદશમીનો કાર્યક્રમ ખુબ ધૂમધામથી ઉજવાઈ રહ્યો છે. આ અવસરે સ્વયંસેવકોએ પથ સંચાલન કર્યું. સંઘ પ્રમુખ મોહન ભાગવતે પોતે શસ્ત્ર પૂજા કરી. વિજયાદશમીના અસરે તેમણે સ્વયંસેવકોને સંબોધન પણ કર્યું. તેમણે પોતાના સંબોધનમાં દુનિયાભરના હિન્દુઓને એકજૂથ થવાની અપીલ કરી છે. તેમણે બાંગ્લાદેશમાં હિન્દુઓની હાલત અને ભારત વિરુદ્ધ ફેલાવવામાં આવેલી રહેલું નરેટિવ સમજાવતા કહ્યું કે, આજના જમાનમાં દુર્બળ અને અસંગઠિત રહેવું એ અપરાધ છે, આથી પોતાને બચાવવા માટે સંગઠિત રહેવું જરૂરી છે. નાગપુરના રેશિમબાગ મેદાનમાં સવારે ૭.૪૦ વાગે કાર્યક્રમની શરૂઆત થઈ. વાર્ષિક સંબોધન દરમિયન સંઘ પ્રમુખ મોહન ભાગવતે અનેક મુદ્દાઓ પર પોતાનો મત રજૂ કર્યો. વિજયા દશમીના અવસરે દેશના કરોડો સ્વયંસેવકોએ શસ્ત્ર પૂજા કરી.

ભાષણની મહત્વની વાતો...

૧. બાંગ્લાદેશ સાથે કોઈ વેર નથી. બાંગ્લાદેશને કોણ ભડકાવે છે તે બધા જાણે છે.

૨. બાંગ્લાદેશી હિન્દુઓની હાલત ખરાબ છે. જ્યાં જ્યાં હિન્દુ ત્યાં વિભાજન થયું.

૩. હિન્દુઓએ સંગઠિત રહેવું પડશે. સંસ્કારનું નિર્માણ પણ જરૂરી છે.

૪. સમાજની સમસ્યાઓ સુધારવી જરૂરી છે. ૫. મનીષિયોએ કોઈની સાથે ભેદભાવ કર્યો નથી. (જાતિના આધાર પર જૂદા ન થાઓ...એકજૂથ રહો)

૬. વસુધૈવ કુટુંબકમને દુનિયા સ્વીકારી રહી છે. ૭. અનેક શક્તિઓ ભારત વિરોધી આવામાં દુર્બળ અને અસંગઠિત રહેવું એ ગુનો. આ સમારોહમાં ઈસરોના પૂર્વ પ્રમુખ રાધાકૃષ્ણનન મુખ્ય અતિથિ તરીકે સામેલ થયા. ૧૯૨૫માં આરએસએસની સ્થાપના ડોક્ટર કેશવ બલિરામ હેડગેવારે દશેરાના દિવસે કરી હતી. દર વર્ષે સંઘના સ્વયંસેવકો વિજયાદશમીનો આ ઉત્સવ આ જ રીતે ખુબ ધૂમધામ અને હર્ષોઉલ્લાસથી ઉજવે છે. આ સંઘનો સૌથી મહત્વનો કાર્યક્રમ છે.

ગુજરાત યુનિવર્સિટીની ૧૫મી ઓક્ટોબરથી શરૂ થતી બી.કોમ. સેમે.૩ની પરીક્ષા સ્થગિત

સ્થગિત કરાયેલી પરીક્ષા દિવાળી પછી ૧૧મી નવેમ્બરથી લેવામાં આવશે

અમદાવાદ,તા.૧૨

ગુજરાત યુનિવર્સિટી દ્વારા આગામી ૧૫મી ઓક્ટોબરથી લેવામાં આવનારી બી.કોમ. રેગ્યુલર અને એક્સટર્નલ સેમેસ્ટર ૩ની પરીક્ષા હાલ પૂરતી સ્થગિત કરીને આગામી ૧૧મી નવેમ્બર એટલે કે દિવાળી પછી લેવાનું નક્કી કરાયું છે. આમ, હવે સેમેસ્ટર ૩ની પરીક્ષા અંદાજે માસ જેટલી મોડી લેવામાં આવશે.

યુનિવર્સિટી દ્વારા તાજેતરમાં આર્ટસ, કોમર્સ, સાયન્સ સહિતની વિવિધ પરીક્ષાઓ ૧૧મી ઓક્ટોબરથી શરૂ કરવાની જાહેરાત કરી હતી. જોકે, આજે યુનિવર્સિટી દ્વારા સત્તાવાર એવી જાહેરાત કરવામાં આવી હતી કે, આર્ટસ, કોમર્સ, સાયન્સ સહિતની કોલેજો પૈકી આગામી ૧૫મી ઓક્ટોબરથી બપોરે ૩થી ૫-૩૦ દરમિયાન જે બી.કોમ. રેગ્યુલર અને એક્સટર્નલ સેમેસ્ટર ૩ની પરીક્ષા લેવામાં આવનાર હતી તે અનિવાર્ય સંજોગોના કારણે સ્થગિત કરવામાં આવી છે. હવે આ પરીક્ષા આગામી ૧૧મી નવેમ્બર એટલે કે દિવાળીના વેકેશન પછી લેવામાં આવશે. સૂત્રો કહે છે કે, આ દિવસો દરમિયાન જીપીએસસી દ્વારા વર્ગ ૨ની વિવિધ પરીક્ષાઓ લેવામાં આવનાર હોવાથી આ પરીક્ષા આપતાં ઉમેદવારોની બેઠક વ્યવસ્થા જુદી જુદી કોલેજોમાં રાખવામાં આવે છે. જેના કારણે યુનિવર્સિટી દ્વારા લેવામાં આવતી પરીક્ષાઓ આપતાં વિદ્યાર્થીઓ માટે બેઠક વ્યવસ્થાની મુશ્કેલી ઊભી થાય તેમ હોવાથી યુનિવર્સિટી દ્વારા પરીક્ષા પાછળ લઈ જવાનો નિર્ણય કરવામાં આવ્યો છે. મહત્ત્વની વાત એ કે, યુનિવર્સિટીના આ નિર્ણયના કારણે હવે વિદ્યાર્થીઓએ દિવાળી પહેલા અને નવરાત્રિ પછી જે પરીક્ષા આપી દેવાની હતી તે આપવા માટે દિવાળી પછી ૧૫મી ઓક્ટોબર સુધી રાહ જોવી પડશે. આ ઉપરાંત યુનિવર્સિટી સાથે જોડાયેલી કોલેજોએ નિયમ પ્રમાણે યુનિવર્સિટીની વિવિધ પરીક્ષાઓને પ્રાથમિક્તા આપવાના બદલે જીપીએસસી કે અન્ય સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાઓને મહત્ત્વ આપી રહ્યા છે. સૂત્રો કહે છે કે, અન્ય સરકારી કે ખાનગી પરીક્ષાઓના સંચાલન અને આયોજન માટે વધારે રૂપિયા મળતાં હોવાથી અનેક કોલેજ સંચાલકો કે કેટલાક આચાર્ય આ પ્રકારની પરીક્ષાઓના આયોજનમાં વિશેષ ધ્યાન અને પ્રાથમિક્તા આપી રહ્યા છે. જેના કારણે ગુજરાત યુનિવર્સિટીની જુદી જુદી કોલેજો સાથે સંકળાયેલા વિદ્યાર્થીઓએ પરીક્ષાની તૈયારી પૂર્ણ કર્યા પછી પણ અંદાજે એક મહિના જેટલો સમય રાહ જોવી પડશે. આ ઉપરાંત નવા શૈક્ષણિક સત્રના પ્રારંભમાં પણ મુશ્કેલી ઊભી થાય તેવી સ્થિતિ જોવા મળી રહી છે.

હરિયાણાની ૨૦ બેઠકોમાં ગરબડ થઈ : કોંગ્રેસ

ઈવીએમની બેટરીમાં લોચો, કોંગ્રેસે ચૂંટણી પંચને કરી ફરિયાદ

નવી દિલ્હી, તા.૧૨

હરિયાણા વિધાનસભાની ચૂંટણીમાં હાર બાદ કોંગ્રેસે હવે ઈવીએમ પર સવાલો ઊઠાવવાનું શરૂ કરી દીધું છે. કોંગ્રેસ નેતા પવન ખેડાએ જણાવ્યું હતું કે, 'પક્ષે ચૂંટણી પંચને ૨૦ બેઠકોની યાદી મોકલી છે, જ્યાં તાજેતરમાં યોજાયેલી હરિયાણા વિધાનસભા ચૂંટણીમાં મત ગણતરી દરમિયાન ઈલેક્ટ્રોનિક વોટિંગ મશીનો પર ઉમેદવારોએ લેખિત અને મૌખિક ફરિયાદો કરી છે.' ઈવીએમ બેટરી પર સવાલ ઊઠાવતા કોંગ્રેસ નેતા પવન ખેડાએ જણાવ્યું હતું કે, 'અમે ચૂંટણી પંચને ૨૦ બેઠકોની યાદી મોકલી છે, જેના વિશે અમારા ઉમેદવારોએ ૯૯ ટકા બેટરી ચાર્જ થવાની લેખિત અને મૌખિક ફરિયાદો કરી છે. મતગણતરીના દિવસે આ મુદ્દો ઉઠાવવામાં આવ્યો હતો,

આ એક વિચિત્ર સંયોગ છે કે જે મશીનો ૯૯ ટકા બેટરી ચાર્જ કરતા હતા તે જ મશીનો હતા જેના પર કોંગ્રેસને હારનો સામનો કરવો પડ્યો હતો. ૬૦-૭૦ ટકા બેટરી ચાર્જવાળી મશીનો એવી હતી જેના પર કોંગ્રેસ જીતી હતી. આવું કેમ થયું?'

કોંગ્રેસના નેતા જયરામ રમેશે ચૂંટણી પંચને એક મેમોરેન્ડમ સુપરત કર્યું અને સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ 'ઠ' પર લખ્યું, 'નવમી ઓક્ટોબરે કોંગ્રેસ પાર્ટીના વરિષ્ઠ નેતાઓએ ચૂંટણી પંચને ફરિયાદોથી ભરેલું મેમોરેન્ડમ સુપરત કર્યું હતું. આને આગળ વધારતા, આજે અમે હરિયાણાની ૨૦ વિધાનસભા મતવિસ્તારોમાં ચૂંટણી પ્રક્રિયામાં ગંભીર અને સ્પષ્ટ અનિયમિતતાઓને હાઈલાઈટ કરતું અપડેટેડ મેમોરેન્ડમ આપ્યું છે. અમને આશા છે કે ચૂંટણી પંચ આ અંગે સંજ્ઞાન લેશે અને યોગ્ય સૂચનાઓ જારી કરશે.' ચૂંટણી પંચના અધિકારીઓ સાથે કોંગ્રેસના નેતાઓની બેઠક બાદ પવન ખેરાએ કહ્યું હતું કે, 'મતગણતરીના દિવસે કેટલાક મશીનો ૯૯ ટકા અને અન્ય સામાન્ય મશીનો ૬૦-૭૦ ટકા પર હતા.

અમે માગણી કરી હતી કે જ્યાં સુધી તપાસ પૂર્ણ ન થાય ત્યાં સુધી તે મશીનોને સીલ અને સુરક્ષિત રાખવામાં આવે. અમે ચૂંટણી પંચને એમ પણ કહ્યું કે અમે બાકીની ફરિયાદો આગામી ૪૮ કલાકમાં તેમની સમક્ષ રજૂ કરીશું.'

બેઠકમાં વચ્ચેથી નીકળવા અંગે અજિત પવારે કહ્યું

શિંદે અથવા મહાયુતિમાં કોઈની વચ્ચે કોઈપણ અણબનાવ નથી

કોંગ્રેસના વિપક્ષી નેતા વિજય વડેટ્ટીવારે કહ્યું કે અજિત પવારને સાઇડલાઇન કરવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવી રહ્યો છે

મુંબઈ,તા.૧૨

મહારાષ્ટ્રમાં સત્તાધારી ગઠબંધનના ઘટક પક્ષો વચ્ચે ચાલી રહેલી અણબનાવની અટકળોને નાયબ મુખ્ય પ્રધાન અજિત પવારે ફગાવી દીધી છે. તેમણે શુક્રવારે કહ્યું કે તેઓ લાતુરમાં ખેડૂતોના કાર્યક્રમમાં હાજરી આપવા ગુરુવારે કેબિનેટની બેઠકમાંથી વહેલા નીકળી ગયા હતા. તેમણે કહ્યું કે તેમની અને સીએમ એકનાથ શિંદે અથવા મહાયુતિમાં કોઈની વચ્ચે કોઈ અણબનાવ નથી.

દરમિયાન, વિપક્ષ મહા વિકાસ આઘાડીએ આ મુદ્દે રાજ્ય સરકારને આડે હાથ લીધી હતી. કોંગ્રેસના વિપક્ષી નેતા વિજય વડેટ્ટીવારે કહ્યું કે અજિત પવારને સાઈડલાઈન કરવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવી રહ્યો છે. ગુરુવારે, એવું કહેવામાં આવ્યું હતું કે અજિત પવાર કેબિનેટની બેઠક વહેલી છોડીને ગયા હતા અને ૩૮ નિર્ણયો પાછળથી લેવામાં આવ્યા હતા. ત્યાં હાજર વરિષ્ઠ અધિકારીઓએ કહ્યું કે જ્યારે મોટા નાણાકીય નિર્ણયો લેવામાં આવ્યા હતા, ત્યારે નાણાં વિભાગનો હવાલો સંભાળતા અજિત પવાર ગાયબ હતા. અજિત પવારે કહ્યું, કેબિનેટની બેઠક મોડી શરૂ થઈ અને મારે અગાઉ નક્કી કરેલી બેઠક માટે રવાના થવું પડ્યું. કેબિનેટની બેઠક સવારે ૧૧ વાગ્યે શરૂ થવાની હતી, પરંતુ તે મોડી શરૂ થઈ. તેમને નાંદેડ પહોંચવા માટે ફ્લાઈટ લેવી પડી અને પછી ખેડૂતોની બેઠકમાં હાજરી આપવા માટે હેલિકોપ્ટર દ્વારા અહેમદપુર જવાનું હતું તેથી તેમણે સીએમ એકનાથ શિંદે અને ડીસીએમ ફડણવીસને જાણ કરી અને પછી ત્યાંથી ચાલ્યા ગયા હતા. રમિયાન ફરી વડેટ્ટીવારે કહ્યું, એ વાત પ્રકાશમાં આવી રહી છે કે કેબિનેટ બેઠકોમાં હંમેશા વિવાદો થાય છે, પરંતુ આ વિવાદ રાજ્યના હિત માટે નથી. આ વિવાદ સ્વાર્થ માટે છે. તિજોરીમાં પૈસા ન હોવા છતાં. ૮૦ નિર્ણયો તાજેતરમાં લેવામાં આવ્યા હતા જેથી અજિત પવારે કેબિનેટની બેઠકમાંથી બહાર નીકળવાનો નિર્ણય લીધો હતો.

કેનેડાના સંબંધો અંગે આપ્યું મોટું નિવેદન

કેનેડાના વડા પ્રધાન જસ્ટિન ટ્રૂડોએ મોદી સાથે મુલાકાત કરી

કેનેડાએ ભારત સાથે તેના વેપાર સંબંધો અને લોકો વચ્ચેના સંબંધો વિકસાવવાનું ચાલુ રાખવાની જરૂર છે : ટ્રૂડો

નવી દિલ્હી,તા.૧૨

કેનેડાના વડા પ્રધાન જસ્ટિન ટ્રૂડોએ શુક્રવારે જણાવ્યું હતું કે તેઓ લાઓસમાં આસિયાન સમિટ દરમિયાન વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીને મળ્યા હતા. બે દેશો કેનેડા અને ભારત વચ્ચેના તણાવપૂર્ણ સંબંધો તરફ ઈશારો કરતા જસ્ટિન ટ્રૂડોએ કહ્યું કે અમારે જે કામ કરવાની જરૂર છે તે અંગે ચર્ચા થઈ હતી. જસ્ટિન ટ્રૂડોએ લાઓસમાં એક પ્રેસ કોન્ફરન્સમાં જણાવ્યું હતું કે, મેં ભારપૂર્વક જણાવ્યું હતું કે આપણે થોડું કામ કરવાની જરૂર છે. અમે જે વિશે વાત કરી છે તેના વિશે હું વિગતમાં જવાનો નથી, પરંતુ મેં ઘણી વાર કહ્યું છે કે કેનેડિયનોની સુરક્ષાનું રક્ષણ કરવું અને કાયદાનું શાસન જાળવવું એ કોઈપણ કેનેડિયન સરકારની મૂળભૂત જવાબદારીઓમાંની એક છે. આના પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવાનું ચાલુ રાખો.

વધુમાં જસ્ટિન ટ્રૂડોએ જણાવ્યું હતું કે કેનેડાએ ભારત સાથે તેના વેપાર સંબંધો અને લોકો વચ્ચેના સંબંધો વિકસાવવાનું ચાલુ રાખવાની જરૂર છે, પરંતુ કેટલાક વાસ્તવિક મુદ્દાઓ છે જેને આપણે ઉકેલવાની જરૂર છે અને અમે તેના પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવાનું ચાલુ રાખીશું. ખાલિસ્તાન ટાઈગર ફોર્સના વડા અને ભારત સરકાર દ્વારા વોન્ટેડ હરદીપ સિંહ નિજ્જર જૂન ૨૦૨૩ માં કેનેડાના સરેમાં ગોળીબારમાં માર્યા ગયા હતા.

કેનેડાના વડા પ્રધાન જસ્ટિન ટ્રૂડોએ દાવો કર્યો હતો કે નિજ્જરની હત્યામાં ભારતીય એજન્ટો સામેલ હોવાના વિશ્વસનીય આરોપો છે. ભારતે ટ્રૂડોના આરોપોને વાહિયાત અને પ્રેરિત ગણાવીને ફગાવી દીધા હતા. નિજ્જરની હત્યાના સંબંધમાં ચાર ભારતીય નાગરિકો પર હત્યા અને ષડયંત્રનો આરોપ મૂકવામાં આવ્યો છે. કેનેડાના આરોપો બાદ અમેરિકાએ પણ કહ્યું કે તે ભારત સાથે જોડાયેલા ખાલિસ્તાની આતંકવાદી ગુરપતવંત સિંહ પન્નુની કથિત હત્યાના કાવતરાની તપાસ કરી રહ્યું છે. નવેમ્બર ૨૦૨૩ માં સીલ ન કરાયેલ યુએસ દસ્તાવેજમાં આક્ષેપ કરવામાં આવ્યો હતો કે ભારતમાં સત્તાવાળાઓએ નિખિલ ગુપ્તા નામના ડ્રગ ડીલરને ન્યૂયોર્કમાં પન્નુને મારવા માટે હિટમેનને ભાડે આપવાં ૧૦૦,૦૦૦ની ઓફર કરી હતી. ભારતે એમ પણ કહ્યું કે તેણે આરોપોની તપાસ શરૂ કરી દીધી છે.

નવરાત્રિમાં માતાજીનાં વાહનનાં મોતથી અરેરાટી

ધારીની સરસીયા રેન્જમાં ૧૩ વર્ષનાં સિંહનું ૨ પાઠડાનાં હુમલાથી મોત થયું

સિંહપ્રેમીઓએ બનાવની તટસ્થ તપાસની કરી માંગ

ધારી, તા. ૧૨

ધારીનજીકનોરતાદરમ્યાન માતાજીના વાહન એવા સિંહનુ ઈનફાઈટમાં બે દિવસ અગાઉ મોત થયાનુબહારઆવ્યુછે. જોકેવનતંત્ર જેને ઈનફાઈટ કહેછેતેમોતશંકાસ્પદહોવાનુ વનપ્રેમીઓ કહીરહ્યાછે અને તપાસની માંગ કરીરહ્યાછે.

ધારીની સરસીયા રેન્જ હેઠળના રાભડવાવ વિસ્તારમાં ધારી નજીક કુબડા ૬૬ કે.વી. પાસે બે દિવસ અગાઉ એક અફલાતુન ડાલામથ્થા સિંહનુ મોત થયુ હતુ. આ ૧૩ વર્ષનો સિંહ અહિ પોતાની ટેરેટરી બનાવતો હોય અહિ જ વસવાટ કરતા બે પાઠડા સિંહોએ તેના પર હુમલો કરી પીઠ અને મોઢાના ભાગે ઈજા પહોંચાડી હતી. ત્યારબાદ આ સિંહ ઘટનાસ્થળથી દુર નેરામા જઈ બેસી ગયો હતો અને માથે વરસાદ પડતા બોડી ડિકમપોસ થવા લાગી હતી. જે બાદ વનતંત્રને જાણ થતા તપાસ હાથ ધરી તેનુ પી.એમ. કરતા મોત ઈન્ફાઈટમાં થયાનુ જણાવ્યુ હતુ તેમજ વનપ્રેમીઓ આ સમગ્ર વાત કર્યા બાદ સિંહનુ મોત થયાનુ બહાર આવ્યુ હતુ અને જાહેર થયુ હતુ. (અગાઉ સિંહના મોતની માહિતી અમુક કિસ્સામા જાહેર કરાતી હતી).

આ સિંહનુ મોત ઈકો સેનસીટીવ ઝોનના વિરોધમાં ધારી ખાતે સભા યોજાય તે જ દિવસે થયુ હતુ. તેમજ વનપ્રેમીઓ આ સિંહનુ મોત શંકાસ્પદ લાગતુ હોય તમામ પાસાની ફેર તપાસ કરવા માંગ કરવામા આવી છે. કેમકે અનેકવાર સિંહના મોત ઈન્ફાઈટ જ ખપાવી દેવામાં આવે છે.

સાતેક વર્ષથી વિવિધ બીમારીમાં સંડોવાયા હોય

અમરેલીનાં મોટા આંકડીયામાં નદીનાં કાંઠે યુવકે ઝેરી દવા પી અંતિમવાટ પકડી

અમરેલીથી પોતાના ગામ સુલતાનપુર જતાં માર્ગમાં ઝેર પીધુ

અમરેલી, તા. ૧૨

ગોંડલ તાલુકાના સૂલતાનપુર ગામે રહેતા પરશોત્તમભાઈ બચુભાઈ વઘાસીયાના દિકરા વિજયભાઈ (ઉ.વ. ૩૮) ને છેલ્લા સાતેક વષથી માનસીક રોગ તથા હૃદય રોગની બીમારી હોય અને તેની સારવાર તથા દવા ચાલુ હોય અને વિજયભાઈ તા. ૧૦ના રોજ અમરેલી ગયેલ હોય અને અમરેલીથી પરત પોતાના ઘરે સુલતાનપુર પોતાનું મોટર સાયકલ લઈ આવતા હોય. તેદરમ્યાન મોટા આંકડીયા ગામે નદીના કાંઠે તા. ૧૦ના રોજ સાંજના ૭:૪૫ થી તા. ૧૧ ના સવારે ૯:૩૦ વાગ્યા દરમ્યાન કોઈપણ સમયે પોતાની બીમારીથી કંટાળી જઈ પોતાની મેળે કોઈ ઝેરી દવા પી જતા વિજયભાઈનું મોત નિપજયું હતું.

બજારમાં મિઠાઈનાં વેચાણ તે સમયે દે ધનાધન

અમરેલીમાં દશેરાની સમી સાંજે થોડી જ મિનિટોમાં અર્ધો ઈંચ જેટલો વરસાદ પડયો

સતત વરસાદી માહોલથી રોગચાળાનો ખતરો ઉભો થયો

અમરેલી, તા. ૧૨

અમરેલીમાં નવરાત્રી સંપન્ન થતાં લોકો દ્વારા આજે દશેરાની ઉજવણી કરવામાં મશગુલ હતાં ત્યારે સાંજના સમયે અચાનક જ વરસાદે દે ધનાધન શરૂ કરતાં શહેરભરના મીઠાઈના વેપારીઓ તથા મીઠાઈ ખરીદવા નીકળેલા લોકોમાં દોડધામ મચી જવા પામી હતી. ત્યારે અમરેલી શહેરમાં અર્ધા ઈંચ જેટલાં વરસાદથી શહેરના રાજમાર્ગો ઉપર પાણી ભરાય જવા પામ્યા હતાં.

અમરેલીમાં આજે દશેરાના પ્રસંગે સાંજના સમયે બજારમાં ખરીદીમાં નિકળ્યા હતાં ત્યારે સાંજે અચાનક જ વરસાદે દે ધનાધન શરૂ કરતાં તહેવારની ઉજવણીના રંગમાં ભંગ પડયો હતો.

અમરેલી શહેર સહિત સમગ્ર જિલ્લામાં છેલ્લા કેટલાંક સમયથી રોગચાળાએ માથું ઉચકયું છે. ઘરે ઘરે તાવ, શરદી, ઉધરસના કારણે સરકારી તથા ખાનગી દવાખાના ઉભરાય રહયા છે. ત્યારે છેલ્લા કેટલાંક દિવસોથી વાદળછાંયા વાતાવરણ વચ્ચે આજે પડેલા વરસાદથી રોગચાળો વધુ વકરી શકે છે. અમરેલી શહેરમાં સાંજે ૧૦ મી.મી. વરસાદ નોંધાયો છે.

*પીઆરબી એકટ હેઠળ સમાચાર સંપાદન માટે જવાબદાર Publisher, Owner & Editor : *Manoj H. Rupareliya, Printed at Aajkaal Pri. Press,Rajputpara B/h Shell petrol Pump, Rajkot, Place of Publication Amreli Express, Under Hariom guest house, AMRELL.(Gujarat)